



الجاد لله الذي قرب لحضرته من عباده من اصطفى واختار وسقاهم كؤس محبته وأفر غلبهم سجال مودنه وخله عمم من الاغيار وجنبهم لساحة الجود والافتنال بحبال فيض الفضل وجواذب زائد النوال وصفاهم من الاغيار ووجه همهم اليه وقوى اعتمادهم عليه ويسرطم الجد في السبر والسلوك اليه ومنحهم الاسرار والصلاة والسلام على سيدال كاملين وباب الواصلين وحبيب رب الامالين السيد الخيار سيدنا محد عرب الخيار والمعالين وحبيب الإسرار التركيباء بالحق ونطق بالداف ودعا الى الله جرم الخلق ودل عليه دلالة العرفان والاسرار للا خيار ويتمهم على السير والسلوك الى ملك الملوك الواحد القهار وعلى آله وأصحابه وأز واجموآل للا خيار وبقد) فيقول أسير الشهوات كثير الغفلات قليل العمل والعرفان كثير الذكوب والعصيان متر زائفك في مره ونجواه كسير الشهوات كثير الغفلات قليل العمل والعرفان كثير الذكوب والعصيان عبد الحافظ بن على المالكي الفيق الصادي الدويري الخلوق عامله الله باللها والاحسان والأحسان عبد الحافظ بن على المالكي الفيق المادي الامير عور وحيم جواد كريم لما ويتخف والاحسان بشرح مجتوع مولانا الحقق المدقق الامير عرالعلوم وانسان عبن الفهوم ومناج الشحر يروجاء بشرح مجتوع مولانا الحقق المدقق الامير عور العاوم وانسان عبن الفهوم ومناج الشحر يروجاء بعد المالكي مشيد المباني واضح المعاني فليل الوجود عديم النظير وسميته بالتوضيح عند نظمه في سلك التمذيف والتحبير ذيلته بحائة حسنا في النهي على الفقه وهو المؤهد الاسمني في سلك التمذيف والتحبير ذيلته بحائة حسنا في المبنى على الفقه وهو المؤهد الاسمني

لكونه كالنتيجة والنمرة لماسبق من أبواب الكتاب وداعيا الىالعمل بمافيه لدوي الألياب فان تمرةالعلم العملكما نقرر فان عرىعنه كان كالشجرة بلائمر ولمارتبت مطالها وحورت مقاصدها وشارفت خنامها وحدت الله على اتمامها رفعت لنامها فدخل بعض العارفين خيامها وسمع نغر مد ورق حمامها وشاهمه برق رسومها وسمناء فهومها وسني عاومها وما اندرج تحثها من كيفية ساوك طريق التجريد التي بني أحاسها على التوحيد، والتفريد فتأنق فيحمدائق وبإنسها واستعذب الشرب من رحيق ماء حياضها ثم طلب مني أن أجعلها رسالة على حدثها منذردة عن الكتاب تقريبا للأخذ وتسهيلا على الطلاب فانها كشيرةالنفع جدا خصوصا للريدين السائرين فيطريق أهلالله المفربين فأجبته الى ذلك راجيا للثواب من الكريم الوهاب فلذلك فدمت هذه الكلاث المتضمنة للثناء على الله نعالى والملاذ والملام على سيد السادات الماعا فيذلك للوارد وجعا لاحسن الفوائد وسميتها بهداية الراغبين في كيفية السير والسلوك إلى ملك الملوك رب العالمين وهاأنا أشرع فىالمقدود فأقول ومن التأستمد المأمول هذه رسالة في النصوف المبني على الفقه لمافيه من تهذيب النفس من صفاتها المنمومة مع مراعاة أحكام النبرع الظاهرة ولذا فيلمن نفقه ولم يتصوف فقد تفسق ومن نصوف ولم يتفقه فقد تزندق ومن نفقه ونصوف فقد تحقق ورنبتها على عشرة مطالب (الأول) في بيان حقيقة التدوف وموذوعه وغايته و بيان الشريعة والطريقة والحقيقة والسجر والملوك وغمير ذلك من مصطلحات الفوم ليكون الناظرفها على بمجرة لان من لم يعرف المطلاحات القوم لا يفهم كلامهم فنقول ومن الله نستمد المأمول (اماحد النصوف) علما فهو علم بأصول يعرف به صلاح القلب وسائر الحواس (وأما حده عملا)فهو الأخذ بالاحوط من المأمورات واجتناب النهيات والاقتصار على الضروريات من المباحات ويقال هو الجد في السلوك الى ملك الملوك ويقال هو حفظ الحواس ومراعاة الانفاس ويقال هو الوقيف مع الآداب الشرعبة ظاهرا وباطنافيري حكمها مؤالظاهر فيالناطئ ومؤالناطئ فيالظاهر فيحصل من الحكمين كال لم يكن بعده كال والمعاني متقار بة (وغايته صلاح القلب)وسائر الحواس في الدنما والفوز بأعلى المرانب في العشي وموضوعه الاخلاق المحمدية من حيث التخلق بها والنصوف بمعنى العمل هوالطريقة ويقال هي تتبع أفعال النبي وكاللجية والعمليها والشريعة هي الاحكام التي وردث عن الشارع المعجر عنها بالدين والملة وأما الحقيقة فهى علوم ومعارف نحدل لقلوب السالكين بعدمفائها من كدرات الطباع البشرية قاله الامام أبوالبركات سيدي أحد الدردبر في شرح الخريدة وقال في التحقة الطريقة معاملات والحقيقة مكاشفات المجاهدة توجب الشاهدة الشريعة هي الاحكام الشرعية والطريقة نتبع الاخلاق المحمدية والحقيقة هي الشرب من الكؤوس الاوحدية منام يحكم الطريقة لمبشرب من كؤوس الحفيقة لايشرب من الكؤوس الامن زاحم الرؤس

على نفسه فلبيك من ذاع عمر د، وليس له فيها تصيب ولاسهم الزماقال نفعناالله به وسقانامن صافي مشر به (وأمالسير)الي الله تعالى أبه وتو- مالقلب إلى ارب مع مخالفة النفسر في شهو إثمها ولومباحة طلبا لمرضاة الله وايناراله على ماسوا، (والسلوك) هوترقي المقامات بالمجاهدات حتى تزول عنه أرماف النقص ويتصف بمفات السكال كايأتي بيانه فالمبر كالسبب في السلوك (وأماالطب الروحاني) فهوالعلم بكالات القلوب وآفاتها وأمراضها وأدوائها وكيفية حفظ صحتها واعتدالها (والرشد الملك) وهوالنبخ العارف بذلك الطب الفادر على الارشاد والراقبة هي استدامة علم العبد باطلاع الرب عليه في جبع أحواله (والشاهاءة) هي رؤية الحق في كل ذرة من ذرات الوجود مع التنزيه عما لايليق بعظمته تعالى(والشهود) رؤية الحق بالحقة له في السير والسلوك اليماك الملوك وقال العارف بالله ثعالى سبدى احدالدردير فيشرح الخريدة المراقبة ملاحظة الحق تعالى عندكل شيء مثلااذالاحظته حال قدادالنفس الوقوع في المصية وجدته تعالى مطلعاعليك فترجع عنه حماءمته تعالى واذالا حظته حال اكاك وجدته هوالذي ساق البك ذلك الطعلم من شعر حول منك ولاقوة ثموجه تهحرك يدك الى تناوله وجعل فيك القدرة على رفعه لفمك ثم حرك فك وأجرى فيه الربق ثم خلق فيك قوة اللَّذة فساقه إلى المعدة ثم رئب على ذلك قوة في جسمك وربالة جُعل منه للحم فديبا وللعظم نديبا وللعدب نصيبا ومافضل ممالا منفعة فيه أخرجه فتعلم بذلك أنه الافاعل سواه فاذا قوى هذا المعني فيك سمى وحدة الانعال وصرت مشاهدالله في كل شيءٌ فاذا قو يث هذه المشلصة حتى غبث عماسوي القسميث معاينة ووحدة الذات فاذا زاد التمكن شاهدت بعدذلك انه خالق لعبده وماعمل وهذامعني قوطم شاهدتاللة قبل كل شيء وهذه امور ذوفية من وراءطور العقل لايعرفهاالاأهلالعنايات والنفوس القدسية رضي الله عنهم وعنامهم اه (وأمالنجلي) فهوما ينكذف لقلب السالك من أنوار الغبوب فان كان مبدؤه الذات من غيرًا عتبار صقة من الصفات من بتحلي الذات وأكثر الاولياء ينكرونه ويقولون الهلايحد لى الابواسطة صفةمن المفات فيكونهذا من نجلي الامهاءالذي هو قريب من نجلي المفات وان كان مبدؤه صفة من السفات من حث تعينها وامتياز هاعن الدات سمى تجلى السفات وان كال مبدؤ ، فعلا من أفعاله تعالى سمى تجلى الأفعال (فتجلى الاسماء)هو ما ينكشف لقلب السالك من أسمائه تعالى فاذانجلي على السالك بالمهمن أسهائه اصطلم ذلك السالك تحت أنوارذلك الاسم بحيث يصير اذانودي الحق نبارك وتعالى مذلك الاسم أجاب ذلك السالك (وتجلي الدفات) هوماينكشف لقليه من صفاته تعالى فأذاتجلي على السالك بمفقمن مفتقه وذلك بعد فناء صفقالسالك ظهر تملى السالك بعض آثار تلك الصفة بفضل الله تعالى مثلااذا أيجلي الحق عليه بصفة السمع صار يسمع نطق الجادات وغيرهاوقس عليهاغيرها من الصفات (وتُحِلِي الأَفعال) هوما ينكشف لقلب السالك من أفعاله تعالى فاذا تَحِلِي الحق تعالى على السالك بفعل من

أفعالها نكثف السالك جويان قدرةالله تعالى فيالأشياء فبرى الهقعالي هوالمحرك والمسكن شهودا حالبالا يعر فعالاأهله وهذا تجلى مزلة الاقدام فيخشى على السالك منه لأنه ينغ الفعل عن العدبالكاية ولكن الله يثبت الذين آمنوا بالقول الثابت (واعلم) ان تجلى الافعال سابق على تجلى الدفات والأسهاء فان ثبت السالك وأقام الحدود الشرعية على نفسه مع شهود أن المحرك والمكن هو الله تعالى ترقي من هذا النجلي الخطرالي تجلى الامهاء والدفات والالم شترندق ورجع من العلريق وهبط اليأسفل سافلين ولاحول ولاقوة الابالة العلى العظم قاله في اسعروالسلوك (وأماالشوق) فهم اعتباج القاوسالي لقاء المحبوب والمحبة ميل قلب السالك الي جال الحضرة العلية (والحال) معني يردعلي القلب بلا تصنع والاجتلاب والاكتباب وهواما طرب أوحؤن أوقيض أوبط أوهبية أوغير ذلك فالزالء القلب فهوالمدمي حالاوان دام وصارمك كقسمي مقاما فالأحوال مواهب والمفامات مكاسب والاحوال تأتى من عين الجود والمقامات تحصل ببذل المجهود (علاليقين) هو العلم الحاصل من العالم العقلي (عين اليقين) هوالعز الحاصل بالشاهاءة (حق اليقين) هو العز الحاصل من فناء سفات العبد في سفات الحق و بقاؤ بالحق عاما رشهودا وحالا لاعامافة الان العب كاما قرب الياللة تعالى بالعبودية واظهار العجز والفناءعن جيع الصفات الناقصة وهبهائة تعالى فشاذمته صفات حيدة حقية عوشاكا فنهمته من المنفات القدميمة الخلفية فاذارهب عبده العاجر ماوهبه تصرف في الاكوان بار ادة سيده (الشالح) عبارة عن كل كامة فهار المحقر عونة ودعوى وهومن ذلات السالكين (والسر) هو الاطبغة الربائية وهو بإطن الروح (والملكوت) هو عالم لغيب المختص بالارواح (والنفوس) المجردة الاحديثه هي المرتبة المستهاك فيها جيع الاصاء والدفات وتسمى جع الجع (العماء) هو المرقبة الملقة عن الاطلاق والتقييد المتعالمة عن التعالى والتداني وهوالبطون الذاتي العمائي الذي لابتدف بالحقية ولاباخلفية تضمحل فيمه الامهاء والنقاث كألاحدمة الاأن الاحدية قديفهم معناها والعماءلا يفهم معناه وابس فيه تحلي الاله تعالى فلمس للمخلوق فيه نسيب الاموترقي من حضيض اللبيعة الى أو جالحة يقة وقطع انقامات كلها فيصل الى المقام المسمى عند القوم عقام العجز عن درك الادراك ادراك (وأما) التحقق به فلدس للمندف فيدي وهذا النجلي هو تجلي الذات الذي تقدم المكتنع وهنا قال المديق رضي الدعنم المجز عن درك الادراك ادراك فالسالك يسلك المفامات وينكشف له في كل مقام عن أنوار من أنوار الذات وذلك بحسب استعداده فيعرف بذلك النورر بهوخالفه فاذاساك علىجبع المقامات وظيرائه قدتم المعرفة وصلالي مقام يتحقق فيه النالذات شيء من خاصته الهلايم رف فيقول عند ذلك العجز عن درك الادراك ادراك يعني انه قدأدرك ان الذات لانعرف وهذا أعلى القاءات فلانظن ان ماحب هذا المقام لم بدرك شيأ لان من لم يصل اليهذا القام فهو ناقص المعرفة ومن و .. ل اليه فهو كامل المعرفة وبمن وصل الى هذا القام الفطب الواسطى لانه سئل عن حقيقة الحق فقال حقيقة الحق لا بعامها الا

الدنى وفيهذا المقام يقول السالك ربزدني فيك تحيرايعنيالحيرةالمقبولة التينكثر وتقنوع فمها النحليات الامما أرة والدغائبة لاالحمرة المندو مقالحاصلة في أول الساوك (والعبودية) هي الوفاء بالعمود وحفظ الحدودوالرناللارجود والدبر على المنقود(الطمس) ذهابرسومالسالك بالكلية فيصفات المة تعالى فهوأ على أتواع الفناء (والبقاء) وجود الاوصاف المحمودة في السالك بسبب الرياضة وهو نقيحة النَّناه فتي تم الفناء حدا البقاء (الهم ية) السارية في جيع الموجودات عبارة عن الدَّات العلية الملاحظة لابشرط شئ ولابشرط لاشئ (الفوهانية)خطاب الحق للسالك بطريق المكافة في عالم المثال الذي هوعالة متوسطة بينالنوم واليقظة تعرض للسالك وهوجالس غالبا وبجتمع فهابالاشباح التيهي صور بين كثافةالاجسام واطافةالار واح وبرى فيها مايسره ويقوى همته على السساوك ويزيد شوقه وتشمل نارالحبة في قلبه وتنقطع عنه جيع الشهر اث النفسانية والاهوأ، الشيطانية (والحقد)هو اختاء العداوة في القلب لمحل القدرة على الانتقام (والحسد) يمني زوال نعمة الغير (الكبر)صفة في النفس التشامن رؤية النفس ومايظهر من التعاظم في الظاهر فه وأثر المثالسفة (والعجب) تكبر يحسل في الباطن بتخيل علم أوعل (بالفرور)اعتقادالشي على خلاف ماهو عليه وهو نوع من الجهل (وأصناف) المغترين كثيرة فالعيادمنهم مغتر ون وكذلك الدو فيتوكذلك أهل الدنيا وأهل العلم(والرياء)هو أن يطلب الانسان رؤية الناس أتمله (وهونوعان) ظاهر وخني (فالظاهر)منه هوأن يحمله هذا الطلب على العبادة أوعلى تحسينها (والخني) منه ه والذي لا يحمله على ذلك ولكن يحب اطلاع الناس على عبادته (والاخلاص)أن لايطلب وبة أحداثماله (والجاه) حيا تشاراك بت (والخول) ضدوهوا تخمادذ كر السالك بالكابة (الحجاب) هو انطباع الدور الكونية في القلب المانعة من نبول تجلي الحق فني كان في قلب السالك غيرانة فه ومحجوب عن تجلي الحق وقدت ثر الاغيار فتسير حجاباظها نيا وقد تقل فتكون حجابانورانيا فلذلك اختار المحققون للسالك ترك الاسباب والخلوة للانتظام الصور الكونية في قلبه فتمنعه عن تجلى الحق له والدليل على أن المانع هو الدورا نك ترى العابد الذي لبس سالكا طريق المُتققين بعبد المتسبعين منة رلم يحصل في فلبعثني مما يصل للسالكين لان العابد الذي لبس بسالك المهملوء من الاغيار ولا يسمى في اذهابها عن قلبه ولابر يدماأراده السال ون بل يطلب ماوعدبه في الجنة فهذاان قبل الله عبادته أعطاهما وعددبه في الجنة والماللث يعطيه النجلي في الدنيا وله في الآخرة أعلى المقامات (والجع)شهود الاشياء بالموالثبري عن الحول والفوة الابائة تعالى (جع الجع) الاستهلاك بالكلية والفناء عماسوي انقةعالي وهوالمرقبةالاح ية(الفرقالأول)هو أن يحتجب السالك بالخلق عن الحق فلايري الاالخلق وهو حال المبتدى من السالك ين والعوام (الفرق الثاني) شهود فيام الخلق بالحق ووق يةالوحدة فيالكثرة والكثرةفي الوحدة من غيرحجاب باحداهماعن الاخرى (والنجريد) إزالة الموى والكون عن القلب (والجرس) اجال الخطاب الالاشي الوارد على القلب بضرب

من الله [(التلو الع)هي أول ما يدومن تجابات الاسهاء على باطن السالك فتحسن أخلاقه مهالامها تدور باطنه (العامارة) حفّظاللة العبامون المخالفات (طاهر الظاهر) من حفظه الله من المعاصى (طاهر الباطن) من حفظه الله من الوسو اس (طاهر السر) من لا يذهل عن الله تعالى طر فة عين (طاهر السر والعلائية) من قام ت قية حقوق الحق والخلق حمعال عنه مرعامة الجازين (الهمة) توجه الفلب بحميع قواه (تقوى العوام) ثرك كل ماقيها ثم (وتقوى الخواص) تنزيه القلب عمايشغل عن الحق (كيمياء السعادة) النخلي عن الاوصاف الذميمة والتحلي بالاوصاف الجيدة (كيمياء العوام) استبدال المناع الاخروي الباقي بالحطام الدنيوي الفاني (كيمياء الخواص) تخليص القل من الكون باستشار المكون (والعلميعة) هي القوة السارية في الاجسام مهايسل الجسم الي كالدائليوي (والنفس الشهوانية) هي البخار اللطيف الحامل للحباذ والحس والحركة الارادية وهيالتي تسممهالحكماء إلوح الحبواني وهيجوهره شرق على البدن فان أشرق على ظاهر البدن وباطنه حصلت القظة وان أشرق على باطن البدن دون ظاهر دحصل الذوم وإنَّا نقطع اشرا أمالكلية حدى الموت (وأمالنفس الناطقة) فهي جوهر مجرد عن المادة في ذاته مقارن لها في أدَّماله وهذه النفس هي التي تسمى بالامارة واللوامة والملهمة والمثنة والراضية والمرضية والسكاه ازف كل ما أندفت بصفة سميت لاجل الصافها باسم من هما مالامهاء فان صادفت النفس الشهوا نهة الثقامة ووافقتها وصارت تحت حكمها سمت أمارة والاسكنت تحت الام التكليق وأذعنت لانباع الحق لكن بق فيهامير للشهوات سميت لوامة والنزال هذا الميل وتويت على معارضة النفس الشهوانية وزادميلهاالي عالمالقدس وللقت الاطمامات سميت ملهمة وانكن اضطراحها ولربيق للنفس الشهوا نية حكم أصلا ونسيت الشهوات بالكابة سميت مطمئنة فان ترقت عن هذا وسقنات المقامات من عينها وفنيت عن جيع مرادها مميت واضية فان زاده أما الحال علمهاد ارت مريذ يبقعند الحق والخلف فان أص تبارجو ء آلي العبادلار شادهم واسكميام مسبث كالمة وسنذكر أوساف كل نفس وأحرا لهاوعلاماتها ومايحمل للساللث عالى أندافه بواحدة منهن ومانخص كل نفس من الاذكار ف الطالب الآنية (واعلم) ان المرادمن سلوك طريق التدوف نرق النفس شيأ فشيأ الى انقام الأكل بالعلاجات والادرية التي وضعها سيدالكاءاين وروح المرشدين صلى التقتليه وسلم وهي الصيام والقيام وفلةالسكلام والشفقة على الانام والذكر والفكر وأكل الحلال وترك الحرام وغبر ذلك ممايأتي من أبرخو وجعن دائرة الشرع ولامق ارذرة لان كل من تداوى بغيردوا الشرع لايشني من ندول يزداد شلااذا كانت النفس أمار قبالسوء فدواؤها الذي نثرق بهالي المفام الثاني لااله الااللة مع المداوء أعلما أيلاوتهار اوسكون بالجهر والشدة لتبيه الاعضاء الغافلة فان رقت الفام الناني فعراؤها الذي تغرقيمه للقام الثالث نقليل الطعام والمنام والذكر بلفظ انتمالته مع الاكثار وهكذا الى أن تدلى للمورة الآدمية التيكانت قبلة لللا الكة وهذا أعلى المقامات لافهر تبةالمه يقيةالتي لاينا لهاالعبدالا بعد دخوله في مقام

الاحسان وهوأن تعبداللة كانك تراهور تبةالصديقية في نفسهام انب متفاوتة بعضها أعلى من بعض وأعلاها رنبة أيىبكر الصديق رضيانة عنمه ولايالو مقام المديقية الامقام النبوة فساحب مقام السديقية لوتخطاهالنرق فيمقامالنبوةالاأنالنبوة فدختمت بنيينا عليائيج والسديقية لمنختم فقام النديقية مقام الولاية الكبري والخلافة العظمي وهذا المقام تترادف فيه النشوحات وتعظم النجليات ونتم الشاه اتوالكشوفات كالالنفس وحسن صفائها ولايمكن الوصول اليه الابعد الفناء وهوزوال صفات النفس الدمومة بالكاية حتى لاقد برملتفنة الىشىء منهابل نزهدها كانز هددأكل الحيفة (وصفاتها المنمومة) عي الحسدوالحقدوحب الجاه والسيث والمحمدة والرياسة والشهوات والكبروالرياء والعجب والنفاق والغرور والكانب والغيبة والنميمة والفخروالتزي للخلق وبغض أحدمتهم لغبرأم شرعي ونحوذلك فاذازاك عنه هذهالاوصاف القبيحةا تدف بإغدادها من الدفات الجيدة كالنفقة والرأفةعلى الخلق حتى بحسانع رمايح النفسه والاخلاص وحسن الخلق والسخاء والمكنة وهي خذوع النفس لمقام الالوهية وخفض الجناح ارسالبربة حتى لايشم صاحبهاللر باسقرائحة وصاحبها هوالعبدالحقيق الصديق فمزلم يتصف بهالم نخل نفسه عن منازعة الحق ثعالي في أخص أرصافه لازاار بإسةا كمانكون للفاعل المختار الغني على الاطلاق وهي لانفار قيالا نسان الابعد المجاهدة الكبري فعرفهالا ينقتلع عن أحدالامن خمه المهالمبودية المحنف والدافالوا آخرما يخرجهن فلاالمديقان حب الرياسة ولابسهل الوصول المهاعادة الإعداومة ذكر لااله الااللة لبلا وتهار امع تعلى القلب بالله وحده والجوع والسهر والاعتزال على الناس والسمت الاعن ذكرانة تعالى مع بقية الاركان الآتي بيانها فأفهم بإأخي هذءالمال وشديدك علمها ولاتعثقداني من المتحققين مهالوا لين المهابل الى عب، منعيف مُثبت بأذيل الرجال الذمن ظفر وانها وتبتو الديهاوا قف على الباب منتظر لرفع الحطالة

أروم وقدطال المدى منك نظرة ٥ وكم من دماء دون مرماى طلت

اللهمانا أسوجها اليك مطاياالا مال فلاتحر منافذة الوصال واحلناعلى، واحل التوفيق واسلك بنا تفع طريق باجواد ياكريم يارة وف يارحيم واتحاقصه تجاذ كرث تتميم الكتاب والتبرك عاسمحت به ذووا لبحائر والالباب رجاء أن أتفع به أناومن هو قاصر مقصر مثلي والتقالمو فق لاسواب

﴿ المنالب الثانى ﴾ في البحث على الطريق وفي بيان مقامات السالك في وصفات النفوس حتى بعلم السالك في أي مقام هو وفي بيان كيفية الترق من المقام الاول الى المقام الاعلى وفي غير ذلك كاسترادان شاء المنة تعالى (اعلم) ان طلب المكال من أشرف الخدال والمكال هو النخلى عن الاوصاف الذميمة والنحل بالاوصاف الخيدة (والاوصاف الذميمة) كالجهل والغضب والبخل والفخر وكثرة المزاح والندك والنقائع والتهاج وتنبع العورات والاما والحرص وسوء الخلق والحسد وتحوذ لك

(والاوصاف الحيدة) كالعلروا خلروسفاء الباطن والكرم والتذلل والرفق والحياء والنواضع والصبر والشكر والزهد والتوكل والشوق والمحبة والرضا والاخلاص والصدق والحب فياللة والشفقة والتفكر والحاسبة والتأتي فيالامور والبكاء والحزن وحبالخول والعزلة وسلامة الصدر والنصح وقلةالكلام والخشوع وانكمارالفلبوحسن الخلق والمرادمن ساوك طريق التصوف الانصاف بالكال والخائص من قبيح الخصال وهذائيئ مطالوب شرعا وطريق القوم عز يزة لايهندي فيها الاالخنار ومدارها على تقوى الله تعالى التي أمرنامها في كشاهو على لسان نبيه سلى الله عليه وسلرور تب علمها سعادة الدنيا والآخرة وحصول المعارف والاسرار الالهية والشكفا بالززق من غبرمشقة وحكم مسحاله وتعالى بان موزتمسك مهاأ كثرمون شهره كان عندالله أكرم أن أكرمكم عندالله أنقاكم ولما وأي أها التة أن التماك بالنفري لا يقيسر للنفس الابشروط وآداب شرطوا على من أراد التمسك مها تلك الاصول والأداب الآتي بيانها وساوك طريق الحق من أخلاق الانبياء والمرسلين وخلاصة عباد المدالساخين الذين قال في حقهم رب العالمين ان عبادى ليس لك عليهم ما نان والساوك أمر عكن متبسرعلي من يسردانة عليهوهم النالسالناهرة والاسمنعادات الكاملة والنلبائع السليمةالذين لارغبة لهمم فياندان الدنيا ولانعجم الآخرة قلوبهم متوجهة الى نحومليكهم لايسكنون الالذكره ولايقتانون الابتلاوة اسمعراعه ن الظلال بالنبار ويحنون الى غروب الشمس كاعن الطبرالي الاوكار فاذاجن اللبل واختلط الظلام وخلاكل حبيب بحبيبه فصبو المحبو بهمأذ دامهم وفرشواله وجوههم وناجوه بكلامه وتملقه العبانعامه بين صارخ وباك و بين مثأره وشاك و بين قائم وقاعمه و بين راكم وساجد باعوالدات الحواس الظاهرة يماظهر لهم بالبسائر الباطنة وهوأعني ساوك طريق الحني متعسر على من هبط الى سحين وأسفل سافلين فانتحرط في سالك الحيو اللَّذ والتحسيد له في قفص العادات واصلت في شكة الخالفات ولم يسمه شئ من إلنه والذي ألقا الله على العماد حين خلق الخلق في ظامة يعنى ظامة الطبيعة فبقواعلى شالالهم فإمهتدوا اذا أبداوهذه الناريق لهامنازل معماومة عند أهلها يقطعها اسالك واحدة بعد واحدة ألى أن يسال الى آخر هافينقطع الداوك ولاتنقطع التجليات لانها لا آخر لها ولا بعد الموت قال عدًا السالك في قبلع عدّه المنازل كحال المسافر في قبلع صراحل الطريق المحسوسة فمكا يحتاج المسافر فيسفره اليالدليز العارف بالطريق والزاد والراحلة والرفقة والسلاح لارهاب العدوفكذلك هذا السالك لابداء من مهد عارف مهذا الطريق فدسلكه وعرفه وعرف خيره وشره ولايطهمن زاد وهوالتقوي ولايطه منراحلة وهي الهمة ولايطهمن وفققوهما خواله الطالبون سللبه ولابداءمن سلاح وهوالاساءابرهب ماعد دوبه وهي النفس والشيطان وكاأن المسافر عرعلى مدائن و بلاد و يقم فهاتم برحل عنها متوجها الى مطلبه كذلك السالك عرفي سمره على القامات المشهورة بين أهل الله وهي سبعة (الاول) مقام ظلمات الاغيار و تسمى النفس فيه بالامارة

(الثاني)مقام الانواروة سمى النفس فيعلوامة (الثالث)مقام الاسرار وتسمى النفس فيعملهمة (الرابع)مقام الكال وتدمي النفس فيه منامئنة (الخامس) مقام الوصال وتسمى النفس فيعرانية (السادس) مقام تجليات الافعال وتسمى النفس فيمعرضية (السابع)، قام تجليات الاسماء والدفاث وتسمى النفس فيه الاول فهومحجوب بالاغيار عن مشاهدةالانوارومن كانفي الثاني فهومحجوب بالانوار عن الاسرار ومن كان فيالثاث فهو محجوب بالاسرار عن الحكل ومن كان فيالرابع فهو محجوب بالحال عن الوصال ومن كان في الخامس فهو محجوب بلوصال عن تجليات الافعال ومن كان في السادس فهو محجوب شجلبات الافعال عن تجليات الاسهاءوالدفات ومن كان فيالسابع فهو محجوب بتجليات الاسهاء والدنات عن تجلى الذات وتجلى الذات ممتنع لانه يعطى ظامة كالنظر آلى الشمس فاث الناظر اليها لابيصر شيأ واللانةلوا اناخلق لايتجلي من سيئذاته على الموجودات الامن وراء حجاممن حجب الاسهاء فينذا أعلى انقامات تجلى الاسهاء والدغاث (واعلم)ان بين العبدر ربه سبعين حجابامن ظامة ونوركا ورد وهي ترجع الى العبد لان المة تعالى لايحجبمشيء فالمحجوب في الحقيقة العبد والراد بالحجب عند النحقيق بعدالناسية فازنعتقادان الحجب مورحسية ولاأن البعد بعدمسافة كما فهمه القاصرون فأن ذلك مستحميل على الله تعالى وساوك الطريق جعلت لتمزيق هذه الحجب السبعين وهي ترجعالي السع مقامات المذكورة وهي مقام الظلمات ومقام الانوارالخ فالنفس في كل مَهُ مَ مُحجوبة بمشرحجب (الحجب الاول) منها أكثف من الثاني والثاني أكثف من الثالث وهكذا الى العاشر وكذلك مجيكل نفس اكثف من حجب النفس التي بعدها وللذا كاما وصار السالك الى مقام من السبعة يزعم اله رسل الى الله تعالى الماعر فت هذا عرفت أن أبعدما يكون العبدمن ربه اذا كان في القام الاوللان النفس فيه امار تبالسو، وهي محجو بة بالحجب الظامانية وما تداهامن النفوس محجوب إلحجب النورانية فالسالك اذا كانفي المقام الاول والمقن الاسم الاول من المملك وداوم على الاوته، ع الذك أناء الليل وآناء النهارج عزار سرا قياماو قعودا أو قدالله تعالى في باطنه يتركه هذا الاسم مصاحا ملكوتيا فبرى بعين لمبهالقبائحالتي هومنتلوعليها كارهالهاسة نكرا اتصافعها متحسرا على مالاتهمن الارقات بعد أن كان في غفلة لا يعر ف القبيح من الحسن الاباللسان فيشمر عن ساعدالجد ويدمى حينتادعلي الخلاس مماء وفرمس القيائح الظاهرة والباطنة وكامازاد فيالذكر وداوم غليمه زادت كراعته للافعال القبيحةو زادسعيه في الخلاص منهاوعتا أمر محقق لاينكر هالامن لم يجربه كما قال في الساولة وعده أول كرامة يكرم التجهاهذا السالك ايستعينجا على قطع الطريق وله في كل مقام كرامة ملكرامات كشيرة ليقبت والمسباح المذكورهو أول الجذبة الرحانية وكاماداوم السالك على الذكرمع الجاهدة قوى الجذب حتى إسرالي أعلى درجات الكال فيقوى على حلى الأمانة وعلى

التحليف بله في السجر وقال مسجدي أحد الدروم كلت وكانه السلوك الى اللَّمْقِعَالِي طرَّ فَهُ السَّبِينَ والدابقين والمفاء لعاملين لالفختاف فساوك لاسيادعهم الملاواء وفائرتي من لهوس طهرة كهالة الى الام المقامل المصالحة وهوا في مسمعتقارت قساوك أولى لعرومتهم أجل وأعلى من سالوك تابريهم وساوك سبد أولى العزير عليه وعليهم أفضل الصارة والسلام أعلى من عسيم. المساؤه بهابة علجيه وأناساوك نجرهم فمن عوس أسراعه، بمقالي تسر كاملة صاغبة والنهايات معالما في لاشراق عدس احتلافي المدايل هي عن المائم كابل فيرا والقرافة والقدم بعدمة ع ما أرهاهم اوالافهمي والحدولا ولي) النفس الدارة السوء وهي في لا أهم علمها سبر عما عاهاماها وماالها وماالها فالمنهوالهامتي وننت لاعاواض وكسن قتت الامر اشكابيل ولكلها على بما منهوق أكثراً مو الصَّائم فرحوا عماله وعلى موقع حديث أوامة وهي (النَّاحِية) فعا احدى الفاذ بقولك حنى مالند ويتما تقسم والمشرب فبرت أطمت فورها وتقوا فاستب مالهمة وفي (الثالثة) وذا لدغها أن بعر ف صحوبه من أسها الله بنة الموسقة بن لريموا العجم و جردات عالما الهالفا فتنحنى والمنتها لتهوالم وجداك المناث المعوية بالفعودة والحلق بأكلاق بشعالي الح يمدن (أفية والرحية والمانب والكرم والويسمين مسامشة وفي (لوادية) وفادا القالو فيعوداً الواسول بي معاهدتي والسهالا حاومز دسانس حلية سناد كالمراء الخلي وحدار باسنة ذامها خدائها برقم لابصرتها لأأهلها للمرتجور لأحد ارهم لازحاف الشح والاحتفاج خالفا فبرحا من الدرم و خرو دوكل و ترعم و توريع النك و الحرو غمام و أرتبا فضام كالمدي عص أسرار والعراز حسيفاركما ومهور عنس الرامك الرعاسين مامنها بهائله لانتشار يرمقامه هو للفالد لانتج و مسمن منذ المسائل فندا أسر الله النافة الاقمام سنسالي شبحها كتابة ولازم تح المساحثي فيكن من صفات أحميرة والخلام سعامران لريموا الرب قسعها بلاو السواي عمامه المناح والموارد لحالت في للما المناه وريوث كلّ وفع في الكون من البراعة أم المعامدة ر ہے وہر ا خاملہ) والکن او نہ علموالاہ العدير ہو او على تمين اعظم العجم المهجم الحمار ولد وبالأسريالية والمامة باكر ولاترجاه إلى مستاجه فلابها كالصيافة تباكره فيادي يرزالف وحاس ورؤية الحالس تعلي فهار جبارنا والفاغزكل دفيها وبدات المجانبا مسينات والقتموطأ والبالاذواق والتحليف وصارث غرابقة فيخار التوحياه وآفستها الله الادرار النفر بديرانيك من سعر بية النهاء المقال مرسفوي (السارعة) لا ترسامات المبتأ الماشاع ضيانو لوج عنده بعا فدمانه والزكاء محبة ما يسعر من مناه لي القنعو ما يد والحالودون بإبرالقا الدبوية كالتان فاكوان أمانحن فتتفعد أكسر وأن إيبر لما المتهير جذا صاوال مفازل لابطال وخلف الدجا ويرعضهر للداس معحمسن ففاله أيثها انضع الماستغارسين

و بعد الننافي الله كن كيف نشا ۾ فعامك لاجهل وفعاك لاو زر

ههو تنفود ابن لوفوع في الخداسات فحده و ددالهما من جمع الخداد (و علم) اب الكاملين في الناس مع أقر الاصراف الدالم لكون الي المنطق على من المؤمنين الميلان و الواسلون سهم فاليلون والكاملون سهم المالون في السعر في القدسم بدالا فدر علم الافرام همة علية وصدى كابل دول المألوبات من الطعم والمام وحم المال وسباط موساء النهم السلالة الرفة عالا الفليل من الابطال والماريق فيها فقاوز ومهالكات فالناجي فيها فليل والنافيل

كيف الوصول الى سعاد ودونها لله فلل الجبال ودونهمان حتوف والرجل حافية وطالى ممكب م والبد هامر والطريق مخوف إه

د فهمه و برس بنه و چن کرد ضاحب الدیرالدی أساند اه ای تجلی ادات دان ایمانشا در دانخانفوالخا الله فان الحدادی من شاه ای صراط مساقید

الإ المنظرات الذي إلى التناصر المدرس في مقدمة بالري بيان عليها و محلها و حالها و الردها و سفاتها و الذا المستخد المنظر على المنظر على المنظر المنظر

ولانب بالمولا التصرف فالأحدأ الفاط كارمعيشا عليه وجاهدها يتقابل العم واكمرابع لنمام المبعب البرها وحلس من بردتها وليكنن وكرك في همدا القاملا له ناسة وأكثر منها في تقييم وعماد بالاستحاج بهرافان بأتبر لمشوجس فأا لاحالاجمار لابلا كثار ولاجهار أعالوا وأنوا البهرال تعليق خوشانفسي لالالانتحالي فرردخا حرني أمر مزعنالي والرعاية المناب المراه والمراب كرايا وكالما اجلواها المبارحول المافل أسترواه وفعاللا المالمة هوطينا تراداه بالإيامهها فللبس فمادون تحجاب تي خلصانه والرعار العاده والمسلام مثار لماي في كان رام والقال لايد كر معارا على براليت وقال علما للاقوالدائم لو أثار والاي صحراء دراهم شمسم فيسدوانه تعليوانس بذكرانا فعلى أكارانا أكرونانة علي أفضار وسأتيافي الملك استبرانا ردوي في لهاد دخل إلما أب اخارت من الاعداء حصن ولالله وعولا له الالعكوما عن المناب والمنابيج المرابالقابات لرفعة الرأموا فسورا النائلي لانزان الريفاية الرعا لمسلم حتى بعنق حد منا التيء العايم في لا يزال الخرجة بقامل لااما الاالمة من حدير أن يلذ وعضاها با هو فوحياء الاهمال مني تكشف عبن فالمالح هدب الطعالية الحددية من الدقوف الاصابة فوشا فالعاب الرصيرة ألفالانحرال ولامسكن ولامعش ولاماهم ولاصار ولاماهم لاالقمشهورية وفروحال لاشهوها منقاد والشهورد لدوقي لايعرافه الامن داقه ومن عالماته للتنازي مسائلاتكم فاقتلوا أسال ولايحاس سائ الذاعلمسل ولالمكاش والخروان ولالعجوك ومن أكبره لاؤساف بالطافواسكمة والمروراله أم في القلب والشاشة في الوجه و معرفية مواقداسين الشرعابية في أوجده مث فيك أوضاف النفسي الاسارة سنلى هذا الدكر الطابير على أول السعادات وهوانو حيد لاقصل وابالدوأ كل الخراء لان جمع القبائع منشؤ هامزا لنامل لملوه من الحمالل فكبت حال من الأعطامين لخرام ولائشك من معرفة نقالة النوحيدلا هلايكن الجرالي مقاندتي لايعصعرفتها وكذا لاهابك مومعرفة بالختاج أيدين اللقه ككبر فقالطهارة واستخلمه والوضوء والنسل والصائة وتحييرفلك محابص ابه الحاسبة ولاشتغا بغبريالشمئ العلومان هدرأ القالدس وابدلية فلسلا الدفير داك كثغر لاحتياج الي خلاص فستتمن حجين الطبيعة وهقل صراء فالباث ليزوارعنها لرعن المتعرف در الدحله بي الاشياءوعيرهه براكي لعلوملان مرآ الثاوأ تشافى دارا الظام اداناة هادادأ البساير والبابع والشهوة والعضب والبحض والخفد والثمره والمجرداك فبالعوفي عسك فلواجب لاهم الخلابس أبيز عبااله التحاسات التي منعث القاء ساعي وباللغة العبو سبالة كراك كثير القوي والقلم التيم موانته الصعب مدايك الشيطان والفرام الفلب من شهود هشمس العبال والمهور حقا فله الابال لان علم المقام الاول القني تسمى النفس فيعهلامار تحوالشا واليه بدجين وأسقل سافلين والخلاص منه أعم من غسيره وأعنا أمريلنة بأبدكر الجهوى انستيقط الاعتناء من الغفاة التي فيها فعلت بذلك وبالوخوف

على أواب الشريعية ومحاصة النفس كل سانة وتحو وقها الوث وعفات القبر وجهتم وعداداتها وسفار بها لا نت في هذا المقام مراه أسعابات حالتان خوصور والحم معدا تقالت منه قبلل حوفات بقبل ويجازك بالمعط الميابال القبض بالحية والعسمة بالانس أواة وسلت الدوجات الدوجات الدوجات المعام المحال في هذا الشام الاول يجب عليك أن في كر أسباب الحوف وسموه وحداله أن في كر أسباب الحوف وسموه والرمالان لفت به الماكنين الموال والمعام المرافق والمعام المرافق في المعام والمعام المرافق في المعام المرافق في المعام والمعام والمعام المرافق في المعام والمعام المرافق في المعام والمعام والمعام

المناوب والملع على أسرار العبوب والساهد على الصيرة مسمعت معن كل مر عوب بابن الكرام ألانداو فتبصرها ، قسد أوك فاراء كن سمعا

ولانديع الحدي والشيطان والدنيافهل لمبنى عند أن تعرض عمن أكرمك كل الاكرام ونفيسل على أمداله عمر الشيطان والدنيا وهو ابنا وشهو الهاوهل برخى أن بنف كالمقد كالمقتوار المعد كالعدوالعدائن عرف أن المستحدادان حوالاستحدادات وأحد قابل المحالفة الكبرى والسلطة العطمي وقد كان معتار ماأر بن عمد والده من الالماء وخليفة الله فيارضه فها يساوى هذا الذي أقبل على من معتار ماأر بن عمد والده من المالف أن الماكنات وأثرات مقدارك وحفرتك وأقبل على من الالماء وخليفة الله الماكنات وأثرات مقدارك وحفرتك وأقبل على من الالمني لك عالم من المائنة إلى المائنة وأثرات مقدارك وحفرتك وأقبل على من على من المرابق والنافر المائنة والمائنة والمرابق عن من المنتفذة عن موالات والمائنة والمائنة والموائنة والمرابق عن المائنة والمائنة والمائنة والمائنة والمائنة والمائنة والمائنة المائنة والمائنة المائنة والمائنة المائنة والمائنة وا

ر دست کا عدد الکرو اکر کرد کون ده بنیده فن کان داست الدیاختاف نظید لا فاهدا دست کرد به در الاندن داید لافه و من جار آن رسول احدی به نظیم سار مراجس أست به به به بر مراجس أست به به به بعجر برا و قال او است باد به أهوان بنی است عداد برا و قال او است باد به افوان بنی است عداد برا و قال او است باد به افوان بنی است عداد برا و قال او است باد به افوان بنی است که است و است به است به است به این است به است

> ياخاشبالدنياالى نفسها ته انتح عن خطبتها تسلم ان التى انظلب غدارة ، قريبة العرس من المأم

> > وزارغيره

اذا استحراله نياليب تكشفت ه له عن عدو في لياب صديق

(1) (4)

باراف دانا بـن مسرو را باوله » ان الحوادث ف بطرقن أسحارا أفنى الفرون الني كانت منعمة » كر الجديد بن افبالا وادبارا

والما كات الديا ما معومة في كل شؤونها بعمل النر من الحلق من الامر و المتعومة المسائلة الله و الملحة عن مطالبه لانه يحتاج لل تحسيل النر من الحلق من الديل و التعامل و السو ما الحامة و مير و الملكة و الميران المرابعة عن مطالبة المرابعة و عن الحامة و المرابعة و النر من الحمودة في الموابعة و النر من الحمودة في المرابعة و النر من الحمودة و المرابعة و النر من المرابعة و المربعة و المرابعة و المرابعة و المرابعة و المرابعة و المربعة و المربعة و المربعة و المربعة و

داؤك فيمك وما تبصر ته ودواؤك منك وماتشعر وترعم انك جرم صفير به وفيك انطوى الطالاكبر

ووي أن القائمان أوحي لي دوسي دا ه المائلة في الفات بنا في دوف في أدم بالسميته تمانب وجعلت أبريه الشهارة وبماءه لاهدان وشاء له الموثر وفراء تحيله وخوده الخطر الدوترانه فحدة وجمه النقدين ورعده الخرصوبر مارحه إغمامه اغتلل وقطره لرحفوشحر فالمنتقووراته لواعوكرها الرونهاره في بقول ليردر عناه أر منذ كنان كردول لاس ورا يومن النوكل ويرا يزمن ابقين وركزمن الداملي ولدان مغالبو للبالمعن لناكر وربيدين لخراو بليمن لرحة ومدمن لخوف عابدانا قالمعن المعروف مواشكرلا علوطي الدا وشأحطي لاي ألمنة لأعصبي الانبر الخافي المكي والضدار المامي في النفس للدونوجي المواقع المان مسجرها وعالها ومحافيا وبالردها ومانستها وملاسم فسيرها ليالذ على وعايا لجراخ ومحمها تلب وعاط أتحبة مو ودها للراغة وصفاتها بهوم والمشكر والعجب والامتراص على لحلق والراباء لحني وحسالة هوته الرباسية وقديمتي معها يعني أور أن الصل لاهرا كانها معطاء لاوصاف بري الحق حقا وفري الحدو معدة وحوالن فلم المنسبة معودة ولاقسرعلي غااص منهوط رفية في قدهما رمو الله المر فوط أسلوها من بالدرميم وسدفه وتحرفك لكوره خبل سهه محب والريد على العب أن علع المن بهي أغير لهذا الساخميم أن مستمه إنجي أغماله ولايعمل لاجار الدس فلية أوجاء وانماعت لسم وبالدنا سالفدانا والوكر بمرهداه شاراه مهاكان لايكا مظاميهمن المعاركاية والانكان مخلدا إلا حال والشاران لعنصاب على حار عائد كان الحارث والمثلان فطيس عب أن عرف " بس اله عندس وعماهم (الراءالخني)(وأسالربيناخلي إفهواهما لاحل لماس دهو لتمراداخني للسعومالكالج إراءوا المتنادا كالشبهاء الاوساف أشق الغام لذي ويفال لنساك لوالمقوهو يقام الإيكوساحيه مرع حاشر ولوحايس كالتنفث وهوافقام ثان، بسبة ليحافك القراجي الشاع بالقياءتين تفوحمهم والقديريهم لدين أمرو بانوت البلاغصاء آجالهم فقال فلم سياءهم الاعظم مؤقوا قبل أن تحوقوا فبعدا غلى موت عوسهم بالمبانسية لي لارارا على أعين فهوا خر مبارطم وأعلى مقاماتهم والدلك قيا مسميد لام زميد للما للتراجي لان القراجي لا غميران عبدها، الشم تأتي في رغون عنه لي أن يسام القنم الساح فبكون طرعدالقدم التافي حس مقامات أفي المكلام عامها وأنساغ قانوا فيحدا المقامل مع معز الحشر اعظم والنعب المح لان أعلى درجته الاختلاص والمحلمون على خطر ولاحون الماذص مزهما الحشر الابالذاء عيزشهوه الاحلاص شهودان المحرك والسكن عوافقة تعالى شهود دوق معذا الشهود متوص على مساؤك طريق القرابي ولاقتح الاوارالهرائعثلان المشربين ليقنو اللبايسال والكاشمان المقعلي شرع لعبادات وجعلها أبوا ليدخل مهامن يشاءالي

لمند هاولمحار متزاعليه للمشلفين بيريه بعدا الرابن بما أرهما المحتجر السرابي النها والمعتدماني عالمها والمداح بريهات عدموان المتشعفيهم حبث تحرطم أبوات العددات وأدهمه من المخاول وأعلهم إن المار كان هذا أحد اللاعت وال الاعلاص في لا تحفر البلاقلاري الفساء 3 لاحز يخلس فيه ولام يالغرائة فتلاحني يتضرو بمنحالاف السادةالارار فانهم أيساء اللي عقا الشهود فنظرا الهرجد أوجبوا أبالج اط البوا بلاحدالس بأباشهما أن مامدر خال الافعاركاها الضربوا لع علم و الفيري أحدير حجب وبدراً حديم أورجل في حجار حدث شريات أنه أو فيز بؤالج و بن الهيد من النم بالمالفة نسطاه عن الكابر و للفند والحدد وسوء لخال والعداوة والبعضاء والنهيمان في بالمال في وضعورك وهذه الشاء كهامة نشر تما عب واعتلوم في السامر والاهالك غيانة بنارية المائلة كرثيرة لابرازكل للمراسها شمر الرعامن الملها فدار بالدأللس التستغلوا فطع الناالات أن وما تمريم الليلم لكالشجريمن أبالها الالشاء لناعظها لبيس وإفخان وأملها فأر تذاعهم الحائم يعر لسموه الكبابة لاجه كالمافشعوا للجانث أبير القله أصليا الشحرة وبالمامل أخرون فقطعوا الفاعلن لشحرة فضعف أحصهم فيتشعر شبأمن اسعوم فنخاسوامتها وأبراحوا أ مسهدمن الانتخال غنائم لا لد بان الكنجرة التيء يمكن الحالفين منهاد كالوفلاتها كالعا فطعت عت غبرهاه لشحرا مثال بطن لاسان والاسمار مثارات فالقمامة مثوا الكبر والخب والعجب وتحويلك والقرمشال للعام من ها دائلة لل من الآلم في العارج فلافرار فللمعو بالعابسي أن عده المقاشعها كالشارل بدي بدي والأخر المعوافي رائها شأ فشبأ فر عدره اعلى الحازمي من تي سهابالكيمة بإزارا طبيع المرجلة في توما اصابواتها في يوما حر فريز اوا كالمات عني يمسّوا الاجواللؤوان يالوجهوالتقوم غور تهدو كالرومهدو وتماكل المبطلان تلهم فارسليها عمالاة والمسالم ماهازاً ابن الدم وعامله امن ساحه وقال أبشان البطان ليحري من أحكم بحرى للمفتيقو محتراته لإلحوع ولاشك ان من يكار مندا البينان وحرى مندعري الدوقي العروق لنس بالنفاث النمسة ولايقدر على از الاشيء منهار الكرية ما الدرائري مني الاوقال سبب شوف خشدهمن معاد لمع من أهوا بالقبروجهم وشبعتك رجعانا فاهتما الحوال وأما غار والدمهمانا تلعوا بالنابار والحرطة أتذالسلن هومشع السناد والمستقلك لدموره صعواعلي لخالاص مزشره لقلبل اللعام فتحلسوا من جيع المقات للعبيدة وغلفوال بالفات الحياما بدلك لالطفاق أسجيم فارتسر مهداة إلومهم فقل كلامهدلان الحبد المالية الإيشنهين الكلام فاعتزنوا الدس فراس فراس فراهو يهم في من المسفات المعبعة فارالحققون مزاار بالرماسرت الإهارابد لالابالحوع واسهر والمعت والاعتزال عن الناس فذاع فتاعرق بن الابرار والقر بين عرفتأن القر ينايس لهمتي من الديدة

لابه عويض أدلها ولم حضر عطم تبوراتها فندك تراهيها بتدونالهم والغم لاخارفهم راسة الفاسه والديم المادني يحدد نهملا مهم أدعد سرومهم الاأفعال لحير ومع هدالا خلان من الحاسسين لكن لابدرهم مستنخم فكالمجالخا سيدون أفريؤ دوهم تحاهرات أنتالي من كباهم وحصل كيدهم بي ندي علم مني نهيلا يدرون ن اخسدين سعواني بذائهم فأن المتقعلي كماهم هم والدنيا والأخوة (دن قد م) دندا الكرم به معول عليه الرازوك الملوي على المؤمن في محرصي تقيض السلعاني فيه من ۋۆپەرقېا، ئايەلدالاتولىلام لىدىياسىدىن،ۋەنزانخوللەت من لاھادېتانىلانخصى(ەخواب) ال فيهند للموارق من لام رواد دعات ما لهي وهداناس فلمولون عند الله أهالي وهوالشفوان لاالهمم لمرتما الوالس أكب راتنفوس والريخون من تعباله بالوقمونديدهم المأقمان أن يعطمهم المواب المراس في لأخوه وأمانته بون فهمأهر دفله ول ستفرقوافي شهوداخي فلسوا الخلق والرحض ساله إلنا ب لدنيا ولانعم لأخرفا في أنهم لادي والسجين والاسر دن أ. د ــــ الا تنطاعي المكهم والتلاص من حبع الآثم والراحة على لدوام واسان مسلمكهم بالترفي من مقام الي مقم حتى المسل في المقدمان م الفرى فره العجالب في في المدانسة مديسوك والرعالك في الموك والخرقي كالاكون بالجاهد وآلائدة فال في كل خام مستعالة، وصربه وكانا أكثرت من لاشتاخال بلامم فرات عليك النارين وكاري والبد وأهلت مدعليك اللريق فلاقلومن لاعسك ولايدمن الجاهدة وهيرارك البدران والماق بالاعتسار بالمعالكين جعازات تجالمان بن أركانا وهي اوك بعض العامات الانبديها ف عملم حدال فنامالي رائد حمع العدات وسأتي جمع فانك في المال لأبي والمتعل في هـ اللفاء الاسد تدي وهاو الله متحك والناقم وكالما ديع المعاملات تشتره وأكثره مغابه لإبطهر العجاب الالاكث في القبلد والقعود والاستلجاع أعام أبار والهارو حمل أن أوا بأعلس فبهامنو حهامقيلة ان الدُّنتُ وأُ ولين عَا بِنتُو فَأَكُرُ بِهِمْ وَمُدَوِّوهِ هِن وَالْوَقِعِرِ أَسَاتُ فِي هُوفِي صَرِبِهِ في مسرك ت الله الله الله المنطقة بعمن أعين في إلى إلى ووحقي همزة تشويد لالسالني قبل طاعو وكالأن فحصي ت المديداني أن يموارعان دالك تولاكون ذيك لااله المقطيل فحمره فالحققتها لابصبيراني سمن ذاك وكديك في لاسم لاول لاهدمن تحقيق همرزك لايث اذ لمشخفتها أمهت بإه وصار فأكرك لا إنه الانشوع، بسنة بمنه الوحيدة لأنواب شكر ره ولا أكروه اب الماكر عاو فعون في هذا لامر ، ایدرون و عنوا ت فی د. الشامکتیر خوادر و لوحاوس و داهیکارخصوصا ناک کرت سوسناجي خهراو خدموأن دادكرت بخهرا والقوبالشديد فاقل غوادرولهذا الاستهاريحوني حبع خو لديه توسيص فكنوخغولابذ كرك ولا باليهاغو طر ولا يكنك الخلاص منهدالسرعة لان مراً الظبت منوعها في خيوراننك أن الرآه لا تُوجها في في الفشت ميوريه فيه فنفشي ويعر أرفاء للمور تشور أفضاله ومحسنهم فالمجهوم كانهموسك نهدوكلامهم وألتأت كرمانك

ويدفعه فالمسامع لالذا أعرضت عن حرج خلي فالغرى فهم صوره ولاتسمع فحم كالاما وعوزجهم الذاب والشماسيار تُحدُ ولايدُوقِ سهالهما ولا للسرمهاشاءُ المبقى في الله تعلى أو لا أو الراس ع الما إلى المتعلقين بهمزز مخوطر والوسوس ومعلبهم محمد وسالحني عن الحق فان كراء متعطت لي رلال لوصل وأرك الخلق وجمع بذات وهما هي أنحاها سنة التي نتج الشاهاء وهما مه الل بوريد العربيد والجنهاد في جنب والجنهاء من وقيه الله ه ومن والعمر والمعار فهو مقال عرض شده المرابع لان الفواسع كشيره وأعطم الفواسع جليلي الحلي والحاوس معهم ومنء قطع الفواسع المبيدا البي للياج بالان الفيد يختالنا باهيرعاره فكأسب بالمل وصواره والماهير واقفهم على باهير لمله مورالكلام والمزاج والمنحث وجوزياتاهان أردت القامات البيبة فالرائد احتويا كاليقو مس حمع أصبحابت وأهبك وغبتماريرات فتأسريه وبرى المحالبان شاء أداملي وان أرغمور ذبات أسهبت أوقالك وبالمدمولة ترجز طاواتك شميا فاعرص عن الحلق طاهرك والمالك حتي به لايعرمت في هذا الخدالاهم بالمع وقب و مهني عن اسكر دان باهم به ، وف ، في أن كون بالناب وتواسع وأسالاتمار علىالمك ودن لاهم فيحقت حلاف انسيائه وز فالأنا لابدي والساعبة فللتمن الأول المعتلفتين مشاهدة خوالان تفدامي طراخل فتعديمه فرص صبن أيشاهما وتفلله للعرماء تمظاهد تدخرا واشتحرق والإطعن الكدوز ولارض السفاءات والفانة المدان ومزادي مانبس فيكذ تعشوك الامتحان بمحن سمات بلااته الهاوكي أشاأه بسب ملها وكالعالمها ملها مالتنا بدافال يقده رجر هاوغامها والحكهالك خشولا نتغي نمنه مسدأمن فالتعهلودا للدقت في ايلب والجاهدة؛ كذلت لك عاجات القليدو أسرار هوها خلرفي فالدائدال وهو فالم الرهادا العالمالدي أالماهي عولايع فعالامن كانهره قناه الغاب وهونها بقاعلتمالياني وهوأوار مطاراتها الدبن وقيهم عي العالث الامور التي لالدرك بالحواس الجس لان البالمؤمن عرس الله تعالى و وبنه : حري اله على لان لوماع فبعاسراره فكن تابعالنسر يعة وهي أقو التعلى الله عايجوسار مدحلقا بالمار اللسه وهي أقعله بسبلي آمة عليه وصرحن الحوع الكثير والنوم القلبل وانسعت واحو ذلتك فاذا عدمت أخلافه صلى الله عليه وسر وعملت مها غجرت ي بع الحركمة من فاباك على ساعاد وكست سالكاشريق الفرخي وجيسا زعفلي الابرار ومن هذافار فهمه مسائر البيخضره الحار وأول منازلك فيسفرك عذاعاء شال وفهاعهم بالاخباح ليرشي صوبر مبن كشاهة الاحسام والمنافة الارواح وترى الصرك معايفوي عمثت علىآلسلاك ويزعه شوقك والمعال أفار فيمفي فلمات وتنقطع عن جبع الشهوات الدسانية والاهراء الشيطانية واعوأن الدخول في عدَّ الشارالا يكون الالماك التنوسيط وهوجانا متوحظة بخالتهم باليقطة لعرص لاسانك وهوجانس نالج ويسعونهما إواحمة والرئ أفهاماري بشرط أنايعوا للسكان لذي هو فيدو أوقت أذي هوهيدو بعسراله على أموم واليقملة

و له يكن الله الهومام لايعة هول كات ه أما خال بن أنهم الفظة كان الساعل لم المؤلف عاب و بات الوم اللي الوقائم ترفي حتى والعرجاب البقية أغاب ويري حيث عص الروحانيين المثال أه إنهم غللة المنسم تعبرآهم فيهف والخالمان همتمل كالسعالة كالتحدد لحباة أتح ب ال المنتخبر وماعلن تعقفان أورهد الحائدا لوجراء على المعابق وراا (هراييرام أوي ورجابية النبي سدي بأسارموسار فقاسبي شافهة في قال فلان رأى البيرساني الشفارموسار طنافهة ولابد من ذهول يعمتري السالك عني ينكشف له عن ذلك وأما البقظة الصرفة فلا يرى فمها الارادير في در الله وأسراده في وه الله الشارد و ولا الدراة وبقت فالرمز والاحراق الدريرة والله لة الداح الله لموحدين وفيدًا المذار الفوه. يستهار فين لحق وفد بالنس الشبطان على المالك ع. . الإمرافيدين جهرأن الخورز لحمار جرأي لشيعة ناوكيز الأعطيت هدهالرؤ إعاوما وعارف والدعابات المفرخانان للراغة فهبوراكم بالمراط فعالى فالمعوعي لفارها يغالد جدحتموان أعقت وَهُ فِهِ وَسِيدًا لَهُ وَ الْعُرِيقِ فِي عَيْدًا بِمُ قَطُّوالدَّاكَ عَنْ الشَّرِ بِوَالطَّرَالْسِير السلوك وأكبر المهاب أنالق منقر الهائسات في قد المعداماع اللهو دراي شهوا لا كل والوس فنزرأي في فسله لشهود معفل بأكل تدن مضي أوالعمل للآسريون عض نهاعت عليه أندهما والذلاكل الي أن المسارل عاموج عزاد كارزا الدار فجينته باللائمية لهاخلاسمين شراد وتركب الشهوات وعاما أول برسالة للكان .. في كان از حد سائلة للشهرات وقوانه وكها بار ياسات الهوابس هن سالكي حراري الفراجن الناديم الهواف طان بالحصارية في للما لكين جنسه الزامودعامهم من نشالاته لان هـ ، المرابي سيار لمان محتا معجم عامدات التي الماس بهاهن لمخرق من حسمه اسمات برعرابية المداث والمنتبث الدؤرا لأسألم اعدات فضمالما المعي فيجيع أوصافهما يرتحون اله عمون بالا بالراحة ب العلية لا بالوكت الخال والدافحة عن ومن كان في فالبات أدق مبال وأوليعضهم ه ... مقلم عبدلك البل هن أريث توصيل ه اللع منك كلي ما فالمعان عن اعالم الخا واعرض عن ع بريدوي للدلدي ولانجانس استارتوقال لدأما كالخدر لانهم شهو الحكمة في قاب المعتفى وت . عَيْمَهُ أَوْ لَهُ وَنَا مِنْ سَعَمَا لا تَوْلِكُ فَيْمُ لِنْسَمَعَةُ مُشْعِولَةٌ وأَناهِ البِّكَ عورها وان فتحت الاتواب الباغاث التمعة وأغاز الباب وأثاماك الحكمة في لقف مع لحراس الحس وهي السعع والمصرواللم والدوق والمسر فانأب معالى مواع اسموعك واعار المصرات وشما لشمومات ومس اللعوسات ودو فبالمادونات فارشاختكمه وآقطع انبور وأطا لقاب والنأمرض عوامدركات لحواس الخمس بالحاود امزلاتين الحليباز يامة والقع جيع الشهوات لتجرث بالبعافكمة من فليمثلي أساقه وصاهوا ورالمشراه خواصلي للخطا بموسة إدانال انبور في القلب المنتج والشرح فيلي بارسول اعتم ها لذكالمن علامة فالنعم المجلى عن دار تعرور والانابة الي دار الخلود والاستعداد للوث قبسال

وبرأه والحامل ان الهلب جهةاني عالم النهادة وعيرا حتو س الحسر لان عا بالابصراد غسراً من عام المهاد والايو المطلبها ولا حيثه بي عام العبيب و الوات بالم الماك و الد فازي توجه أن تام الدجية والس الله كايرة أعرض على عام عيب ومنه أغرض عن مسركات خواس خس وجُمه الرعاء اله ب ولا يُحَدُّم الموحد عالى العالمين. معا في جال المارعة في إفواحة في أحداد العدائل أنه العن عمر الأخر المان ت ن ما يم حا انتخال النهاء، في فالقالع، التي و فلم الحي والفلم النا وحمال له وقول عام العب باليكا فأكل هوم الإدافراء أسوراه هود والعصب كشيرالاكل والنوم الحوص فولا صني كشير القدومة والجادلة التمسيان السالامور وأبافا وجعالي فالم العديا عالة لاوهم وجساسا أمراني والاشراش غنز-مع بالايتنبه من فالنول لكلام الخام الطاما السب برهاف الماكة وسار غرب رغبو يعتبو آبن. عسرف جود أخت وشبيد ، برن الساما كه زمجاز لله ، وز ما ره وديك لان تعلم إلى المهود الزائروح المتركة بإن الاسان والمنعشاة بني كنوسه إلى الك الزاعر أقلاعتهم فهما أسور فالقالما كآن أشعاد بالهماعلاما كشابا الدابات لزوح كالمدأور محالا المتجا بالداكات أكات منسمة الدعلي اهتاب والشهورال والمهرط أنكارما المتودس محمو سيما عن الامان داماين عوب سيناسة المقا والشرع بالعالب والشهود الناجعي لا ساناج دا الله المولا الكالمها الماريحا تتناسب سنة احتقل والمراف الراعل محاول الدفه فعلها فاستاناه أعال الا جهولااذا وقدداده وقتأن مصوائمها الأكارة وكابانك كالتاطيم فتارابه معا اللهالي الفي جادلو في الارس حليقة م ان السناء والطعاء المستحجم المفيات والمناس الطبيع الخرج الناجيج منكلاناخبرانابس عليعت كليف ولاحساب ولاءناب بإسوائرك التوامي وتزم فسسك عن درجة الخيران حقى رايي إلى الداز فل مصلى أعلى كالشار عن المال حراسا المعالم أن عرف من الظامات في فال الذكر كمون لا على بعد السلك المنا فسيعة الأناء المن وأحوا المرجة والأن الحرف القالمارية فيترفى وزلدتهم وركاسن سج ساياته وأله برقى يرانيا ع فلا أورا نابلا ستعلقا لاس المسلك الكامل لا المسالك العارف لان الكامل عارف وزيادة فحكل كال عارف ولا عكم ولا قال لاحال فان لاداً قال نشم براح، در أدبي سروت الحم، ودو فالمان أتشو القلم تناك عرف والمأكورا وفيمن المشتق آمع لايلات لااست الكوار لاف المالت أسعب للماءك وأحبا فالإهجام لمحجر السرراح وأجرا سسر فيتعاطق والمنق الرهاقم بإنداقيل الاستراد المستولشاء أبدع شروة علماء وكالابشريف المسرح مستور لأصعا أناارام الاسل على الهمقد البيانكر قرب الكيف مجري الخبي مقاء الباس يعاد وأما برقي من الراح الى الحاسس ومنه الى السامس بمعالى للسابع فالشمشاج به أن لمسلك لاالله في من السال الذي لابة الذا أوقدان قمالي في للفياسر الجدن سرح الكل أدر المحد عيم الكالات و يهي وجوا أنهمنا

من قداعلي عمته توفيق المسملي فلاخذ جالي السالمة كشيرا متباج شا تحصيل ماذكره في السجر وسبأبي المعن يعف فانفينان كشبالقوم لغني عن المرعمين الرشابخة ج فماواته أعد هالمرب الثالث في النبس لنا لله وهي للهمة وحبرها وعالها وكالها وماطنو واردهاوسفالها وعلاجه فسيرها ان لله عالى بمعين النائسان لا تمع طراء ي هذا المقام لاعلى لله العالى ظهور الحقيقة الايم بـــة عالى بمته وعله ملمهاي الكافيشهوذه وعامها عاللارواج وكلها لروح وحالها اعشنق واواردها لمعرفة وللفاحها المدعنا دوالقداعة والعواوا لوامع والمعر والحو وأحدق لاهي والطوعين الناس وجملهم على الملاح وفالول بذرهم وشهودان سانعالي أحدشصة كلءلة فوينني الخراس على هجاوق أصلا ومروضاته تهداللوق و طبعال ، لكاه ، غال و لاغر سي عن العلق و لاشتخال ماخي والفاوين وتعافي تفندن والسنا وتدء الحرفي والوهاءوجب لاصوات لخمتة وزايته طيعان تشاحماتها ومال للدار والمنتذة لوجه والترجلية والتهو الحكم والعارف والشاهامة وعدما مسجلهمة لان حمل النابي ألهم خورها م غيراها وصارت السعع جبر ألفلة للك وخالف هام الكالت وي في مقد لذي فيوه. لافت مع د الام كالناء أبله من الحيو النا ولاجار الها سمعنلة المت ويقا البيشان كان هذا القام خطر المعد يختاج السالكاتية أبي المسلما لينخر بمعمل فمعة الشهوات الى و را تنجلها فالأنه وهم في هذا القدم عديدا لحال لا غرق بن الحال والجال ولا يب أنفط ملك والمقدار بداللاهم خلصي من الشيعة بالكية ولوف الباعاء جيع مقتضيك الشريقو ومخشيء بسه ال لفل لمن المعاديم إلى الى محان وأسفل ما البن أعنى اللهم تأول وهي الى المعيي فيمه الافسى أسرن اسرسهالها كان عليفعن لا كل الكثير والشريبالكاج والوم للاثمير والاختسانا مع للعلل وراعباب أصفاءهو برانا الناعاب وتراب ماصيو يرعمانه كالضاخفا والانسياء والنامره مرأهليل للنفال محجوب عبرهاما للتهود وترفيد ستفاده فكالناهب الحبالكون والحلق بالكس الشركابي والمام لمراشام مفعلي فتؤ ومغمر فالمماكان في فالسعس الإيمان وطاع تعبه والداه ولانام شبأمن ماما لوصارت لما ما الامتداد لاحت علمه مبالات غبيذ مدة فطن أنهاأجلليات وحمالية ماكن كالمماش بمغمرقت وروما تتما فهريشوز الدماهمه وفرب وجه ومايل عليه الانفاق مزيدة لوحشر تشفال إلامتياه شافرالته سبيمه وقوى على المجاهيدة والتحر بدارساب عد الله بقال أحب م عددًا الدالك حد قر عمن علم الدكال أنه كان قد ب العها، من المفام الاول والمدال والغرا الحددا الكشاب تلمه عس الحجب وكالزع معمن لغاصي وإلعه تالي الدعاب الحبوب وفسرا يدعدوه من سرال خواه أن يفود على المع الشروعة فالوحب فلمك في الدالما مناعة المبار والرسوا المان مست المتأرقيانية والمناسوحة وفومججوب وخب عليمان بباع الشبرع ومشرمة لانت والنكاره عابات على اراعة لاور وواقفياءها تحبوه الطريقة والناعم عليها

ذلك لانها فيهدادا الفلم ماثلة للإطلاق وخلع العدار وعدم البالاة والقصود مخالفهالي أن قلمتني ودلك الوصول الى المقام لرابع الذي تسمى فيه النفس علمالة وهو معادة الدارين وقرة اعبن ومني ومع السالك فلسمفيه حلص موزالة مزجيع الذات النفسانية لانداق الي أول درجات الحكال وهنت غلمه سهال غرب ويوصال والتقدارين الخويزياني أفحكين وتهضى بالمالب الحكال والرك وعونات القس ولاغفر شالاحلك من التوحيد، ولانج لهمدبارجو ماك والفطاعات عن مطاويك عاكر مستعماله على أيوع عامة من الحجم النورالية واطلم الخضر الاحدية ولاتلتف في طريقك اليبالاح للثمو البوارق احبر يقلام حجب فعلتمن لقرسالي أنباث لعلية فعاود على لاشهاء التي وملتك اليءاأت فيصوالا لكشاف تحلص مواقطروير ها لكشافك وقعارنا كنات معلم أولامن الحدعوعوه وتعلق أدبال نسبحك ان كان كلعلا وستاتي أوصاف المكال بن تجعره كال ماخطراك مدماكان أوقبيحا وكامازادا فتقادلا بهاوي انجابا بذالي فالراتفاس ومسعف بماذب الشربة وتدبغك علىذلك فيهذا إنقاما لخأعر فدمن شخك فتحرما لدينته فيرفع هذا الظن غلاا متأوصاف الكلمو الآنية فيبك تعرضها وصاف الكلمار من بعره وداعة تناف كلمل فارخا تحت كنتجوا خومان خلاصك على هموتحما عالمقاصحون الازيء كرحن هناكالت في هالغاصل والأث أن تُنكَر عليه مباقد وأحو الدوالا سارك عا ما بكار فاعر طبع عليموني، تعاليه و متحديدا الكوتيه ما فنضى الاسكار عاب كان تراويه و ما المع على الاصمني لا في مغله و يضر به و يناكم على المات الك النبئ فايرفع فاما الالكار بأن أحواله الكامل لاتفاس على عدمره ولا ممارحقيقة الكاما الاالله والا لريقيسر للتصحبة للكامل فعالج مسنك ماعا لشرع بطائزه فالابراد الوارده عنزالين صلى الله عليعوضا وأكثرمن الناذعا بعومن الاستغفار وأكثرين صحبة الابرار هذا كغالنا وقعت في الخفار وفلينسر لأنا اغس على خبيها فانام تفع في الخبار و البحيج هاعلي شرها فا بسط وانشرح واضطرب والحلع العداريا عرض عن الاكدار ولاتنقكر فيحدقر لالرولا لنسالي من يعرم تخلع العمار المحجوب بالاشباروان فعب عليك وقلاك لانحالو المتقبرها وجعان بكبن لاخاق وككا لان مطلبات داوى ومطلبه مستقلي وهماندان فأعرض محن تولى عن ذكر ناولم بردالا الحياة الدنيا وسلحمن كالمطلبك موافقالله والحاسل أنثاما القام بالمراخع والشرقان المخبرالقمي على شره أراث الى القامال الحلية وال المستمره الزلث المحجري الليحة وأنسفل ساءاي و عب على السالك حيفة العامها وتحقيرها وعيلامة غلية الخسير على النبرا أث أرى بالنسك مصبورا بالخقيقية الإيماليمة وظاهرك معمورا بالشريع فالاسلامية ودلك بأن كلون بالذك محققا بأنساقي الوجود جارعلي وفورارا داالة كعلى مقدور غدارته وظاهرك مثلهما بالطاعات محتباجهم الكمائر

وأكثرالسف رسواءكنث فيالخلوة أوبين الناس وأماغاب الشرعلي الخيرفع لامته أن يقوي شهود الحقيقة الإبمانية على السالك م بقاءتني من نشر بنه ولا يكون فناهر معمور أ بالشر يعة فغرك الطاعات ولاعجب أن يرتكب بعض المعاصير وذلك لانه لاقوى عليه شهودا لحقيقة ورأى أن أفعاله جارية على وفني والاناسة تعالى أنحجت بالوارا خفيفة عن أسراراللسر بعة فطرد عن الحضرة يوقف عنه خالبوارق الته والقشاطيعه فحسرن لمدود تباهوغال شره خبره وصارزته فالابقف عندادد تامن الادبان ولاعيز ييين لانسان والحيوان انظر السير (واعسلم) أن ونبا لله تعالى وتحجل أله لاتساح العب الامورياب الطاعة وان مخطه وطرد دلابصل إيهالاه وبإسلامية فقاستطي أبواسالشر يعة وففة الدلسل واسأره ولاك جيع ماتحتاج لبه فاله لإخبيك والإكان تغفر عالاح للدفي هذا المقام من أسسياب الطرد واللعن فتذبع الهوي فيخلك عن سديل الشواستعن على مطالبك في علما المفام بتلاوة الاستمالة الدوهو هو اللهر ال شاه للمتعلى على الحو بفالسارية في جيع الوجودات وليكن أولابياه المداء تم يدونها وذلك في جيع الاولان في الفيام الفعود والانطحاع آناء البلوا أناء المهار التخليل حركته من خطرها أالفام وبه ينقطع مابني من النفات المنس الى القام الاول والثاني لانها الاحلو من التفات البهسما لان النابع يغلب النطائع وهي تتراب فنلذك فني غنف عن سوقها وزجزه عادت أني الدهاوسوقها في عدا المفام بالعشق والهيآموات وقيال الوسال والاجناع مع الاحباء يلذ كر نفاء المحبوب والتمتع بحيال وجه العشوق فلك علمالاشياء غوي المملك على السبرخسوصالا رأى نفسمر جع اليوراقه فانه ينقطع قلبه ويتريد كاؤه وفسرون عن بجنوناليل حكاية فيهالشارة اليحلة الغام فالركبث نافتي وتوجم فالدنحوسي اليلي وسقتها يهمتى متى فتلعت مسافة كشيرة فغلب على الموم فانمت فالمااسقيقظات وأيت النافسة أف رجعت بيانكان الذي ارعات بالانهاأك زلك الكازالذي فيمه ولدها فركبتها وتوجهت مرة أخرى ومقنها ويمقأ قوى مزالاولى ففطت مثل ماقطات أولاوتحت فيالمكان الدي تمغه فبمه فلعا المنفقطات وأشها في المكان الدي ارتحاب نبه أولا فوأرل أركها وعي المنفت الي النها و ولدها حتى عجزت مهارزلات وقلت حبلني فأنقبت نفسي من على شهر هافا كدرت وجلي فزحفت زحفاالي أنوسات ليابلي فأنني نسممن علي ننهرهاني المهار العجز واللذلة والانكسار والعبودية لانهامه الاشاء تعبن على الوصول اليجيع إخااب واعزأم العارف المشوأت فيصفا المقامر وحافي اطيف وفداد وف عليف مس العيان وأفيات عليك الناثر الحكال وهب عليك استم الوصال وزال عن قلمك من الحجب أعظمها وأكتفها وزال عن نفسك من الحظوظ أكثرها وأقبيحها لانحذا المقلم اللهروح والروح والكانت محجو بفاعن شهردجال الحق وطاحفاوظ تقشعها عن الوصول الى حضرته الان مجامهانور في وحظوظها شبولة لان حظوظها للبرؤية الحق والمشاهدة والوصال وذلك من غلة تشنى وافذوق والخيام القنضية لطاب الشي فبل أوالعوهد استأن العاشفين فانتفى هذا المقام

من العادة الله الذات المنظم والسين الدين المنظم من من مهم أله المرافقة العادل والمنظم العادل المنظم العادل والا الله والا الله والتنظم العادل والمنظم المنظم المنظم المنظم المنظم والمنظم وال

تبعثه فدومی مدة رأونی متما به وفاوا بن هدفاالفتی، سده الخبل وساعتهی علی بقال سوی ندا به جدی له شدفارهم ایماشفل وفالت فداه الحی عند به کرمن به جفیانا و رساد العمر الله الدل اذا أفسمت نعم عملی بشناره به فلاأسمت سعدی ولاأجملت جل واعز أن شرط الحداث فارمانجوب فارالشاعر

قىدى الله وأنت نزعم حبه د داما المعرى في السعار بلديع لوكان حباك صادفا الالعقم د ان الحب لمسن يحب مليسع

وبد أن زن ب قدم والمن أن و بدع الدور و لا حراسه الكايلة الدون الدور الدور المراسة الكايلة الدون الدوات المراسة المراسة

الفاحذوهت الاغباء على خبلاف الهي عليه ووقع الخبط وأبث التكنث بناءة في طب الاشمياء المقتله أجمعا لمناحة نسرعا وحدثها ككومن أن تحصي وفائد فخلع فعدا إلشهرعي فبالع للوامع لتي تلع من لفاه لمحموب وهي تشبره جدا ولا يقطعه كنها لا حلع أم الرائم عي اللالمان الماخوس لفواطع لاله ختاج مزا تلي دال خسبه الوالا لحسل والنعب وها المنع عن محدوبه فاداخلع العالو ليس الدار النصابها المتيه تحد ليتولوجه لي محمو به الهاله عنان فو الله معام العدار وفيل تلي هذا ال كذب عاره كل شي فله من حدر ناه را بحريم ارات حدا المناع يحدد الرب و عوا النافي هذا الطع الإمسر عللك حلواهما كريعسري للرفين للذابات لاناهانا القامعة دعاش والعاشر يسهرا علمه علواء وبالدابلة الري الفدائدي الهراكان ادي هدالان كالمقداعقان والوالك الاثهات معوالعذار مان نف لك الشيطانية الفاطعة عن الحق وحدسة لك خطاب من الروحانيين إمم أونهي أأوتمر فالثلث زرتي التواز البأم زرهم فيحرسهم بالعبوان ولانز هك حضهم فرحا ولاغوف لانامقت جنع أن إلهوك عن طاق ك فلا تسحر لاعجم لك و فالتسم شيأ ههر لاحسين في حفك الإسام لك لان أن أن قدم في صدرك المستماع تعلى أمانك لافتني مراب مسيع بالهفطة بليزا يتخشينا فيي والعراصيل أي طبع للاطراف وترجع بيعام الماحة الاكن عني حَدرِيمَادِينِيَ وَلا تَقَالُمُ عَنِي أَمَنَ لا وَرَا قَالْ وَرَا كَالْمُهُمِي لا فَالَا عَدَامُني حوى الحَداملي والديمر به ديل كل. في حال د مراه لاوسوال به الله إلى أن معر دينٌ عكم الله الكاف المعرض المتعدث بعد مديدر فابت مستوسهات علمت لاياسطات فلي الاحدور عدرا فيصار كثير الاخطار الامريز البعالا كالرمورعة بالاحتمار الإجتماع أبعالا من محسار الانفاء في هذا القفاء فعراص فالسائد مالة المنا والمدن دفي الرفي في التصافر العرائدي لكون الناس فيه مطمئنة والساء في فياما الله بإلمانة القواسي للبي المابيك فعيمه تبزكل مدرك بباضاعوا بالاسباقا فالأرابوء فاستدركل باستمشاع محسوطتها والديركا بوسطارك ولأهرك وتلافذ على جي عن المسرات مع البرها فيها فيصابرها السابك كلخال ر من ديا يا يا منه فاري ثيث العنديني صاحبه وعدا بندر مهة وتوسير علمه ماذ بالله لاي شيءٌ تحر في بالمسوعلية للولء والدعة أشتصان تشرحيبني اكانث لامراسح لاصوات وكاتها للاسعمها وتدلهك حريع نغبوس ويفثك العقل أواء سزاعة إلاساره دالحنة لأيعرقها ستي للعسرةةالامن أربي مها به أن المستمر السام الإول وأماه عام تذفي فيتعرض عليه في المقدم الخامس وأمه العدم الدات فهو هذا يراك المائد والشهاد والمائد كحالهم والمناك الماها الماك الماها والمائك فيا فَيْنَتِي مُ بِقَتِي مُ بِنْنِي ﴿ وَكُانَ فِينَوْدِ عَبِنَ الْبِقَاءِ

(براعور) مشتق الدند لابل تسمع كلاء الرؤم يجن لابتدامة المسعودلا عليهم عشباً والكلل ذا الصرفات مستحمدالله المورسعات في لامساس الهمت البلوج براويت الملفوط للي سرانه والسوارات ما القشوم في مرآة قلبات غيرة الن كلمت النفت باخراء و شيراني هذا السرد في السيرواليد والا موزان المن المنافع الم

تعسر في قوم الغمرام وأعد ضوا ه بجانبهم عن صحة فيه واعتلوا وضوا بالاداني وابتاوا بخطوظهم ه وخان وابخار الحب وعدري فما ابتلوا فهم في الحرى لم بهرجواعن كالهم ه وطائعة والى السيدعشه والمكاوا وبدن مشهى المتحبوا العمى على ه الهدى حسدا من عنداً انسهم ضاوا

ولم كان هدما عقد ما روح را بروح محل العنس و فا مان و الدهم الكان مده سالك هده مسا مو يهالان المشاولة عن من سعم شعار عن محموط الاستم والمراد و شعاراليدها واستيقاله من الوسة حسم والمبعد المالية والماك كامني ما المالية والمالة الروت المبعد عالة الفيض والماليدها واستيقاله من الوسة العنس والمبعد بناه من السالك في هذا المقام حتى الحرق الرافز به وسكت عشقه و يقيدال الفيس والمسط وطبية والاس وهم مالنان مع بها المراكة في الامراكان المالية في من المالية والمالية والمناه المالية والمالية والامراكان المول (والد في) من المساه والمدحود في المواجعة عليه الموسى المحاسم المحاط على مداحلة وأساء والامراكان المولى أساؤه المالية والمالية والمالية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية والمالية والمالية والمالية المالية المالية

الاشتعلى والقابلية التستهما مؤكالي القس الامارة والهالة مماخوه يرجعواذا اصب مهما من كان في أغال الهمة مميا جناو يستلوك الاطبعهم وكان في النس اللبشة والراشية بإلمرائية سبيعيله وساوانا استعهدتك كالخالطالكات الكاتبة سمياجالا وحملا فالخرف والمدايد بن والقاس والسنالة، حطواطينة والاصليكاس والخبائل والجال الخلفة في والتهيم تغرفهما البرالجال فالهاكهما مصير ومنمعقاته ولاحدالمه على الخديص فاحد عامي ۾ ۽ ايسمه ۾ زن ۽ نهي لارس. النامة اندر لا ان حيد خارغة الله يائر ده، عبد احالحقيم الصراب العصاب على النقولا للمعادة تراني للأأجر لحراق على هوالد في أو صود عيدت من عبرسها فبريضاء فالتنافيه هرما فاحدار يقعن واراث واستعاراهن الدلافانات عن فلاه العاودية بدورات ساسمنشاني تبي النفية والرياسية فقرح المنتقم كالحرسر عساس المحتني أسلنانا يلي والموارأ المنطي المدحمة تتعرس وسكران والحسابة إلى فيرجم والمتعمورا والثقافن من بنجر بالاون بي صدرك فيات ملي مجروافا حدر لك سبل وخصر فاسعى لاختروا أث في هذا القدين المبر لاهلقارا وحراروح والاسلاق وفهرأيف تسلك غلج مستقعاقان المحاصا ومنهيكا دبي لاكل والشرب ومعتشره خاليره لك على فالسلك وعلى مأسالك من النتزل من القام الإيلى تيد مين وأخفوات ابن الملايمين سائملي موداني اكت فيه والفرقي مهالي السكيان لان المبرا من أنذ ين أوا عم فرايد عام و ندم بذلا معداله فأب فساك في ١٠ الله ومالف إيدار أساطانا الادبياء برتمي في هنف إلاناك تهويتي المبتد تنحميا أمن أخوال الشرايل فنارعها إلى كان بعدورا امن لخرع الكتبر والسبع المانعور لاعتزال عوالظلي وأبه المكلام إلىه وليميان وللهاوي كالتسمير محا أقليها بالانهار والانهار والانهار والخشرا لاحالص ولامرال المميدم في حنى فطلس سورالمانات حلى تهميد ولولاياً مربان تخبيع الناس وعمدها بِدَ السَّوْمَ عَلَى الْمُدَرِّقِ مِهِمَ مِنْ حَتَى قَدِي لَا عِلْمُمَا وَذِكَ لَعَمَا مِنْ كَا خَهُ وَالأَكْوَاءُ والمواجد بهان فالن المناه للهما في والمان المناو أن المناو أنه فعالمان العرمنك وعلى هالما ئور الدران والدراعيان بدأن الون يعوان أأناه برعمي بن لدارن و مرأفعاه ، وما ر ان ماور عبد سعن را او رعميتهماك كالاشوارك أن تف د معاوا و حمَّك من المرفات الذم اللهم المساعر من تدليب غير في الحسكم ما والساهمة مسهد الاساء ألون من الأكوان الأمامية عد فها در طلام بيات و التوراث فعد بأعرى مين سالكين لايم الراشي من همالاث له ، دید 🗀 از تا به پایند اللم در در دارد بازی مسر و فقه طباع ستر نج من انسکن والحن و او او ف علمه د الاكران زندين كرشب شيء وهو في البيداية كن معرسية داب والعلامة فاأن تحقيقا بأ بالطب وأعظيها حنك وبعاصلت فيمنع كغال مدمل أود فعالمعيمة بوصاف مولاه الحباء فالمجيفاهين

المهابك لان القدودمن همال المعدك وصول الرمات الماجاء وحمال لايكابان الابرقع الحمام المحق والمعمل الحفقة علم شاملة عي الذاب والمراف الماء القريدا لأصابا فافهم هذا لده مو الدخر رواجهو في بدين بث الوصايدين الدايمة شده اللحاء ال المام عن كال فراستي عن الاللاق فعللات هو حتى هدأت إلى الله المنافر ع برا فعد أسم والكروما المستوراس والمدا برمالها والاد فار وتسعمه فالذاء بالكل والمواكره الدلاس الحوالالاسترصيف اللائكة واغدادها وومقات الحيوالاتوالائسان متوحظ بهمافكن انسانا حقيقيالاانسانا حيوانيا العرقى الانسانية للي الاناسيل الوائلة تكة وتنقاب مرآ فتيه وبثك اغفيرة الدايلة درآ فارجر بتع الدراء وتعدروا كماكي كال ارزام في أغود وجالنا موهة المنتدولوا في أغرير جالنا تعدر له مقادعة عوص إلىها لاحتراداني متعد الوسرفة فأسعاله بل المب قدراته من أمر مات (واعر) أن بذروا إلكه غيا كيم استه ي وأشرار لو يوسدونه في للمانه والعبرية خال في الحددً الرمن وحويلد في اراني الحرل فيا مستقام هاي لا من الده وقار حمي المتراسط رف لفاء لا ما الح الاقامكت بأغسها للزاع وفرحه بهدأه وفررجانا صبأن مرف لادهاءه نعو فتضعيد بن وجويك والحصائب بحمل ببطاريها الدارا الأما الدوان يعمومواهم أثاثتها الزاجات على البائد وأنيك لأن تقيتمونها في درو بدؤها، عله و عامد للتم بالله لالله فتعمولا بيا الإراديروهو المعاللة بعد كره وهو ماتلاويق لمماث فهاميق بمالأو ولدأر لجرابك وكالخوف من كروة بلا ولاذك الدهبا من لامو استغيال لب تبكنف الدعن العززخ والسالك في ما الخله كشندله تبن تباد لمدرو وبرح وعواشا بشعبان من تمام فلدا و شعادا أريث اوسوار العام اللذل والاجتراع مع لاشبياح فعامت باز ياسات والحاهبك تسولا مقرمان الاسع التالك فان الاسهاء حواصلا نكار كالصة لامتمالاول متقدمون لغاذ والب عابيه وقدامة حالي في فله مصياط حلكوتها رييخاللفاللفس المارتوج مع قائحم فيجد في الحالص منها وعا الدالاحم اللقياخواج السائلك ويزعاما بالعاصيراني فوراطاسات وودية لاسجرا النائب تيهو والحد طاطاطة والخطيفة لاهاداله والمارف لفاصيفال باليفاعلي المباللسنج يعافرين في خيد الاهية والقعمي عبر إلى الماليان الدينة (واعل) الدفو على لاحاء لاظهر الاكثرة حكر الحلم لتحوير الحوج العارقة. لأوال لأبضن استقبل القبلغ الجوسي على الكنامي وبحو فالمناقدة كتشمع هماما الأرآب بندكاء بنبر يعلامون على مع فلأقل ولالمجراة العياق المنت أقلت فالثلا المتَّمَّة وأولنا أعاد تشرط الاستثقالة والخسك التمريعة واجعابذ كرك بهذا الاجم في حلى الارة شلاهم لاهم بي الارم إلى هم لايهذاكم عظم لشأن والنماة لد الرنة ك تخاطب أعضاك بأنه إس في الوجه بالاهم بقالحق تعالى فان الل ملموى مة مهور عالمة فهذا المشهدهو مشهدا كامتين والذائجات شبك مهدا لشهود ووحت عابسه

مسرك ملالا بنفك عنث وهو العابة لفجوي صاححه لامححب بالخلق من الحق ولا ملحل شين الخلق ولا بالكائرة تهزا وحدة ولابلوج منتمن الكائرة ويشم الكابرة فيعين الوحسانة والوحمة في تسين الرَّامُرِيْرِ وَشَيْرِ الحَوْرِ أَمَالِي بَاهِرِ أَنِي هَا هِرِهُ أَرْشِهِ - شَاعَرِ رَهُمِ مَعْلَمال الأمطاهر والرائخان كماهو مشهد توسد ولامطاع يغبر دهر كاهومشم المجحو بالشجوعاي سرعا لاول (والحصر) أن لشاهم الالله كامار ونافص وأنقص فالكاما مالقدم والنافص منسم، لموحمه في للمن أنحه في ديهردهم الطاهر والطهر واستهلكات الطاه رعند مديم في الظاهرة لايشهاديان كثيرة أسالا ولاحلقا والمواي وهالشهانا قص لمافيعمل التعالم والثار خراص أميا فالمقافعان والالزجاء منعفور لابهاي القند النائب هومعوب والفيدالنات غص وأما للنبهد الاغص فهوا مشهدالت بن الدي هم التحجو بين بالحدر عن الحق فلا بنستهدون لاحلفاء الكافرة عن الوحدة الابرون الاكثرة ه آیکی بنیره و کافرهٔ بی میں و حدثو لوحدہ بی میں الکفرندن سے احتصاب محمد داخمہ میں لاحوى الانجيج الكامل بالحلومين الحيورا بالحق من الحاني أول درجات المكل هوالقام لرامع كهائني و (الصرب الراء الله الفسرال العقب على النامشة إلى سان سعيد بناشها ومحلها بعاط وواردها ومنفعها فسنج تفادع لندر تللها كشرقة انحماجة وتخلها لمروحا فلنا المامأ وبخالة الداذو والردع مص أمراراتمرابغ وصددتها لخود والوكل والحروا فاستطرانكر ولرصا بالقضاء والصعرفني اللاء ومن فالمتفضول لسانك في هذا القلم أعني الرابع الذي سمى النفس فيتحظمنته له الإيفار في الأمن كمني شامراولا لشالا بالنحال خلاق ساني أصابي أختابه وسير ولايطوش لاء بناع أقو علان عبدا القبيمقال لأكامي وعين البقين والإيمان السكال كما فبالظامراة بيره بهدقده التاو الدويرهاء المقدم المديال مثأعين المارين مهاع السلعين مني عالونكام مول لدهر الإعلى كلامه وذاك ألان أسمه بمرحو تحاأنه والمتقدلي فالممن حقائني لاشباء وأسرارالتمريعة الابتكام كامة الاوهيرمطا فقل ة المتحور منه للعمل مجروعاً أحلق المناسع لامها غمن أحسوق لك لانه في مسمع بصبح عاسات أله وأعالي في سرد أسرك أمه حبيب وأمنسر ي دسمأن. كان ويعن الاسطراب وغرق في خرالحوا والآداب ولارداه احشبه والهينة وعلف عليه منع وذر والفاءيل والهرشاء مقيقة عالالكاون وشرامعمني در المدن كر من طهافان فبحب على الدائث في هذا القام الاحمَّاع مع الخلق في مص الاوفات اليقيض منعتلهم يحأحم الشبعتليه ويعرجراتنا في المعن الحبكم عجرج أبهالكاه إليهم واحسن كالحدين الشااليان والباكن يتنمع الله وقتلالك وألت فيحدا الظام فيأدني درجات المكال الا المليب التاعدا والمالي في كل الأوفات للا تحرم العرفي إلى المنامات الباقية فحيه اكات العامدة في العزلة فاعتزال ومني كالت في الاحتماع فاجامع وعلاء فيا ادمالاجهاع أن يستفيدا لحاصرون منك محارهاك

المتقليمين توالد بورلانو للمؤوروات وإيياها الخند بالامجار العروهو ويرخرف الماء أوبدويه ه کنومه ولا تناش لیدیمام بند و ما بدور ال انلایمورك آبی از اون مسلاهشا باندون خاسته وعن توجوف بنهي به فان واكث بالمقاعدة والمتكاوعة وبالعدم كان ما العمالا من حصرة القربية أي لاهجمها الكعبيات الخص البي لدن أبهم وففريان به من حوارق لتداليه والمتحاري تغنودي من لكمل بدأتهم بشنبي أيديهم مدأمن الخرمات لاهوران أمهرتهم كرامة أملاحكي ليردالنص دو اعجرابرات الصراعة نصاف في كعبه في لتسالل السرامة ولاعرافة وتكان يتحقمني ترمعه غويدان يحما ففبر لمبرلي أبن أحمل العفو والمباح مغير بحبيات فتل بدس حومها مقاعلي فشان ومقايس لي عبرها عولون ولا أمرهما لرمال باكن حرث عادا مقا أعلىها كرامال بأمن مبشلاه عوث فلهمر دابسين اللاعاة على تحريق سابل سايا خجب فين الحجب في هذا القديد على إلى الشاوم، وأن أيار الله الشهيلي وكل منصوبي المُختَفِيل قشام فالتقسف دائكار وقلعتوا مازمن وقب تمحاد يرافعن الأترامات الرجيلوعات يتبالغ القرام وسارمغ احجاج والنام من المارين أستره فع سادتك عراستة أمر أد حسيقاء أبر أر إن مشهرة وهندعوا فحنث دنهه أقرار لازمة تند بالصلث كرزيها والدميات أمير خاج لاقهرهم ا فسقنع تمن الخاج فادهب مبارر بات أمولا رجاف المقامات علم وأهامل عمها لحلال والتأكمت الازيح كراي تومال وبالحرسارف لخراء الإلجائل فستبلغ عن متناها وتعالمه فعلم بالبسافلون و الهلغ عن رافقه فند مستزأر بالبرخ من را بههمد هي تحويد، هنا معادة لاميدان فرجمه الاطار متنغان والمسحبث لانفعه النسوأر دأن لحواراته فلما اسرفدار بكي البار والهار فالرأم مثال لكرامة أني إيتامهما المنشفى دعركه والرساخة الرحضرة تفرف مراين أحجج مثال طراعي القوم فالمنهالائث بدؤ وملل في حصوم فرب السجر أشرامات كهمموع هده والدعاب عليمه هو د و طب شيخ قبل أو به شعر عن أناب أن ار أنت أنف قد ه في لا هنيه و الشاء عن مثاله فا ما حدث لا الكرالموجاده كولمن لاكوان لاتفعه في لديا ولان لأخرة بهذا عرف فيضهانهم وكي لاهاتفهة رعن قدمان في تصديل من إنه (داعر) أن سن الكرا ما يست سأ استحلاله الصكراءمن الخاتعالى اصدوانحا للبوح سها والبي الهلائة قامع من مضرا القرب الي لالمارالا وتعبودية للردوع فيهأسرار لرجرية أثا فاستده كوزيعن لاكوال فلكون سائديكه أكاون (واعر) بك فيهذا المقدعيل في لاوراد والادهية وأحب حضرة معلى بلي الحديد موسوعية تبر الحبة تني كانت فيزهذا المقمو يتدأن تأمز لتفس فيخدس الفستنالان اصوائدي غرست في المه التعاونلا بإمواران يشرعنونها وقدمرس بأبثاق هذا المقفوح فالدستان متاي الثانية وقعين اخوالت وهذا لابضرك ليكور شروط أن يكون أصاحك ماد كر وأن لانشفل قالمك في تعصرا

الكنفا النهب عبريات بالالاعواشا إداعا لتحراقها التقرر فيرمارش فليكفئ فاللطاء أيظا عب ريمه والنم . وها صوعايت الس أن تعرض للشيخة والارغاد العتام عليك البلس ويحمل لهم على بدك الاعتصاء ويبق لك الثواب فاحامر فالك فضاد موسة من الفسر وأمان افامك المة وأزن يء اللغام وأشهرك وأنسك واللسائد المشيخة من غرسعي منك ولاجبه ولالطاف فقر بأمرالة المدارة بمدمر المصور لا أبرار مع المطالبين أهمر مع تعذير أنهات بور محجو بالأحراك وعد علم عوين يال ومن بالريدأ ب المارق . منه والانجابات عالهم عميز والطرائهم مناه ون عليك وأنهم فيج بنانس حالاتها والأنسس أحقرمنك فلها كالوانخرامنك ذذا كالشعراخوالك فكذا أسداه والدو تفلهود دوالها والدائمة في والذير لافقار واحضالهوهاج الرواحدات معنى مست جعلت أهنا إلى الله ما الدي لدائده وأعلموا لهم المه يهم عليات ودي عرفت أن ما فات عامها وعبرات للمدمن خرافاه اللومان فالرك لمساحة ودارفهم معهلي حارص فساف تماشي عليهم 1 أنا رابه الفيق علك (وغير أن عساف الاسمال الذَّكَامِي في ١ أنا في م كون عديها إلى بالرشار بولاً على لأخراه الرائص اللوس هيئة بنة إعتبار المارة والاصعارات لاسي ها مرت على مقدالهم مديسهومة وهدارة والا إعاقب في هذا القابوارا م استنصى صاحبها أنزكو زمر بداراتها ليران والمنف الخراحاري فمرستالي الفاسيات فبأغرس علها من الدهد الله قال أمن أفترخدالاحوان إندحا للم الأدوية لما فعة في المار بنرها المام يكن هداك مرشاكل معدن كالمرهوا كرمنه فبحب بأبان بريمك منقمن شعبث إحمرانات عرب و حمل فوس مجتمعة ويثقانهم وقاهرات على للقابلت وتبابلت أوصافها الدميمة وخبدة والماردات إلى المقام براج مارث طامئنة لأأجاد أصلح الارشاد في هاأما المقام فدجب على ما مهاأن لايد مصرى هذا القادعلي الارشاد مني كلها منوكه بخرقي اليالقام الماج (واعز) المن الزاعدت القلم إلى بروانيها ت مسانا ضنا ينفرها بية وسول قاءنك عن أجع المراصة ولاأمو عجباله أأمار جالشرع والابلغ لجلك ودمك جدائك يمالا للاف جا خالكالي وهي عميرا لحامة الابنى أن فأول المعالة وأنو دي فالي لمسالك لما لإسرا السرابية النام الممتشفارجي ألي رايك راسية حريبية قيضر كالنسيان فلايمرك شاأمن أمار لماليار لأخرد لالذا كالمطاهرا فقاك ومثي عليه منا مين عبد ونازي لان قامل حيدندا يشرعن مشاهده حمل الحق وجالله (الفيرساخامس) قى الدسى خدسة برهي الراسية وفي بيان مسجرت وعد يه ومحمها ومالحا وسفاتها فسيرها في المروعالها رؤهبت ومحلهامر المراوعات الناه لكن لايعني النا بالذي مريانه والدرق ينهسا أف للشمال السوسيط في الطرابني وقدعر قبّ الفتيعول لحواس عن الحسوسات وهذاحال المشرهين على البقاء الذين هم في أواخر الساوك وأمر ادمه محو المقت النشر بقوالله وقله قفاء الذي هو في القام السابع وهذه

البقال وهر الرائسية تراردة لانالواريلاً وان لامع قبا باوات وقمرات في والملمومين لم أن يه أثر والذبك الترافسين في ه - المفاد فالرافع أند مكما كان فيسر هذا المقام ولايا بداءاً كاما الدين في للفرداء العرود داماللا تعرك الا. جرقد تكان الكامل أن شهرمها للمربع المكان وللنات فالدالها والرهم الواحدي أشقعال والاعلاس والوراغ والصيان والرماكلي مالخعراني أوا ويمز جراه لاج السارلانوحه أبامع مارو منه ولا متراس أصدنا لاهاستغبرتي فيشهوه الجريسن ولاحمعت لخابتهن ترشدولا سمؤمة لابتدلا تقوهوم فيخطعت ال وطؤاللا دوت وسرالسر وصاحب شائنا المقام غريني في تحر الأدب مع الله أنعالي ودعوته لاثر دالالله لاينطني لسانه بالسؤال حياء وإهباس انقة امالي الااذا الذهار فالهيظاب ويغددو فالا ترددعو فهرهو عز وتنداخان مخترناهند الاكار والانادير اللهاك ويترعابض حضرنا تتركا كالبوطاية عكين مين فصل تعظيم لحملها تهي بلايه مون ساد يعبل سافير عبله موقه البيتي تعربه أثلا براكين لهم خدولنا نشاق مهما للترتده درضا مهم الي الحصوص إذا أحسنوا البنه وكان اقصادا والمجيات القافيد طلى حب بن أحسن إليد فاستعوار بالت والانتج المهدون أعم حسينتهم والشغاج بالمدواة عُوفَهِمُ اللَّهُ فَانْ فَعَمَا لَهُ لَنَهُ فِي فَهُرِدُ هِما أَمَا لَكُ هِرَ عَلَهِمْ فَلَكُنْ أَلِهِمْ رَجَّهُ فَمَا فِي أَهْجُهُمْ وبالعرس عليهالامل فبالهبعليث وأرتباق فالمابلة بوالأكان انحاف علماله منء السرالمس الإلى الخوف أجزه خدرو كوالاعترار قدرالخان نلدك وسهداك واللوال منحب فمااا الخذم اليس، و توك أن مسوى المُتَعَلَى فني أيت في مستشر كوناف تو الشائيسيمن أسحاب هذا الثقام لان ماحت هذا الله م أنا أنه الله على المثلثة لباس على مهم الله ه رأحت بهراه فكما إلف وكوالله وكوانا والفكاد على على رابيته والتلفل في هذا الفاء الاسم لخامس وهرجي فأكثره فيله الزاب ففاؤنا وإحطارك الفعوطي فللخبل في لقدا للدس وحرفي من الوابوف على المسائل صارت الاحباب زكها شعاب مهذا الامعبارل فالزنداو فيتبيطي والدباب داسات الكيالة وهيوجاني كالمسمعة الذي يستعرفه و صرة الذي يبصر مه معرضه غراب البواهل (واعدي) أن من الاسهاد أسابة بالحافروع وهي وهيداهة ح وحالاه الناء فشنعل وأنساقاهم الفاء لابم الفتاح وبالاسم الوهاجمع المجرافحات اللقمع وعواطي بسهل عا تتلاعقال الياقده المايس الدي لري فيه العجدات (الصرب سادس) في ندس السلامة وهي الرسية و بيان ميره، وعالما وتخالها وحنقا وإلزيها ومغاتها المجرها تن السخمالي وعدلها الله يهدومخلو التحديد وسط المربدا ووارده المراعة ومقادرا حسرا أحلن وقرأه سماس وأمأملي والمضمرأ طلي وعلهمتلي المااح والمفج عن أو بهم وحمهم والمما البهرلا تحواجمه من معالم مساههم وأصميماتي أوارأو بالمهم لاكالبلالذي في النفس لامر لاعد لعوم ومن صفات هذا نفس الجم عيدت العلمي والمدني

وهـ المرا محب لانا حرالا لاسحاب هذا المقام وإنّاكان السالك في هذا المقام لا يتميز من العوام هوست ماهره وأسهله فعلن لاسرار وقعوة الاخبارايس لعقيشهو دعفع أمن الاعبارهن حيث عي أعبار وهود أوداعز لافم الخان لاعز ارسوم للفالي وسميت هقاه الفسهاار ضبية لان الحق تعلي فدرفني تنها وسيبره تتن مأتهمي أنها أخلت انخذاج أيعمن العجومين حضرنا لحي القيوم ورجعت من عاد تعيب لي عام الشديها: تباؤن له تعالى لتقيد الخلق مما أفعم الله به عليها ومن صفات السالك وهو فيحذا لتفام لوفاويك وعا فلاخلف وعادةأصالا ووضعكل شئ فيموضعه فينفلي الكشراذاجادف على حق يشي الحيول للمأسرف و ببخل بالقليل ادالم بدأ الف محمله حتى يظن الجاهل الله أبخار من كل ند. ولازد مادمه فالوكلوز كالاللاعقاله واسمه لانصاوانا كالنموجمه كالاللاعقاله الافاحه حقه لام ورمه وهندأ حوال الكاماين أرباب القاب ومن أوها ته أهني جيع شؤوله في الحلة الوحالي وهي مايين الافران والندر يشوها مالحالة لايقدر عليهاالامن كان في هذا المقام (واعر) الله فأول هذا القانرة وح إن بشارًا لحازفة الكوري وفي آخره تخلع غلبك خلعها وهي خلعة كالت سمعه الذي المعدمة عسره الذي بصريه وياده التي بطش مهاور جله التي تماني مهافي يسمع والي بعصروبي بطلش وفي تشيى وهاله غبحة قرب النوافل وهوأن كون الثا أبرالما باستعابة الحق فالهيرها افاته دفيق واباك وسوء المهم فذهلته الشاخل كاوفاقاها هوالضلال الدان صالعوا كشبالاكام مؤالدوفية وأسهم هاخصوها كتبسيدي عني لدين فالعار فالشرع أصاة والكن سوءفهم الفاري أشوش على المروال للمرامدأن لاكرما فاحر تحقق هذا القامان المالك اذاره واللي مقام الناه وهو القلدال كوراقيل هبالمحق مالله للعبمة الشرية الهرهي محل الالقعال والثقارة وذلك سنت تقريها ال المُقاملي إشواقل لني هي لرياسات ومخلصا فالنفس الجهادالاكبر وقد حرث عادة المُقافعالي الله مينه كر مناسع منذل منافقة أنهال المذاب في الراماذان والفها لي أن قال فبإلا أن السائح مرايق المنازل العنقداخ وال فنعاز رائنا أتناعل فيشيء ويحر فيدعلني والحق النعاء الامور الاهركها المفول بدي حاول مقاراه ركه وقع في ازيد قفلانها أمورلاندرك الابتأ يبد الحبيلان الفناءليس في القارج لهضاء سني يقاس عليمه وعثل به وكاملك البقاء بمة وكالملك قراسانا وافل وفرب الفراقص والمباذك ترات فيحذا الكتاب لان الخائف في هذا الناب لن كان في عذا القالمومين كان في عذا المقام عليم كل ماذكر للدياريلوفعان شناعة نعالي (و علم) اللَّحُومقامات السابك وصوله الي صورته الَّذِيبَة التي كالتفية للالكه التي فيقتها حقيقة الحمدية وهي سرامة الاعتد والطيفة لاطية وهماعاها به القرب من حصرة الرب فلذاوصل السالك الهانحقق بالعبردية المحنة والعجز والفل فعرف نقسه مهذا الوحب قعر مي بهاومناف الربوحة الاتها ذاعر في نفسه بالبل والقناء غرف و به بالعز والبقاء وذاك يما .. مقالة مرآ ذاله و يبقارآ قال بو يبة والثقائي الي كل في كل وهومعني قوله تعالى ماوسعني

أرض ولاسهاءو وسعني قلب نباءي المؤمن ومني غرائب به عربالعب اللانهن السراءودوع فيحقاس الاشباه الشاراليه شوأ أتعالى وعزاتهم لاسياء كيها مجازر بنيحه أسرار فدبني عنهالعنا والاصمحان المعالر من وأعزماني الموجود مسته المخالف المعني ماسيعه ماشارل بلاستذامة على المار يتقو الفسك باذبال الشريعة والاوذالاحم المادس وهو القيوم فتسير حسنال الام ارسيا ألك فلا والمعاودا أأداب الشر بعقواهل بثقوا لحقيقة لايشعبك معمها عن البعص لآخوالي أن عفوالي القاءات والساهر المايان حفيل بالصورة الأدمية والحقيقة المحدية والله أعلم (الصرب السلع)في الفس المدعة و في الكاملية و بين سعرها وعالمها ومحلها وحافه اووارد غارسفاتها فسيره العانعاني وعالمها كبرنق وسنور دددي كمرنومحلم الأخني الدي استعالي المجني كصبة لروح الي الحساء بعالهما ليقاء وواردها هدو عدد كرمورواردت الفوس ومقانها حج ماذكره والاوصاف لحسفانه بسرالية مهذكرها والاسم استي يستعو بعثم الكامل الفهاروهوالاحم الساهروهاما الفام أغظم الفامات لاجامكا لتام بمسالمتة المانس وأمتمه المكابلة والمجاهدة ولوس اساحبها القام مناب ويرسوان مولادس كالمحسنات وأندم عبادات ان رآمالناس د كرواالله كيملاوهو ولي المديل كان، أينوهو في الفاء الرابع الزابع مفاء الزواب، العوام والحامس مقام الاولياء الخواص والسائس مقام خواص الحواص (وآعم) أن هذا الاسم الافام من أسهاء الفطبود عهم المريد من الاثوار والفدا بالسواعث والسهالوار مهما مصار شيخ في فلوب المرامد ان من الفرح والسرور والجافيات الكالثة غيرسب الهومن مدد الفائس عوضاعن أذكارهم وبوسها تهسم لربهم وساسب عضا المفاملا يفقرهن لعمادات وذلك ما بجميع الدين أوماليان أومالفاب أوما اداو بالرجار وهوكلير الاستغلار والنو الممع سرور دوراساهي أوجه الجلق للحم وخزاهو مضبعي ادبارهم عن الحق بحيصاب الحق أكثرهن والدءاء الموهو كشرالا وجاء طبيا الفوى قليل المركة ليسري فليه كراهة تخاوق دا إمع المتهام ملعروف وينهي عن المكرو يظهر الكراهفا، نحق الكراهة ويظهر المحنة لمن عوالها أتحبة لانأخاء فيالمالومة لالم وصي في عين القنب و معضافي مين الرصالكته يضعكل شيره في محلمتني وجه همته الي كون من الاكوان أو جده الله تعالى على و على مراده الان مراده في مرادا على قذا أراء شيأوطله من المالاعليه فاله في الدس ﴿ مُنهِمَا لَا اللهِ مَأْلُ المُسِي الأمار و مخلها النادر واللوامة محلها لقلب والملهمة محلها لروح والطمشة محلها السر والراضية مجلها سرالسر والمرضية محلها الحني والنكاماة محلها الاخني وإيتناح ذلك أننا لجوهر الجرد عن المناعة بسمي بالنمس الناطقة كما انقدم في الطلب الاول وله أسهاء أخر فيقال له القلب وبقال له القطبعة الانسادية ويقال له حقيقة الانسان وهوالدرك لعالمانخاطب بالاوام الشرعبة وهذا الجوهراه طاهر ومركب وهوالنفس الشهوانية المتقدم ذكرها في الطاب الاول والمباطن وهوالر وحواباطنه باطن وهوالسر والسرام ياطن

وهدممر المرواسر للمريضان والوالحق والعنق وهو لاخق ويعمل النبي حقيقته يمانله ولايعمل مناري ح أمر الناس، النفل إبطن وهم أن السرير مشاكل إلىنسه اطع الخشب وقطع النخشب المنهوات والمنجر الظنه التناصر لا الع إنصاصر الاراع بطنها لحيولة الماولي الناعرات هذا عرفيان مدالامر والدبار اليلمار كوفعيها للمناطوت فيرسير الاحتيرمل لزله درجية والعالمة وتسكا لمعايدهني بالحاني وحال تنزاء ورجائه بقواكا المعاشكة المأدويي من لاول السمي السير الميرام كالماك فيدار يالممرتم الفايك فيسعو للروحكم أدانك فبالعي فلم وبالنبس السلقة ر بالدابلة الاساليموبالاسال فيزهنه للبوحة. حتى أو حقاسهاء قان يتزل درسة أخرى فوجي المتجلاب الالجوافي وبالفس لامره والردمن مالك سراع التعوف فرقيهما الامرارطاني شها والمالي فلام لأول بالدوية والعالج وهي الدياء والقيام والذالكلاء والبردلك فستقسم ومما الَّنِي فِي أَمُولِ لِذَا بِمِن النَّمُ وَالْمُنْفِقِينَ ﴿ لَنْ فِي القَسُمُ الْمُقَالِمُ مِنْ الْمُؤلِ وعجي ليقبى هوالمز العنصل المتحدثوجل ليقبن هوالمرائحات أرمونة للعطف أشالعيدفي تقاشا الحيي و الفاق بالعن فالدي تغني من العباسية تعالانا مه قبيت الايلسين الفاه الله في الذاخليء الله في ذات الدس كراهيده الحافظيون بدان كرابورعلي الله وقدمناو الهداك المقطلا وهو أن المناعة من النعام الدوفيع لمهيد وعالمذر أنكمن لاساب الخالية فلي سيجيوفوغ بموثها عليهما عاملاتم أعكس الفوع م ل المارية على فالعقاء هم وصاءت وهذامة برصو الخين و فاراع صوءالمر للبهابسد القابية مأن له يكن بمهاو عن الرحجاب فيهومنال مين البقين والـ أكالت قطعة التحريجا بـ الدارخيت ثقبال خامشها الشبراق النارا والرودتهانجم أرة المتراوافقاه للحارفيعلي المتراوهات أمثال أحق الرقمين أفاده ق البحرة فانظره

إلى الدار الراح إلى عن بال أسول اعلى بها المعراعة بالاركان وهي عشرا (الاول) القوجة من كل الدار الوسعيرة وأركانها الانقال الموعدي عاوج من الدب الرسعة على المقاطمة أو يستسمح الناوم الموعد الدار المواجعة في الموجعة ا

على اللاء كرسروسيل بواليمار أواعد أوليل وأنبة أحدومن للنا المع على لامكام التكيمية كالصوم والملاة والحجراراك والحهما المعرده براء وعلى أصعه فماذ الأعراماها لتقدير للاعل أتحلومن جراء فاج فاحب المجارات الهاراة الرفائع الأخيم عيية بسحوه أتحاج على وجهد حيران تباولاً خونمه عر عديد له و الناصر و صرح (اراح) الرساوهو الحريج عن وف نفيه الدخول في رضاء به الفسايم إلا كالبالاز ليفرائنهم بني القديم الشالاندية إلا اعراض والاعتراض (الخامس) ابادشية عارف فدسال طرين أعلات ودوما فساعلي بدشوخ كالماك الحالاية على المراجع المراجع على المراجع على المراجع ا عتدمموع عباد الوعو فقدتم ورالاغراء الشيالان والدافيل من لاشيابات فالشيطان شيخه و بالجاهمون للسلاعل ومشاح عراك فازوكنه والحالي بالرسار وأني المساتقان والمناء المرهم في نسرح الخريدة وسيأتي لنا في بيان سفائدا فرشاء كالام عن العني المفقفين (السادس الجوع العدير) ﴿ إِنْ لا أَكُولُ النَّوْمِ الْمُسَالِمُ مَا لَمَا مُعَالِمُونَا وَمِنَا وَمِنْ أَعْلَمُ وَلا تُكَا عَلِكُ فِي الشَّمَاءَ أَمْرِهِ الإَكْثَرُ الدَّوِمِ فَقَدَّهُمُ مِنْ الدُّرُ مِنْ مَنْ فِي شَرِحِ الخروط في التحفقا لجُوح المباريان لاريدالي لا أخل هنال منسب الخراع وسكن أب ي الأخراء في ذلك لدجا أالزم التمهيم في الشباء أمريدة في أوقال التفسي على ذائه وفي الخصيف بكني التراقيم من العاملم الفهال إليهمن صلبه أوكيفل فبالحم ع تنكسراتيفس والمتعنداك كسرياقله عهم الدارد كرافي السعران الاصول حتة قامل الشعام بالنام والكلام والاعتزال عوزالالم والذكر المالم والفائك النام فواحال مثقال مص منها بعينك على البعض إلا شر وعشمالستة ذافعا بها الكتاب فالنقاء لي ثرك ومه العادات والمالاب من فلم لاكت لاكت رياضة وعلى عن لا راء و مراحا و منه أو على الأدور أوقال الله النامام فالنعقع فيحدثه العلر بقرأت لابأكل حق يجرع واذا أكل لم يسع تعلى حدث يذبي فالبيران ع الله العداء والوائد وفي منهاي مج العمامة عبده بالعالم وكراثك أنداء وتأكيل على العلم العامة وسرا بالعدى فانعس والرائسي فانعيس فقلوا بأوسرك أوالثالله موأنيلا فاعدي يواري ويراد العسرالخالالان كدرنائطني الحالفانوسطين على المرتمدي فالافلانوعدته سنه أنز إمعار عالاكراناه فيرجب غلبه حشتهم والحال طماكل طبارا وإجعارا البرا كرده والكبأ يتقار الأكل بالكوة و محمله بهالا منبعة حمل لأن الروان عالي في المراجعين لأجماعين لا بعد العجو المؤلف إنسان الرحويا ورجوعها للحير للاكل المرني لا دود الها الجعج المحسماناة غل برخيتها أثاروج نقسه لان نغير النزاج بفسده الاحوال والمؤامات خصوصالذا فابث عليه السودا وسبس الجو ع كبذاذ بجياعل استلفالا كل والراحدة والعدلة باللت والعارب باخبر هايحياعلي المايك لوالخني لظل الرص أن يقرك تجاهدها كهالهم وشاهل في المنازجين الحجالين الربيل عبرياتي الخاهياسة

لان لمرس من أكبراتمواضع الله المرادمة (والحاصل) الاهامالطر بق سناهاعلى الموت بالارادة الخبر موتواقبل أن تموثوا قال سيدى تمر بن الفارض

و غبری كات قبيل لوامة منی ، أطعها عدت أو أعص كات مطبعتی فاملتها ما الموت أبسر بعضه ، وأنعبتها كما تكون مربحتی فعددت ومهما حالت تحملت ، منی وان خففت عنها تأذن

(واعمر) أن العمل قرماناً كول ولاكل الحرام لاين أعنه الأعمال خبيته محرمة والحلال الصرف لايت أعمد الالاتصال المالحة والمشابه بن أعنه أعمال مختابة لاتفلو عن الريادو العجب والحواطر الرويتة (السامع) العزلة عن المامية المبالاتين شبحه المريدلة أو خصالح بعيد على الطاعة والهمة الا الضرورة بع أوتمرا الموعد أو محود إن لا محاطة الناس تكمين القلب المحلوف وضرافها تخاوعن محرم والجنس لا تحدو عن العرمان في العالم كالحبية والتجمع المحتمم

> الله الناس لبدى يفيد شدياً ﴿ سَوَى الْهَدَبَانُ مِن قَبِلَ وَقَالَ فَأَقَلَـلَ مِن لِفَـادَالِنَاسِ اللَّهِ لاحَدْ عَلْمِ أَوْ السَّلَاحِ حَالَ

(اللمن) السمت صدر وسمنا لاعن ذكر المتالعاني لان الكلام توجب التفرق والطاوب الجعيمة وهداعيل فدوعنا ليقالهم الفيروه فقط ان ورشأتهم ترك فضول الكلاء والنامام والمنام وعجدعلي المر بدنتابس الفليحي كل ميشغل نمن لرجعن الادبار كالمال والروحة والوادوالحدواها والعمل ع: وكن سي تمن ذيك وقب بعد معلى ذيك كثرة المجاهدة وهي مخالفة النفس في هو اهلم والخوف من (الله منه النوطة الأن نمرها المار إن لا يكون خوفعين عام بالله والأكان مصموء لا يعمر الالذاخاف العقاب الرعدفه المازلا ومهافقال تعالى وأمامن غاف مقامر به وتهي النفس عن أطوى فال الحلقشي غاوى أن سفالتهودي لدب وجنه خدود في العقبي فانظر قوله العالى خاف قامر به ولم يفسو دفياب والعزائد حوالسهو للهجموال كردتهاما تلث لاخيرمن البؤلان لذكرني فالصلوات لأجرأ كش معلى جرة الأسهر من لف لم لاحير لي مع النمس (العشير) الذكر والسكر فيه لمكر في هام مستح المُتمالي لادر أنا دوا في الحكم بإن دعما وحبا و بذكر أنَّه تعالى قباما وفعودا والبالم حاعا على الدر مولان حاربالذكر الذي الفنعة شموحه الابتانه والدكر أعظم أركان المربغي لان نفيه و مهر خالب غلب عباسه ي مه نعالي وهو أعظمها في داك لان كثريه وجب اسقلاء الدكورعلي لفلم حيرلا كون فيسمسواه للجيع الإكان متتأعمه لانه بورث اللب بوراسه عابه ع هـ. لد .. تني حبهار اس كل خطينة و ــــ اوبه عظم لا كانٍ وقع اخت عا ــــه في آي كشيره والفرآن (معد وعن الاول) أمكر مامنان معيث أقالمحاب المديات فيحب المهم، والااالد كرمالسان مع كتيف لحذور بفلوحتي بربرالحندير فبمعثارا كرولا نزك الذكر لوجود العالة فيعظرب ذكر

مع تفاه يرفعه الى الله كرمع الحشور ورب تكرمع مضور بر فعه الى الله كرمع الغيبة عماسوى الله كور واذا غاب خماسوى الله كور استغرى في تين كر الوحدة في سير الفاب حيثة بت ارب الله في فيصا عنه الدكر من غير فعد ولافه برلامتر احم روحه وجسسه وأعواج الله كر السافي كشيرة منها المستبح والتكبير والنوذ القرآن وعبرة لك وأسرتها جاية المندى لا له لا المقدفرية عن خصر حول المشافها عدا الختم فإذا أو اداخلم خدر جهادا كل اسانك قالا فنشل أن بضيره هار حول الله والافضار حباط الاختمال بقلاوذ الفران الشرى اصاحب غفية ويكون عامر على منافول ابن المرس

باأحث مامن حبيب جانئى ، برسالة أدينها بنالمان فدمعت بالمقمعي ونظرتما ، لم تنظري وعرفت بالمتعرفي

أحبك لالي بل لا الشاهل على ومالي في شي "حواك مثالمغر

الإدراف خالس إلى في آماب الطراق وهي كالجرة جدا والكن اقتصر منها على المهمات وهده الأداب عدمها إنتان المرافقة وعدا والكن اقتصر منها على المهمات وهده الأداب معمياتها ويعدم والعامة وعدا بها وعدا بالمحال المحال المح

في الساهد لورد في شرختة عندًا في شبحه النفين البحرم مدده وشهران لايقد وشرحه والصولا ... عصرته لا. يهي عن الضرور ت ككريه معنى كان ومنه اللا كدار الكلام بحصر تعول باحظه ولاجلال دريست بله لايسوح سنجنجولانجاس ي كان لعما ولا استناسعي امرو ايساه ولا إنز و جورلايتم فد الامهما لا بالقولا إساك بالدالاسالاء وهي متخولة يشي اكتم او كل ارشرت ال وسار المساهور للتطر صلفاته بالأمر فعاولا يمني استعراف ويعالان بكون البأر فطرافي فتني المتع صرفا عن سارفة ضرر ولامني ديه كشر سنانه العلان للشراف الدي للفاح فيعاو خفظه في غديره كاحتطه في منت وربو بالمعطه قديه في حيح أجو أنه سام وحصر العمه براكته والإيعاشر من كرها شبغ إلامن مابد الطواجستاية الناح بسي حسائلسن وكرسين الرهوسية البريكي وكأحرق أنموركا نامد بالأشرب الهماهي هزلة المجرومها الرواح فلي وقايا مواعرا معظه ولا يقولونها ملان للماريا عارفي المركمين العالم فيجعر سأعشم لأمورة سابهم والعامستورا والمساومتها فيافتدوا يرومه على بالعرائيج تثنيه لانقر المقسار فقعن والمعالمة هردند المرابة أرأسانا أوصم ممارجت عليه سنترزوه اكتاب الماوم ماعامار وجب عليما الطرأة يجوع المشافي المحمة عَهِمْ ﴿ وَاحْزُ ﴾ النَّا لَذِينَ اعَارُ فِيرِ مِنْ الْمِنْ عَلَيْهِ الْعَلَيْهِ الْعَالِمَ الْمُؤَلِّمُ وَأَ والاحتم يرجمان دابها وأسرس دجهوأتها غما لخفوة التعوث تفسيم من النجاات والعجافي ح پا کا تمال در چا ما موادر در پایده قول، همار لاوم به دانزه د لورد اتدی را عظایمه نابعده النباخ في روية في تدالت لا محود تبدير هيهات الذوب إلى المار عي رمنها الكاباج سن الدراجو بالنبيخ عن عديد وحديدتيل منتعث له إلايم حيل عليه هو اللبينة ولايرفع لسفرة الي قوضم لاشلة ولاهيك ولانزور الاعبيءهم، لان حضره التاح مضرة استعلى وعجسن الفارية في كل حال والفامع فتباء في خاذاء وهامند الشورسوللونا وكالعشائحتي لوالمبدين حفر اسكان هوائم ي ياسي وسردي السوار الإدعاران النبيح أرمالهالام عليه السرعلي، فيه المرقسل الكات مواقلا والدافرات الرحبيل سواله والعالمة وكوال محباطم كبروهم واستجرهم ولابتقابص فستهشى المولهم والمنافية إمساء عويديهم فالمرسوان وأرعمهم بالتراب باشترهما سانهودا فقالوجمه ويراغيه شروا سنووينا للمانهم الراءة مولا والمهوعلى أصره الوي بل بالل فم سافاح عليه بعارعو في الكميرة إلى الم المجدو إما الشم على ـ كل الحوالة فالإنجام على حب التقوير له بهم الهما رضي الته و كان من سويهم وي مختبه إيارامع. يهور إيمل أس الدساعة مواله ساعوا وبالله اليعالمهم على ثبيء يتع شهد و حادي من عاداها و تحديمن أحمهم و برشاءهم للشواب الكائل كبيراو يتعلمهم ان كان معر ترالا و مع على نف موهم في سبع خدم مهراو شف م المدار غم (والمالاً داب) الى شعلق من ل به دره کاران المعولا بالله برا أناسوي الشهدب كل ما أهابه بشو يُكار مكل مانهيي عامه ولا مفت

للإقعاع الحارم كرع المحيديس لدجات فيمه ركا نفع الخلال كالمواد يقيي الكي والمسرب واللبس والمكنع والمركب فلنصر على قسر الكاب يفعمهم المهار دفنها جرازلا يالمهمم ولاي عين بيلد اليعور عالالضروره لبة حدا عملولا أسمك رعواوغه في العولا شعرفيك يحكي الناس يفر حلاعر الشهرعته أأثمر من أقراطم عليه يحاسب نفسه على الدوام وبداوم فأكر المتسجهرا وسرا ولايدلهمور مجلس فيده يذكر فيعالام الذي الفتميهمة ونشغاء يتعث قسم على السيركابا وقفت وبكابد نتسمعن النظرالي الصور الجيائمن النساء بالاحداث لان ذلك من الفراهام الني تسدياب الفتاح والعياة بالله تعالى ومنهدان بأخسة بالاحوط في العبادة ولايفاظر بعباديه توابابالافتحارا تعازمون المقبشكما فالمبالابر حرتمل مدالة فلمجاد مشدولان البائلة وأسعا طاعف تشاعر والجاميز بدقيا من المراسيندو ما إلى قاملهم وولد فريزان هو شاور عم القابلولات و ما والشواه في من وياء اوسهو فيستة فرانقه من عبادته ومن الدينة فالرائم هنداء الآداب لايستحنى الطود الاللم الشبيخ وطريقتهاو فللقاحمة العاشيخ اوبعمم حضور بجلسهمن فالير ضرورة وتكرو منه ذلك والتبي يتهاء لوغيقنا والديكاجعلو تعدم لدائسم لأمري متدر بالكريده علد وعافره على النباح الميمة معمله أنام وقدة فتعقيل الهملا أروين بأعلى وأباء الأنهم لا خدمان اللاف الانسان الااذا خرج من دين الاسائم راله لذ بالله تعالى (والمالأداب) التي في - في العامة ة نو مع و بقل اللعثم واقشاء السلام والد مقرمه مهافي جيع الاحوار و توفيراك يروالشفقة على الدخير والأرادل و الما الزن على سنم الخدار وبعرسه لاب ملع أها العواد الم المستقا الثمر معتور لما خ الله التقليمهور تقالا المعوس كالمنصوء للبيء الموحسة معرفه براي الكي الما أحسن متعبدتها وتلانتكه كلام الدواه بجرمن أرفاع لحج الساء أألم سام أأحا اللي الدالأولى لمسكمون ترك ذلك الإخاجة ومثها محلمدية النانس علىمآ ارتكيه من الحرجات والمكروهات وفضول الللم مرفقي مرابع في مصري الشاعد بالعَدَّات الموت عَالِمُ الأصف الموا (دَالَـرَف) بين مسار النف في والله شاق لرا الزول كون الحاج اللي الحدود الراسجة العالم في الدين حلي المم عني تعطيفه إبر بدأيه وبيقتم اعرز الله بما الزمة الذكر وبال عائدة هذا الأصواة وجه الي النباخ (دالتاني) كالون من مرافاح في أحرابتكمبيدا براج إنها ومدورة المستمن والمستعن لأجرال لأن في والمويدا في إيداء كان لا معندة ما الواد الناج التا أخر التي و خار للكي أن؛ لأور افيعاده على خلجان اجرات لا توالد الرات (النابي) ما منع مشعلي الشانشومين لآيا المدرج اندنا به وعد مواني السرامين أكراه والمدماظم المعقر دوا لوهيين وصها الدعاء الحليمة الحلوم بين أعميل تعالج والمستعمل المستعم والهوالأ المراج مراه وسهاده وأعمالها أ تعالى ووسيرب براهم فبالآداب أراثق الدمقام الأحباب الاأنشداء وعشهم

ماوهب المنه لامري عبد ه احسن من عقله ومن أدبه هما حياة النتي فان عـدما به فان فقـد الحياة أجــل به

فن الشاديًا الدروم وصد ماذكر لأواب في التحققوعاتين ماهناك الزطريق لقوم مداخله فيه الأداب وغلها الذكر الإبعراسجها لابهاا، (والخاصل) لله ذا باعد تشمع بذا الأداب مع الأصول ال قة هان تلبها غضا الدَّلِماني الخوص من فاعة الاغيار وبالله صفاتها للنمومة بالعِطَاتُ المسوده وبخلع لخق باللونعلى عله حلع لأخلاق المتمديلين العاوا فلو والشنفة والرأفة والخينوع وازهم والورغ المخاوتهم ولكسن كالرم لأخلاق فبطار كون هدا العدخليفقالة فيأرسه وعاشة زاوال ارعونات الشرابةمن لقاجوا تحليبا احمالقا الرضيقان بستوي عنده المحج والذم والاعطاء والمام والافهال والادمر (و عدل) له ينمغي ان يكون الحبب على الجاعبة حسمن الخلق مدديم ألد أز غزل كل و حدد في مراشه كشير أوداد كشير السفح دا همة علية ونزاهة كينة بمسأل بن احواله ادا غاموا وإنواسه لهم الماحضروا وكدلك كل من وفي رانبة في خر می انفقراء (و بخب) علیهم امترانه و تعظیمه رات ل امره و او کانوا اکرونه(و ینا کهه) على مناب الفوم از يدة على ما نفيام من لآداب ان يكون بادة في العراء وافعاله أكثر من تسيره لا يستعمل كلامهم الا فيها - مدله أهل المالة ولا بطاب مانساده السراهم كما بقع لا الشر تجروبجي ران إنجلن تما يقول والا يدخر أعجنة وبه أعلى بأجها الدين آسوا الانقولون علاَّ معون البرغة، عاماناً في قولوادلاً علون والذا بشاء لاق محلس شوحه لا م وبالابلغة فان أعشى دراهم فبلها ان كالت والالا والمحكن للرض ديوي والارد عاوان كون سحيا والالخلام محبة لاحواله متعو المعاطم بشت بالحلام المهرج على الدكر المفتصين للجمحية (واعمل) أطنا الن صرين الهوم طرابي مقوم لأن مفصدتهم تفوك الله عالى والنائب إلآداب أتعدامة وذلك لابدرك لمبرهم فالاعتراد بالفتراس لمغردي بالمهما هومن شأمهم لايستوى الاتحي والباجر ومن الجهل المركب الراغلي علقه اله يجرمع أنه مكه الشهوالة برى أعجاله كالهامسة والاسهائة معمور المدد لاجمال الخبية وسأحطأ فيذلك فانه أجي خلاف لقومة جمرلار وتنظم أعمالاحسنة أبدا واحديث على الصديمة دبول ميشابدوال بروهات فالاعر انحرط فسالمار والأسام تها السحر الديف والدا بالولاعدر الكولاديون القدن نتهموا كالسادعان فبيح للدمالا بكشف لعام إدلك مني وسجرا معم عدد والبسلام كبنام فيراوي سأرق كالملذ الرواد أمع وراكي حمله الماس بشي اللهجار اللعفر من خلهم من غلب المنفون الله على ما الذك مر دافغ جميم فهم أو أباء الله بالغة لاأتراكهم المسجرا ولابعبتهم فاكراسة فبالدوفعودأ وهزعهم فيالدكر والانشاد أندى يقع يتهم ونيس ها التحقة كالزعه المناجرون فان لا كر حلاوة وكناص ليالمية بعلمها وباجها فيقتضيها ه

الحالة شدة الذكر وشدة المزكما شارله العوث سيدي مدين غوله

أباه العناق في واحدة أمّا ه و أها الناسم الحيب وروحنا وصن سرنافي كرناعين حسودنا ه والتأنكر تعيناك شيأف المحنا فالا اذاط بنا وطابت نفوسنا ه وخاص نا خر الغرام تهتمكنا

وكافال غيره

ولما اجتلاك الفكرفى خلوة الرنبا ، وغيبت قال الداس نبات بك الاهوا العمرك ملسمل الحب وما عوى ، واكتهما عمرا أحداؤا الفنوى

كل دلك ذكر والشيمة في التحدة غد المامة (وأما أداب أنه الر)فهير ماذيلة فواماه احبة والماعدية ﴿وَالْفِيلَةِ﴾ أنْ تَعَامَا لَنُو مِهُ مُعَارِفُمْ فَهِمِنَا غُدَمَتُ وَالْحِوْلَ رَالَّهِ مَعْهِ وَلَ تَعْلَم وان يتوحمالي المُتنالي وعنه المُحدر له المعيني الذكر وان . بعفر الله تعالى عا يسر التي صبغة كالث وان يصلي على النبي صبلي الضعليه وحسارا كالمائه وان، عقب الفالة لاتها أشرف الحهات وان تشخيص شبخه الحكون معفى المرشرائمر عفى الذكر ومحل استقبال القالة ان كان وحد، والا تحقوا فاذاد قرمهم المكان اصطفواءان كال مندهم سراج أمفغ والأخو سومان كانوافي ماسمة أعسيم إوأما آدايه الصاحبة؛ فالعاملة فلما مالكا حالا والإفقاق الحدود و يداعما الامادا منوسط وغنج هده فتحفظ فساه والسائمة السعيان أتي الهاه وزايه وغف عامهاوان بل الراسيمة ولها فاوان كوون فرهوا مه في مراده الما ومحما والمثدلا لأهره الفوذاك كإهراءان ينتي الاكوائيمن المه لاناملا حفظي أشهره مع عن أحد تعدر ولولا الطنوح وخلاق الجماحو موا للملاحظه فيبمال البدالة والإيحلس تخاوسه لدانها الالتعب فبحو زالم مغوال ومنضاهلته كان الأنبراق تو يراغل وان عامل الله مها أجيره برح يله لحية صدرو الخمولالية مها الوجار مشبعها ليرقفيه الباد وبالجاثة سأقراغواطر اردانة فادا أراحتم لذ الرحامة فتحمدوسمول لله الكان لايفتها مني محدمولة توع استعراق ودائمها ونساره يرقمان (وأنا لأداب) البعدية الله وكت ويكان تعشر عون لدكر واردا مرديلي الدكر ولارتكن أواروس التساططان هان كان الواردو إن وهنامه ومنا أمهل من ما والإنجاز من قلب السوي ما مع أنه الأوا لمأم أهرت والذاكل واربالوكل سار معددك مله الناأمي اليارج في كال ثين أواذا فان وارتصارا لمارح ذبت لاينز دجيمين تنايم لاهم لهنزه أداس أبو عالم على لاما العز الهيرسي أبداء وطء الماكنة آذاب مرافقات تعلى كانه بن بدهواج البهن إلله كرعلى المحويج الحوال كالهارجع حواسه بحبث لاشجرك متحتمرة كحال الهردب اسطياء الفأرموان اند لمسمه فدرانانا فعرارا أظها الاثقالي سبعقمني بصورانو ودفي جبع أركانهوا فالابيادر شرب الماءعت لذكر فالهياني الأنحص من أتواره

والعلبانة ووازراته خاصلة من حرارتاله كرفيصير ولوندف ساعة فلكية وكها كمفركان أحسن حني ان اصاري لا كانا شبرت لاشترض ورد قع بله كان المحلة وقارفيها أيساتم اداخم كان وكان والشحضران الربحراعتلي ظعمترة باواردات كرطعماه ودعابه بالردفي أنة فيعمر وجودهما تهديرها تعاهدا الاتين منة وهدانا الوارداسياردزهماأو وارع أوتحسانك أرسحي أوكانهماأو عبداريبر فاعدن يكك وكان وكان وكان مسه مراراه والواردي جبع عواله فيحب عليه الفهل حتى مَرْسَ وَ (زُهُبُ أَهُ وَرُسَامُ لِهِ) لذكر فطيبِ السكان والدِن تواغير معالم بالح لسكر مهة ان روما ينها لله ون على لروقح الكريهة ها قتاعهم عن محلس الذكر المنتع حد والعيانيات وماندار ووي من المبلح ما الفاعر قلس المسراعة كان بأنيه ارجا فيشكو بالترك الدانو الهاوي عي الله وغول الم المرسوع الم إلا مالا من إليه الأخرفينية وله فرنا أودرب الخراء فوديك من للقاء وأمروب فاحده أمستكوا مزترك نبئ دأمورته اوديل مهرجه لأمردية كركاي ا ج و الواد فعرفه اين الد از يوامين- ع إلام عن والعرا مركل خبر (النف السندس) في ين مدر له في شارق بنات الشاش بداغا والمسابك من تجرفون النا ساخل التبيشان المساكلين فاذاعر فتصفات الرشداء وقتميريهاج للارشاة يمن لايداج ولونفحوت القامات السابقية مرفان مريضا علاوة دان ورور كال يمالة كالدود ودانهما والعراصفات أمر مهدلاته المد وكارشدان بس أهيافة كارن الامنان (الواق) الشيخ لذي على بله تعلى حسال كرينة مسهت على يد نبع سارف والتعب غسيه مق يهدُ لله أحاز العورات عبد الرعوف التبشر بقاو لا في عدل جدًّا له إمن غازه عدال حدود من الحلق والشفقة على على أنَّه تُعدِّي في موضاة في أمر بلدين وعالم الكالية ملي عامج أند للواسام بالمقاوان وأوابا كالمشتاط الفاود الألام أفاهمي بالمقاوعة تام والحرار بالمن مسبير المسايد أمسوا المراسد المساير علوان يراع عليم مخفالي المنار والانكسار وسي الخول والتناور على أسعده المرافي الملاح وللذكر هذاسة هاو سياجساته لالاحوال الموس يرخوانه لمدين من أنفل المأتشاني فالتراج بهدو السكام عاجر فهرا المن علمسهم والحدل العامشان وأعط هامن الشهرسو أتخليص حمالا أأوحواء الميامن الماءو المباشلي الدايلوتية لأحدعلي تفريحةور يخاجعلي المشار العملي أنها بالمراج المدران والدمات على وراب أعظم الفاني الزاله والناجوع لي شيء أوات عم الكياول من الأهم به الرمن أحاقهم نامن للمان بالهم الدقة أو أكر مهم كارامة محمو لأكمام مندوما موجهن الموجهم لاحسان متي المتيقير عايم السيان والهواون، عط المعادين الاشابال عاباته ووهمان الدال مهاأر البأحول والرامة تعلى يتاء تهمال للذائها والفاسار لخة الله إلها فالماس بقلهم للوامع والاسالمار وحماغول والمعواره مواورع والوكل رأانا عؤلاء الهمام أخرارا الهوار أحوال النامو بالباسل والعاء والنافر الب لعابية وهم فيالسركات

السالية و ماكنة والى هذا الرمان حتى ماؤالدياتي الارس في كل هذا و مكان حوالد منه مهم - الد الاستاذالكري في القيادالثام و ف

> وقدةً ما فياذا الزمان تعرهم ه حتى عما في الناس بالما ضرهم وليس عندنا لهم من يردم عا من أجل ذا الدين الحنيفي ودعموا

وساعة أعلى من الكرفهم وكالمرتف على واختلال عنائدة. المفر أمو أسروا الارسدوة المالامران وبالعراق الامران والمنافرة المران وبالعراق الامران وبالعراق المران وبالعراق المران وبالعراق المران وبالعراق المران والمنافرة المنافرة المناف

فنافس ببدل المنس فيها أشاطه ي ه فان فيلتها منك باحيدًا البدل ومن لم يجدد ي حب فع منفسه ه وقو جاديات تباليه التهي البخل

والعدارة المهم المراج المنظرة المسترك الموافدة والمحدود المتعالى الكاراة على ها عادات الما والعدارة المهم المراج المسترك المعارك المستوالا والمائة المراج في المستوالا والمائة المراج والمراج والمراج

الدنائع أحسن مالاوأفرب الهانة تعالىمن هؤلاء الماعين لانهم طول تمرهم فيأعمال شاقة لنفع الخلق وهؤلاه المدعون طول عمرهم ساعون في ضرر الخلق خيرالناس من أفيسل على حوف واعتزل هؤلاه المدعين الذين لايميز ون مين ألحلال والحرام فان ازمان قدة رب وعمن في دهليزالف لمة والامر وجع الفهقري وصارت الدبياكفات طيدع خوبت والالقت البهائم فبهافتال مئ يعمل شيخافي عذا الزمآن كذار فقيه فتح المكتب فببل لغر وبوقع يتظر الأطفال ايفر تهم وكل الأطفال انصر هوامن العصر فرحهانة امرأ عرف فدر دودخارف اغمار الناس أراح الخلق منه ومن الامدنه من بعده فال الحيةلا الالاحوية وأنجهم في عنفه الى يوم القيامة فن عرف مفات الأولياء على قيناأنه لم بمرافعة الولاية ففالاعن حصوطا فيه فيستريج من المعلوى الكافيقلانه بجاء نصبه عار باعن صفات الأولياء فاحذرأن تعمل شبحابالدعوى فانالكل مدع متحقلق الدنياوالأخرة وقدكمر في هذا الزمان الخبيث النداس فالوك من المدتين لقليمن يناقشهم لآن الأولياء عامواأن هؤلاء المددين ليس طمعمهم المم في الولاية ولوشاه و أن لهم قدما فيها نقتوهم ومز قوهم لكنهم بعامون انهم لبسواءتهم فتركوهم بخملون وبظلامو بالجليلناصارت ولاة ازمان بالقهر والغلبة كالماك ققراء ازمان صارت ققراء بالنظام والحبثة وكثير ذالانباع العمي الدين معهم لاحل القمة وذلك كاهلناسية الزمان بعضه يبعص فكل من جع له جائة قيازاو بقوجعل لهمها طائما يشحته من الناس سار شيخاعنه العامة لانه ليس الشيخ عندهم الامن كان وله جاعة الهماطوم وليكن كذلك فليس بشبخ عندهم ولوكان من أكابر الاولياء وشالحظ القاصرون وأباللحطمن العوام لدواعلى اغلق العمى وادعوا الولاية ألكبرى فقالوالهم لكم ماتأكلون العامهم أشهم لبسو اشابخ عناء العوام الاجهم ولايفدر ونبأن يسطادوا فحاولاجها اولاعسلا ولاخبرذلك الابهم فصارت المنسخة بإلمن اشحانة ولعمرى لايصاح ان يسمى شيخاالا الفلاحون وأهل الصائع لاتهم همالذين يطعمون الشبح فهو معدرد عندالة من جاؤعيا فمومن علامة كون الشيخ صاحبه هوي تحس كالرة تلامذته لانعلوأمرهم بماغالف هوى أنفسهم المانبع منهم الالقليل فعاركل شيخ له جاعة معنبون اللوقون معالبلادور عانخات الشبخ سنغش الخر وجوالطواف فبحيثون البعو يغولون لهأهل اللاذكلهم فيا تتفازكم ياسيدي الشيخ فيقومون عليمو يدخلون وأسمالجراب فيخرج وصدق هذا الفائل كن الذين يتنظر وتعانمناهم الاكالون معم في الولائم والضيافات فقط أما الفيلاح الذي وزناخ إجسيعتأ شاله وهاف زرعه كالعولم يعرفله بادابد خواليها كيف يفرح يمعاليق كل واحد جلحن ويبة ياكل ماعتداولادمع كفران نعمتهم ويقولون لويضغهم حماث للث البركة باكل الشيخ عندك وفد علاهم الكعروا تفحوا الدعوى وليس هذاشان أهلانه فال بعصم كبف اطلبان تكون من المؤمنين وأن طالب لأوصاف المشكعين من الصلاة على السجادة الرفيعة والمشي في أشرف البقع من المساجد بالثامومة وريمادخات المحدفقات عندالصلاة أبن السجادة فلوكنت من أهمل

حضر فالمقانداني ماشعر شابسحاه قولانا سومقاني ضريني القالعالي لمستمالتكم والمحلمة والدعوي والجنة البيئانا لخفس فقواعهامة لرفيعةو وخاءالعامة وومح ارأس في اللوق وشعداك وهو وأيال عبدا آغاطال تلبه لهجر النمن-بالموالعيب علمه تمدعي للوآوف بالبلاجة إشناف بفراغ سحادة أو بطاب ناسوحة يمشى ماعطى ساط صيده والربي لمواز بن والعمري النا المسرأ أكثر بو صدها من عؤلاء الدعين وأعرف طريق للمنهم هتي حسمته وفارلي تعدار الدونا لكم أولياه الخامسان وتحدونان كدن كرمز الكل مثارماه إنحدون أن يعظمكما لخليرو بمحدوكه والعابي لأكره أن يعتلمني الخلوبي مرءن لأمور ومستون يقولا وفعاذ وأحمدان نسب ليجبع النقائص والعبوب الهرافي لوجد دوأن تتقسر وفي لي انظرف لأفصى المجر الخاور بالكمال الفائق وأعزالا بالنفيس لان القبديها أرداني أساس وقعاله يبارخ وجانته ليصال سيدي اها كلاه المسرادا أرهافأس أنتهمه وأتنكن أزانته فلمنافره ممرحب ذابعطمك المربلا بمتقموك وقاررهي اللَّاعِيْهِ ﴿ وَعِيرٌ ﴾ الله دلي فسرح التيث على الرحياز عناك عله أعلى في الكرِّل والسرَّوْق الخلولك فين رأى فسمند حاعق واحمدوا خلوكانداكان فقعشر عليتركك للمرعة واطرد ومزرأي همه المدح على إنساس تزال دركشين وهكفا اله المران من يدعى المسيخة بقالله الناشرط من يلقن الذكر . ومهاوسكا للكون النشافيد أسملي فالقاللانفاج ولأشبهد فسير الدو العوام المد فعيك كالساددواك فهورأ يتافاتها وصاعد دعي لولاية وطاف في الناد بنادي على تصعفاهم اللي والبعوق والذال أنولي قلاله سألك عن دعم لأراء التي الدولونها فيه بهم محالا عشري كتاب ولا عراقي سمعك درمنها وهر كشوره جالزال ضيابة تنعلوسن به سمن مشايجها الرمان عن عرسها الواسرال معقضا لاعن تخوص فيعاممه الرمنهاجينا فقال فن تسجم لاواياء عمر الأوائل والأواخر وعر الاسهادالاطمغوعا الاسهاء للركبة وعوامو أفسالاموار وعؤ بالشاوعا اللكاوث وعوا لرمائع والسباب الطريقي المشرودين وأسباب لسعارة في القراع نوومنها نجيره بك الطريع (واعمر) الن هؤلاء المدعين يقصدمون تنجونهموار باسستهم ودكرهمي بعس الأوقات الخربزعلي الحاق والخميدالبار يشهم التي يتالمون أنككونواداعي الهافيحوع أحدمه موغادة رعامني حرصه إجمعهري شموسلونحوما من خددالحو وهيفانون أن دلك من عالم أداما ربي والنعن وأي ذلك ساله الله عالي وهداما كوه خبط فيسلام وسامر الحلق كالشعلم الآداب للملقه يماه بزائلة ومعاملة هافالابان مطروا مبلاو أودية وشموساوأف رامنوهم شحالها المراجعيد خرافعوالعمري اذافرات فأحدهم أيمن مشهي المرش إلى منتهى المحوم وأخاط عاما عجم عرباء نهم الإس ذلك مقرانا الحالمة العالى وابس سنحق على ذلك جزَّاء من الجَّنة أود برها (ومن ارصاف) هؤلاه الله عن أمه لا يحرون لا النام و الدي يعرهم و بطعمتهم فلذلك بقر يونه على أفرانه لاستياان كان بساناه لهم الريادين و بأفي مهم اليهم فادلك يتدسونه

والدالون لالاذا العدر الذيء والهلاجل لمقافسه فيحر يقتنا عبجرقان فعطحون أتصبهم ر خاتون للماصر من على ان عالكة إنساب هذا التعب ولاحيل ولا وقد المسه والمرشي لله عناه و مدر بم فوطر كالمبيث الفرب اللرابي مصيدي شيخ الكيم وفول أجافيجه لناذلك الوادراك وواحم الل لي و داندامة عام فالكيز ما منفوس فالبال ذلك فالكراث والمرضي لح عنيها، قد من أم لك الزائدة إلى إذا قبال شدخنا فاعرض لكم الشرطان فأصرخوا بإسمى يهرب الترايين المرايا مباكرا يندلك وهواله معالما المعاولي تنا ونامره لاو المعودتمه مانا ان مرعز عامع لاولى مناحب قام أمرأ الذرلي فاقتلا مرقبة اللكاه فابك شهردة الحالو الشهارين المسان الأن المسلمهاء المدارك الوحي الفلامية الأستا على فايامر فيان ولافهروان قل نانها يا الماري، بالمستخر المشاعلان وصابك كالكرار فعالمي تجر لامل وهوا التناج والي وان الذي درول فنز مرفت كالم ورجعون أراحك فارم فعرك الاختراعلي في التابلية الشحة بإلى من تكون عبدا قائدكم بهذا للأكور في المتر الموارك منها فالمراثع پوسندر وترسوشانعن الد مرفقاسال مافقول کر افالجروا لمایک) انسن ساله إن الإنظامات جالعالم والدن عقه والقالمات والزاكاء ضحرا في المعن ا " من . . ن يتمار . . . إيلها ما يوقع من على المن على الدا القوالة كون عاما إحكم الله القاوب و أو الفوس وأمرابها وهوالهاوكيمه حطاصحتهاواللد الهاوان كلون لدحا فرخش في على الراب هذا المجمع مندان رآم) الالمحول المراهو من قالل إلى رأعاله على وقد الاسباب كل راية به ويوريس والناراء نمزي و سحه داريا ارجع الى حوفتك الكان له حوفة أو لي اعتلى للي من لامانيه الدلم أن أيحر المعن المأنه اليلاعب العام أيضال والمأل أهم والاحواف اذاراً ما بقاس على ترجيبات والمحد المدن أن أمر مذلك لله غشمواك سؤلا كون مشاشا الاذا الحقاج الشيخ المنام تغيير البقي والالأمران فيبحظاننا فمراكن مجيدعلي الشيدة البرمامة ليسرمن ساسكي عبر بني لمفر عند م . أكون الابار باسات والجاهدات(ومن علامات المرت.) ان كون سنارا كاما المهر دعاله الراءين المس حسن احلو لايعنب الاستقدامتو شفاء وجبع لما على حسنهاو خشتها وكالثيناؤة برعازيكون عنده فرويين السوف ولجاه من النارس والأبآرفأ كالرهمه سايلك الناككي لاستهدم الميصرف وحوداحان المهمامهم فالمترهذا الشبخ الرش سحادله على من بهذو ناك نهيمهم حواله في خلة لوسطى في الحوع بالنسيع والنوم والسهر والحلة لوسطى هر بد بس دو إند و ندر بلكنال الى شعابعو در اسر شانى لاخشاكو شه والفاكماء اكنى أصوم وأهيشر وأبدبي وأرهموأ زاوح المسماذ شارعليه لمبالاقوالسلام لي افتالحلة الوحلي تشيء حسق وامها سنة الانتياء الكامر والانتلك الناخالة لوسطر الابقاسرعابها لالكاعرومن الرحل والمالك كالنامن اقصف

مهاندا خاللارث دوموزاه تدامدج لا قادرها فالاقدامي فأكون باللفائز وجاعها الوفت عائز وما هدمه وفهر هتررها اللقه يستحنا مزعين أرسار برطورمزعي المحط ودابك أقبامه بلعد الطهادين حخط فسخطه بالمدوان رضي فرطاه بالله تعالى والتقاعل (وأطافريد) القابل للساوك فهومور عادي السياد العالمية بأناه أناف والمراز والأغاز اليعيز احتق والذاكرة والسابار بالحاسود الحياله الزير فجه البل المعلادي من أالمع بالمعارات تصويفي كأموخ المعال ما المعاشر بالمها يرخم ان بالإلا ، و فأنذ كم تحديم الداور = الحالة للدنميل أخر هي كن السعاسي هذا المداور ا وللمدا الهباذي للسائد وأتباوه سنافيه أحمالها موافئكات الدا للصحار بهاعتها فيدعم للما لما أيا ما المستوالحر بعالم معجولا بشم المسائل بين أحة فكرها المارا الخمستين الشبخ أن قيمل له اذهب اليحيشفك لان احاس الطريق عيدم الرداعين الفس ومعادا مهما فذا بق السبك على معراهما الأصال لهمجما بالعاولا الزماعان فأما السكلام أنها للريداللما والمعاطيع وسنطيخ من فيدُّم الذاذ الرغم منه منتها؟ 4 إسركه النابل النابات الديكان. به النظروب الفيائم هذا ال من قالما اكبرها له ما محرفاه أروه لاومني يجهر ومانسهو المها فجه تسهولا لتصرطا ا لاعاها بالابنة والناسب فلرسب لافح والدعنسة فارمدت لاعلها يستحط علهار أدارومين علامات بريه) الحيازان ڪوڻ جل بن المام مکس ارأ ۾ کهن أيبان ۽ مصيفالا مار وان شرح راء مذكان شراحه السامه المحمدة المبية والحوان والمة السابي الوالي أعشو الهنايسالاه الركة السافة والذبا لاماه عرفسها الموت هامه غسمتين فليباث وازداب . در في الهمع غاده ما خَبِالْ ذا الرائي مشار به ولايني عجمو له يدمي على الدان ما هاما أكامة الحازص مروجيع الكاللها كالجراوا فسراك بباللهام الإماملص مورسدين فيمية وقواهيه عملم أوق الحُبِث منها ومن كان فذا هم بحب عليمان كون منداحي الراسي من القليب كي احج شا اللمور بميعدالله ومولاها لاتألفتلي العالصريم ولداعرهم بلبك عا أوالرماه فبنحت علم التحفظ من فيذ لانسمر فع لرأس و صحاف الزهووان صرف هذه الحكثي الحجيد مورجي ويما وعظله منعز والهار لخفظ ممهالان حنة القنص أواحا والسحنة السائاه لاه لاغوفي على لما بالمامعية الكهامانة ويفاته أثم العوس فالفينوأه الراهام في الدافة ومن ما السناكم خوال من الاسا و الشعور للمن كالشد أهر لد يا د واهود للدامات الرفي المديدة الدياد معود ما مدهر موي القنص فالكاملة تبالفس الخبيثة والماريسه لاجل لمريد فيال سكالسالي معالمة مهوار ومثلها فومرا المقومشا هدفوقي هنة فقدتني واسراي شرأمن لمحاد مرائناه مسلم سأبسى أهلافنا اوساله ولاعرف القولاعرف أخنتو ولان الحضو بالعالجة هوالعبدهمن جبع المبا ولاياب الاسان عن جميع ماسوادالافيمناة القبض كي عن يحفى لرج بالهازه يومه من الايام قبل أه شد اللك لرمان

وهوالخباء الغدايي تزهو بإذلاق فقال كإسالا أرهو باستاذوق سنجلى ببرا بالحث ديدافقال التوج إلى تراغر حسم مولو النبية وان تشاملي المبكل قلب فرين (ومن علامات المريم) الفاء الأكدان باللبن المأمر كالفضعفي مره وعلانيقعو بعرائها مسودلهون هرميها خطر فبسهرعلى والمرابد وساراته بحب على المراسان نطرأو البيحال فالمفار فيه أولماف المرابداتنا في أولا و ينظل لديمين حميال شميرك إفيها وصاف المرشدا ولافائدراي سمولة خدعلي هامه المعتث وحب علمه ب من بينزير من رحم المسعقو مرقى الى أكما السفائ ولايمالي أن طالب الده فعه لايدلا من الوصف والراب في فيعلُوها في الراباد قارز بالروجا الله حفيماك فووحاده نسمه فيعولكان خوب دامه الرائية والمدخ أتحدث وشرا مقومطا فلأحاد كالدداج والي بأسليه وساؤا والراه واوصافه وتد المحلان الممذن الحمل عن للر بمولاما للغو يدخل عليه من أبواب أشعرنا أبا يعوهو في العص كما والقول إدارت وهذا الدران وفدات أهابونا في متعالا العبارات والشافي زمان القاضي فيه على در مكاعلات على على والذاأريب الساؤك فعلى يقمن أسلك أبن أصحاب الكار امات وأبن أصحاب الامور كهدمانو ف الناسقه بالمتهدوفف مع القرائش عان صلى الراحه طفا السكلام والردشة هريم المين درمهوا دامل من من للدوك بده يحقي داما فالشوقل لدان المقتملي بحسال المفي رخصه كى كىرى ن دۇنى مىدىيتە يارىن ئەسلىلى عىدى أن ئۇنى رخىدەكا يىمىدا أن ئۇنى ئار ئە قالا تىلىدە على درين لان الله على يقول نيس عابكوي الدين من حوجون مين الريد للدن الكلام الذبع الرسمين والراء الشنهال والسائل أخوالمنعو فأظراك البوقع في لحرام والدوام في الح إلى هايت معرالح الكبان لا كال الحراء ويا وما ثليه بإعاد أطاعه ما الإنخاط إلياء الا فحل الغرادان المجمد تنكد وتعييتوا تخيعة كسراخوا بارونحو دلك وادافتر كشايده تتأم الناخرام . " مناس فالد هالم إند وهذا و إنسرائي المدان لا تعام أوس من الزيد حل المفتحاد على المعطيه وسو في كدريسا إس من الزخرج النامن مؤكل لإعمان ويجعلها فص لايمان والعالما صيراً كل الماريم لاكون لابسانكامرا ويمؤمنا الكنماب كماليالاه للنوأما الدبيران وأبعسه الإيمان و لـ ال بعد و زنت معد من الإيدان في قاو جهم وأسامات شال الرجل ابعدلي معمل أهل الحاسة - في ا ما أنم ن به إنها الانزاع اسم بليداكث بالمعمل بعمل أهل المراجو الدوات حيم وهذا الرجل عند معمل أمل الما يتواكن فاعلم عارش بالاه وتاها شاك أنه عندالمب الانتساء الت الأهمال و الله م في الم م من الكمر لان الإيمان المالي كن من فهي الزوالسنة الماليان لايعني من الحق شيأ الا تبها العب الىكلى منيامن أن تحصا بدن المقاله عام ابرابه الشبه والطن ولايدبق للسائك أن يفوغل مي مر المثنا الانعلاد المد فيديل بأحذمته بقدر ماختاج ليعواذاله يصغاذر بدلاتف مهمين زخارف

الشيطان وحنته لأعانب وعرأن همانتأن الدجز محالختي واودي لي القلم لنافي وماورنا بداعالوامة جامالشيشان من طرف كتيرة ليقطعه تزطر ووالحروطها احبز وزالهم أعمانهم دادخل عامهم المحدودا باحل عليهم للمحت بالخالهم والهبوق إلها للمحرود من الأرابي العلق المرقب عجالهم عليداللما له لكم في تعربة في رجعة العمامة في تعالى بدر حكولته بريان في يعالي عمل العالم الذي يفاحكم عشرهمشار والعاجلات وكن ويهابرنا العجار والعيد المقاحبي المتعشمها أتفسهم واستحقروا الدس وسامندأح زقتهم وساءاسهم بالمجراء لراوا لالموجور ميزعانا السحفالي بحبدون على مقتضى تقرأهم هم الكون في إدار خهراء أه الذا سامار (وسمها) به أحمار الحوال بهم كيف معون الصلاح وحب اللقو وسوله ولانحجون البيت ولأؤو رون الذي صلى الله عليه وسلم وهما إلى شاكل لحبيق التوكارا على ما أحميه محمو برعجاج بالكرار الدور الدمن مساله ومعوم وككارد محملي المراس فتنحو رواؤات المنج مرددار بنجام فالوسوساباتو بهدال متجامع فقرعه والمؤر دهينور حلمهم حدب بصامهمام للمسر واعلى هذا الداليم كانوا فلعلوم عاليزاء علمهم التعمم وماوا جاهم لدهين وقال لهم فيات على شام الند وها الصداده النالي أند كركم ولا تتوريخ والا تطلقون زاه كونبي من اصول بافتاره كاه مناول فوله من مسرهياف و والدائد والإلحاهو المنافث أخذافهم ماهجم وذل لهمأ مرفقراه الحال وماة الس القالهج الاسلي الاست فازناك أن القواطراني حارث الكور متنبكاعلي لهم كالمحواة اللها وفعهبي الديواليجيا وتلمع والشافيط فلو مهدو بتعوالياتي استقالكس والمراب فيهم عاليهم الملطنة والراط بهاوي الخبج والاقوصلوا فقديد ومهدد بوداعك الحجلات تعالهم بلان اقوت واللكان فرجا منهوفي ارام كرعا سخيد شيرح لندر حسن الاخلاق واليد بباسالاة صناك الله إقباله بني النادر سبيء الاخلاق فالشبطان أد فسرعلياه ماذ عمل الاستان أفساحوا لله قسر المواجاته مسواف بي من فهايد لايفدر عليه فيهونها ويؤادف عدما قطع غين الأمل ولاحه وعلى الام النافي فرحرم العملين وهذا مرار الشيطان من التراكيم ورمها إنه بقول لأصحاب الدبن اللوامة التم معتقد ون عن الذي فالاعاس ف عمله ما أتمالكم ليفتدواكم ويحمل لككر الواب فالناس والكالهم بهاساك مدارت معلواه في الرعجر اللعين الي يصلها و يا و معالى تعرب الله فو بها = حدة الدائد عن حال الله عمالي تعرب العدار الماير فيحبك المتبوعيات الناس أيت لأنهم يناهمون على المناه التحاف المعمول في ما محمة المس العوقعوفي الربياء وتريدر هاف ح أستحدث معين لابو متعين ككرم بالمستعلوا بالكه المي ديبان يه ولرقتوا الىالمقام لتنات الدين تسعر هيغالبطس مليعة وعل تالهمون تواب واستامها لامهواف طعو وعويي ورحات لعرون وجاوز واماذ كرمن العقبات واسعقر واعدار انها يوفيفون لهدف محققكم وعاميم المه لاموجورني الوجو والاانة تعالى أوافه هوالمبص المعيدوه مبتأ الامر والبديعود ولايتحرك منحرك

الا غارته وقد بند لقاررً هل المرات ناررًا على الجسمة الجنة وهسدًا لامر لايعامه الاالله وأشالكم فإ - و وان أنف كَرُق الانجار إليَّا وَفُدِها الانجالِ للحجم عن القاء ترواشا فالوا بالنَّافِية وإلَّا الله هاديزاك أفدا بهبوه اللعواعليانها سيسقشيث وقاركو الاغلب للبالحقالة تركو فأشعت قلوجهم و- عصروهوه مكر مهيد على المقاد مهم ودل لهما تعلو مشخرون استعالي عقرفتكم عاشم هم وهم الحراره والايسال تحداره في العلى وأنحم لاف اللون 15 أمعاون فحيث الدين عامير الحساب الطحم بعاطبه يقعن حيث لابر ونها فيزلون والشرابه فناتخر ويأكاون الجرابعيزأل وبعكان مرسرة الوتباده أوعيرفالك ولانخافون منامة لموءاعظه هووعصمه فهم بشواز إلى المبطان علميه مهم حتى المحدود وليامن رون الدهالواجب على من أحد المحور سولها في يقيس كل ماخيلر ساله على أعوال لنبي بعلى الأخلية إساروعلى افعاله فإلى وافلى تخل بعوالارد دوقال أهمو الشيطان ومن المعلوم العدالي لأعنا فإحزائلقار لانارالأخواوا تترك شيأمن الفرائض والبراقار وكذلك السلف النافج الاكل مناسر لابداعي الشريحة زاندقة وكالهر وطاؤل لمزعل هواما لعاتن ستقامواعلي الشريقة هاتهم تمراه يتموره عالمقامات الخشار ماني المقامات العابية فينكشات ابها عن مبر الشرابعة فيرواء إحرا لاساحا الدردو مخاوزتي نفاهر الشر يعفقونه كموامناهالمشر يعللا ككشفياه عن سرها وايقع في ازلداله والعالق العالى قال الله تعالى فيها ان كنتم تحيون مله لا يعوني بحركم الله فيالد الآبة كالوالمسقىصري الزام اوا وف على بالبالتسر يعة حلى بنقاراتي للدارالآخر الفن تصاف بالتسر بعة بي الى المرازهاوم؛ المراه هالى المراز الشَّاعلي في أحرياها به فلا إقامر الشيطان على اصاله إساب الماع نشر يعدُوا عني معلمهم في الشيخ عبد الفائد فسم المدّمر دوهوي البادية وقال أواعب الفائد الى أباللة وفدأ يمت الكساق الكون من الحلال والفر مت فاستع ما شائلة كذت الك شيطان في الله حالي الذاللة لأمر ، المحتناء في نظر (ما عظم) الشريعة ومأسو من تحداث بها ماننا ومنطبها مجاه سبدنات معلى المتعلمومر (الطلب المام) في النصب اختلاف الشراك وفي بال أعلى الشرامي من شاءه إرف وكشمها وفي سان سبب الشنغال جاعقهن أكابر الرحار بالتأليف دون الباقي وفي جان أفسم لتو بغومات دلك على وبنعالاه السبد الهمام وبطاني البكري فيرسالته الي اسمي بالكاس الرابع إن احداد وبالطرائل عند أعور الشلاف لأعواق واختلاف الاذواق بشأ عن جابن الأشواق والمانها مشأمن والاستعماد لقبول افيض والامداء وتبوع الاستعمادانتوع التحليك الواردة من السهد لعالى " المع فكل عد المسيرة ، و ودالك من السعد الالم قواللج أوالد الثالر البه التي ورعلى العدد بي كل منه ومن أخلسه والذلك والمعض العاردين من صدق مع الله في النفس الأول وصل المعلى لننفس لشاقي وجهذا نعارصة الول بعض الاكابر الطرائق حددا شاس الحلائل وقول من فال للعارف مع كل نفس معراج فه داخلي سبحانه و لعلى والردمع كل نفس الكن الابدركة الاالمراقب في المفاه بأدب

وأخده بافتقار وعاأور أهجامة أبرزي نجه التقائرين لحب العبد دي قسم لله سرد من أقمل عتى الذلائين اوسيعين غلماو وبرسه قلم كان مائلة أكثرها حديد ينعني فسالعم إذان لاماناه الألهبة واروسع الاندس فخمر انني كل مس مندم جدة النس الان فالله أدر حد بأى أداس أشفى مديان المدراتج بيدومد النفس الاول ويصحبان الشائة وهؤجر إفاذا ادرالعبدعن مولاه نفسا و حد كان بالله كارم الإهابة هادا حال خارها به وعال لا الح الداناولم الالحي اوا د معركل بمس ماوردعلي تقلب في حدو مهاهداله يحراهه واكب هما ويخ لحراه ماوان و ردعوله إلحا عُولَى الزجعِين حِشْجِينَ عَصَرَة تَنِي بَهِرِمِهِ عَبَرَ لَلَقَالِمَ الْمُؤْرِدُ لَا أَنْ الْمُؤْرِدُ لَا أَا وروب بالحالاتجازو لأسدر علياله الالدراضيا لحدر وللرط فاسامح الهجوف وجههانا له حيث لار مقازعاتهافي كنا مرمده الرياع فالعلام البرنج أراحانا الموافق وقبحره وكأ وفنبوله بالمال واراعتراها بالحلارا عورايا محدثره المعالكات الإساليات لاحي القابل في لم إها ملحور مُكَا فيها صحار أي مع كل فيه هامة إما الحداد بهالها بالرأب تصاربه مراسس والعالية بواجاته العربي وهرا النابي فالأسح تها اقبال فسيراك والإن اللوالي تعاداً على الحائل (وأما بُ) عما في فيه الإلان يومي الأقاب والموسلة وكامل الصر البَّ الاول لذلولة و التنفي لذائمته ولا بضرالذاك أفيكه وهي قور و بثم أمن غير دستوار أصابور وأي قصوار ومن الكمار مرابخير فيالبت ومتهم المأموار وهوا لايسعة النخاب وغميره لايتلعه النكاب (وللماقعين) مصيالاً كالرائي تاج المعني للومن تقصم أو بالأسم البرسيف وعلم واللبه الخناصر وقالت الفرفة الاغرى الآشتغال بالمائوب الأعظم هوالاحوى فأقبلواعلي الشهود للرجود وتحرو والمزاغيون فرافع خل مدر المدد عدا ساكياس ترغان وبدا فلز وكل مستأج در والثقر بب وأمنى وسهب اختلاف هاماللقات الخشانات أجابات أمااته أعال عليهم فمن كالتم أسرار مواجريده وحكم على أنوار تواحياه وله بظهر على نناه عقمافي إستعشى والتلون البعبدانا الضرالي بوم المشراخ في المرافي المان المستعامل السرح المنطقين أسور فترأب فياعت بهايات م المعداها فيها عارف فلسنطيه اسمه تعلى الفاحرة والمحقعومين كالثمن النسم خمن أهل الرسوخ كالن حاكما على موارد لاحمين آسدان بيه من كلاالله سين لم نوجح لديه احدى كاني الميزان على الثانية لوقه معلى للديم البدار المدر فيتموهما المهادب كآماني بالموسوع العراضم والمساميني أراوا كراء والمعوسي تراد المناصوف مسياها المعام البراء الراء الكريف الميادا أرادانية كمعرى فكل هؤلاء أنسايان فالمنصار مرمي العبا استطاع بمعالم شهرم ولاد حالهمام والعجها لأعطها والمع سهاان أمروبا صروا ارئه رواتوات هما جاله التنهيم فال من الناء الأأ دست بهدا أسك في أحمل ووفيعاتي أعلى الرسيوان فسأند الادم لاكرمجي أدعمانه بالعاهد بالزه المكتب توسيع

عواقع النحوم يغنى عن لاستاذيل الاستاذ مختاج البمه فالبالاستاذين فيهوالماني والأعلى وهذا الكتآب على على الله كلون الاستاذ عليه إبس وراءه مقام في هذه النبر بعبة التي تعدام بهافين حصل المبعه فلبه مدينه فمع المخطبة فمعطم المفعة بماجعلى الأعرفك عزلة هما الكناب الالتي أبث الخواق للومامر ابن وهو يقواللي السجنيادي وهذامن أكبر صبحة سحنك بها اله وفدلوقت حامة من لكمار عن لارغالحني همواللساب ملهواء إعباس لمرسي قاسي للصره والقماحكي الحجام لجيملي الهبأس كشبرا من الحوامه للغ بمشاءة كشب الحقيقية منافع الربعان سفي لحق لساخين وحد شدق أفلروة ليرضيان عنيه لحرق لهروأن أجاب أهمل الرحوخ فبالفام ععرعام ومدهام وكاء، ﴿ عَ كَالَامِهِمْ وَارْ فَعَ مِرْ أَمْ فِي ظَالَهُمْ كَالْفَقَاءِيزَ مِهُمُ وَمَا فَجَاءَهُ فَأَانَ الجَيْمِ فَيَمَمِزَالُ عَاجَب العازمه والعملية بالعبيبة مهذا المقاوا عزاعه الكاوان والمسادية تات عنهم الأمهم بالإذا الصائح و الرشائة لهم لاحراحي لاهدفو فزيرجوا اليادار الميادام أعده ووقي صفع المراهاشيءُ من تناؤم القومها الدهر في فرم وما يربه واللما أب السالليك كان! الله الموحة بُّقة كَاهوالة الما لمران الآحد الما عواحدة والفيدهون النائهم للفصود على مراجه والافازلان الافهام كالأنوار لاتزاحم ولان فيا م) الهر يعن دين ليكل من التر غين أعلى أهل للشير والكند فلا العم عديث لذكر النفسي ، له بي سلح لمار غين فإن النابلة على مر قه أناكر القسي على الكيتم أفسر وسحب المني بحالة الشرأب والذفات) أي المنصين أعلى وأي الشرين الحلى فلمقام على الاس شريهم فهمافي ميدان القرب بسرحون كل سؤب عالديهم فرحون

وكل فتى على مقدار ماق - يه سفاه بكفه الساتى يغني

ان أبو حسن المرسى عن ساب عامر أليف أها من فته فقال المنا أحيه الانتهال ان علوم الأفراق عام من المرسى عن ساب عام أليف أها من المناه ورا المناه ورا والمحرا ورى المناه ورا والله فيهما فقال المناه والمراكز المناه المراكز المناه المراكز المناه في والمن المناه المالية المناه المن

ترکن هوی معدن وابلی بمع از انه ایندنت الی مدعوب أول عقال ونادیت بالاشواق مهان فهاند انه منازل من أهوی روابدك فائزل

قاله حيور عربال وهذا الاستوهيدة مستلفار الناسخ الله والدين وأجدى راك در الله من والمدخرج على مدول من مهوى وها ومن الخدم وقد الناس أهر الحدور في يقد م بحدر سنايد المراكز الفرائد المنظم المراكز الدين المراكز الدين المراكز الدين المراكز الدين المراكز الدين المراكز الدين المراكز المركز المركز المركز المركز المراكز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المرك

وكم وأينا من مريد آخياً الله عهد الطريق وله قادلها ا فنم يلمج منازل الوسول اله لما أضاع واجمها لاحسول

وهمن أهدن الشرير الهناج أن الدالم من المناجهيد و في الهيارة والسابعة أحداث المرافة والسابعة أحداث المسلم طائعة والمرافة الموالم المسلم طائعة والمرافة الموالم المسلم المسلم طائعة والمرافة الموالم المسلم ال

وباعزت الطلاب الالانه ، أذا عظم الطلوب قل المساعد

ولدفة هده الدين أجرا خرف نكر عايداً بعرف أحده منازية مسرجياً الفسن اطهم الذاه. والدين يهري أن تعجد ادو نسب الدارة والالحدوق حواها الدر الدياراً المال المعقبيل لا الدر السمان المستقاحي يشهد بمسيعه وقاصابية بعد باديان الانعقامات بيفية البداية وتوسط وتهاية فين المكم فيسم كان من أهن البرية أكار عليه أهل الوسط والبداية هذا يجد الواحد من قدلي معملات المراجع معلوها في تأثر والبوأود عبر المراس في فيفن اللها المهاري واسمكي الاسم المعرافي عن اسه وعن أحيامهم من الرحاك المحافظات والاسراركات المراطلهما المسامل و غراج وقاسا الالرار واعل فيمن حيثا مسأفهم وظام والروام كيت يستماع كالماتها الرأى محافظات الالمرافها به فكر سمال من وي عابسه بحوار الروام الني الإدراد الحال من آمار والرجا الحاكم ا

حقوق وبالو اللعني ولوحقوا بها حمال حابق ماسقوني أعاب

هاير ضي استنه بالنصل العرفان المرف الها كيم أهيت عبر الواذا للكام أهلت فسه والعلاك العبر أي واذا للكام أهلت ا أرثى قال هند من تصيف الموجب المتحرين وموجبه المحدر عبران المؤاد الوالب الاستراء وعجمات المدر يولا المحل المارف بالمحل المالية والمعالم والمدرك والمراف المحلوف المحلوف

ولو أفرغواكل الدام بباغى ۽ ولما آنني كرا لما مسني كر ولو أبنني كرا وقلوا مدامة ، رأيت فتي طائت كرته الخر

وعلى هيذا خودن حال من شكام بالدكر من الاكار لا لائمها لفاينها غليمه فيكام بالده عندا خودن هيذا خودن حال من الكارد لائمها لفاينها غليمه فيكام بورة الحراس وهي الوقاع و قادو مها للذي تورة الحراس وهي الموقع من الموقع الحواص الموقع الموق

خاص تقاهو وجوالواله والمنعا الشنات وعجمه لآاله ليحصيحيه خرجما فوالمية رهي المهايد على هـ الاعهال لاهم في المهور للذي أو حيد الوسر بعد لهن الشهد الشخص مراكة اللذعال فبرى أرائله السلمات وفهدفان الإقدال المنقصر فياأأ اعلها فلؤا الكشف من فليمهم الخبج بيمير الهوصا لي الأسمالي ها الفيرمين بعدال وطايه وهدا الفائ محنب أصادها حقته الالطال كناف لعقفا الحجاب أيفنا ولبيزل يقتلع الحجب نسأ فشيأ حتى بدوالي انقام الأعلى والهرالا فيفاده والذوبه الحديث ملوف في المحمل فورا براي وهن الصور المحمر المزاملة في بعن المعرة قال تمروضي المعتم أي قاي وي فافهم والمابات يشرلي هذاك أفاده في المعر (واعلم) أتهماذكرواأن المنافت في القلد المناصر والعمدال والروا لمسرأ بارام المفاماة العودة كلوك الإنجازية في المناز أنوار وعن الفائدة عليه مراأ في أيس مراسلة لا في قوا مرأن العالين كم الله الاوال عواجر حاء أدعال لاهمان ولا يكه ها لاعلم ودا الله بالحرافة في العرافي من أكراء محتم عالصا وللحالية المستنفوان الحاس سهامي الأنولي مراهز سأأدا على الوافقة وفيل عائمة لولي الافقائلة لهاءة وفراره اليالله وهمته في القوليس موشرط الولي نفهور الكرابات والشاعرت هر وباياه يراهالأه وودينهن والغاني تابيا مان التفاعلي أن ألمة كالهدوال لأهلايدي لابريزاكم إلغة والمزلي البرأاعة برحل فلهم الكرانساء حافراه لعدالته الإنافات التي للي أنها الله والمعتمامتان الراحي الواقي فالكال أقداء والتاسع ا وبإطنافها فهوعلي بمبرقه ومراوق فيدعواه أوعزله ولايتقرض عليلان ذلك دليس شرعي امان كليلاي الرافكة مرقبك الحرام عدامل أمند را اكالشما ببالرافاقي أبد يسجل بالعوق والمشرعلي يتعفل لكورات فأسابه فاستصفحت أأبال شان ومبطي المتها عتامالاوت وهلامة عاما الكفاب مسافيول الخلق عليه وجع الفافي والاصرار عليه لاينقه في طاعة ولالحيناج وأكل الدنبا بالدس ويدخل على الاصره الدنباهم ويترك الكدسية والمعادلة وبأكل أموال التلعي الباغل سترجاك أيك تحسيرنا مترادي الولاة أننو الزهام والأكالداء بالخياأه ال الشعارة عمران والراعول فالزيلق وبكاريجان كالمتعلقة وما الانتخاب أن كرن ووس على أن كون لا الله أن المرك عوما لا الله و عروس الكرامة الى فدر ذالقانعالي في أوادام تقال إليلي شاك همو كافر (و- لل) اعتمهم عن عبد بدخل التراين جديم المرح من بدأ أخر بلاء فعفها وما بلى إفأسها أه حما الأن كمان الله و والبلغة على الراهيسي المعادو ولي لاء النسبي الحاء لأنح إعاشاره عنسان تداير ولي ولي الساسات هيم وأبرا لرفيعة النوال الايساق أتميك وأحوى إلامه معن الخضار والعرف طاه أبهم سر الباقد حرميرالسند الزندريين المائم فأزر قوده به يعده العزيريو بعراست مفتد إيدراعة

فالما السحت مواها في المرا حترق لوسخ والإعترق النديل وقعدلية الظاهفونا الساوما سابون المرتفل جاديدين والنام السميل فاوحد لعارعشش وبالني وأفراخ مجها والثالث لتعلم الجر ـ القَدَامَةُ الحَدِيقَا تُحَدَّا، وَلا بحد لِي فَحَدُ مِن فَيْهِ وَلِمُعَالِمُهُمْ ﴿ وَوَرَدْسُؤُ ل على بعض لفضلاء ﴾ وهو الثالاوليادهل فلمبرجه دوهن كرادمهما الله وهل الصرفهم بلقطع عددادوت وهل يتنع أتريقال السبائل حدادون الشرابة والمعرفل احدر خوصل مهدان للمبعل إزوادو لاتعانب والتقاعوجين المبعد م) الله أو معالم وهم العراقون عصمت على كرا المواسمون على الطاعات الجندان المعلمين العرضان سرفامهمالدي بالمار المهراسا وجودان إكراسهمانا تلا والصرافهم لاينقطع للبث و تحرير أن قال جدى أحدا حول وأضرعه عهد أراية الألماث ع يدع وما يا الاساق من آلاحال سينطبك ونحرز أنوسارعها ليانله والاستعادا دياء والمرساس وبنطعاء والنالحين بعدموتهم لانمعجز الدلامنه ولحكرا بالماء بالوابه تنقاع فوجهم والاولاد والانحاب والايدال وتفوهم م جما وقيا وردت بهم أحارب أله وفي عضيها عضا ذلا فتراذ بلعن فض النس فيها السال بعض الحداد ال معلمات حدج (در بری) على أنس لاء ل أنز مون رجيانا وأنز مون امراً الايا بال ملهم ر برأندن شدكاه رمانا وبالدان العرأة أبال شامكام، هرأ، وراو والباوالي في الاوسيطا المطأ لاحاجا الارس مزأر حير دادمال خطاار حزاتراهم غليه المالمفيهما غوال وجهيدهم وال عالمت منهمأت الأعارات كاله آخرون والدعاعة بالطالان يأراهون المان وعشر البالشاء وأدامة سمراء وزائركي وبدعهم أسأان لته كالفآخر دناجاه لاهي تونعو كانهم تعندديك غهر البادية لأي الله في حلمخير أسي في كل قرن حسما له والاب الأر هوان الحسما الذار الدون ولا الرحول كما أن يهرحم أحل أحكاه آحروهم في الرحركاما وفية غ الماللخليب اللف الزائدانة المحامسة فوانوالا مارائر حواناو لاحبار متعقوا عمدأو عقواكم إشار سدة كابع التداه العرب والدحناه مصر والاعال الثمم والاحازمواح ولافي لارشروا فعدفي زوايا لارش ولكن أخول تكاولا مرتب لحدثه في أحرا من خول فيها العباءُم حصاءُم لاها أرأم لاحيار الواعب إن أبيواواذا تهل العولية تجمعا أنه حي تجاره فوقه فال عضها فالعالد الفشب جعل حكامة فالدرا فالمؤر والمناح الاراعه معاز كالعجبار السعه والدمال أحدا المعقدموا فكالفضار الذرار والراب الماد تشاملة جعالي كالعدارا للطين فذاأراء الطفيم لسانة العمراصورين وجهر بادهم الدعان تبيد البالاه ويتزار فهار المهاموي المساجر الشامية الساخون كبابر غذالمون حوام اللاح الناتي في ويمهدود بالصير النجباء أفل مهم والتقياء أول من المعجباة وهمة ولوزي المعصار العظام لاكو زيي مصرفتهم لالي حداثلو بي المدفيه تمان و لار دواحه في اليمن وواحد في لشنم وواحد في له رسيوا حدى المعرق والمتحملي بعير النشب في الأدى لار معمن أركان الدنيا كالدوران الدلك الى الدواء وفسيغ التأخول القباب و توانفوب عن العامة والخسمة في عليه سيما ته يرى عالما كمناه وأوكون الركا آخدا قريدا مواسمة عدر المتحدوار المناحلوال الاواد المناسق لعرامي وسقراً موال المحدة والشاعدين المعقدسة وكانت عمهم العدى وكانت أحوال الداخون العدي وكانت

﴿ اللَّالَ الدُّمْ إِنَّهِ إِذْ كُوا لَمْ يَوْجَدُونِي القُولِي وَفِي قِسَلُ حَرِيدًا أَقُلُ لَمْ اللَّهِ فِي مُحَالَمُ النَّسِي في الوالمالوعيرذاك (الله) النالجيريميل على عامر ومال يعلى الأثر لكم المستأند كه عارتي قو الله إلى أله اكبرلم قبل أند حمكم والأنه حكولاً عامك في المهات وفي تعلى و تسوه با الماس أو و الكلما من فيا كوالم كأن عوا عنه ورب بي ما عليد من يعاد حالة وَصَادَ تَغَرِي اسْ ومنزيتها المتخفل فوجاج ببالرابد ولأهرار ورافعين سالانحساس براي أراسالان نواف أسروالصولا يكي أفويلرسول لندفي للديلينوسارا فلردبي المتدعوسارا في كأوأ الترافيللا فول ولاتهدالابله أمغى العظم فايعاشوش يبتدر براغ المدا بمعمدت وبالاتل سوعتو تعدمو الانتافيه والاالنة اللول دبي الحزنوع ما فدمعاتا الأناله عن من تحمله السارس أسعمات أطعيه المانيمين كما مذاله المداحة كان العبر هدمي العداء أن لا أمان ساعيا لاق أحد سيار حدة لمعادة أودوهم بعاشفان للمباسد غير لدفيها يرافأ حراجل حوادما اغتفاري في خداطات الماد كالرسول المقدولي الخازلوموسر منواسدق لاحراره أوالسكار كشوا يحوف دلير العظاه وأجود بالخيرمن لرنج المرحانية إستعين عني محمدية الحسمة كالرداء من من ملاوش واستالهم صحافهن لاغلاقي فلمهو الرغيبة في درج فسين فعوسجيه عاه تعليم بالمعمولة بهر معا الزماشر أهل الملكان باعمامهم لالعاشرمون لايفهنك حاء ولايفايت على ساءتها والايدلامين الامساب هم موز جمالال لاي اساد الدين وقوا الخطب المامع فان من المسك عمر كل يدمن مواشب مع في عليه إن لا عال عالم وسامه ومجمود بالدبوحم تايلان أششل غول عارته والحن دفح فارحم وفعوانا أكل المؤارل على بدالح العدمين في أموله لعد في بأنها لرسا كالدائم الشابط إلى الما المقاء بهو مل النالا مدع بلاتما . لا ومن "بهلا مساع المعروا اسلهد والحل (و ما) مالتك منه العالم ال يتعلن يفجن لاحتدوه وباجها رأيته على الراحج راس دوباعا وأصباه وأبدأ أدنهرس هسهم أجوال الخلال عشر فصدالهم والبحر وتحارثها دقي واجار تانصح والفي الذاهمج يغال ومجرا الدعين أحسل حبب وينتمن مديرو بمتمن أرنست محاوكة بتقديقا خرياع ونسؤا رعندا لخا حواسا لدؤال بنكثير فيحيم ومن حسن للامالارة تركه بالاونيه كافي الحيرأي بالشعلي بدرانيه وهوبالا ببرديا وممه منفعة في أما بياءٍ لأحراء والاعلمالك رضي المناه من تماكلا مس تجارة المالا ممالا مها إسبه وأسله قول صحب الراهيم من صب المكلامون غاليا يوشك أن يقدل الكلام الافياء به وقال عصهم ادا

راً تفسارة في فلمك بوهنا في داك و خرصتان زفك فاصلوانك كامت مهالايمنيات و يحترس الاستان بن نفء و بسندن عليها بخدالة فانها لا أمر بخبراً بدا الرف فيه دسيسية كاوام ليعضهما به أمراء استعبالها للما المعمن التواب صوصاك فناري العركة فاستال تعالى أو بالمعملي وسيسة السند فلم انها ريداً ال غنوى محركة ما فرمج القال مرة خسر من فناك فيها كل بهم بعدالتها على صاحب البردة

وغالب الغس والشيطان واعدهما يها وان همامحضاك النصيح فاتهمه ﴿ الْمُنْكِ اللَّهِ ﴾ فيذَكُر عام والمعلومان القامات والقوس وما تاستهمان اللهاء المعطاعين و المات في لفن أراغب وقال جالبة تقبل تحدث الدل (الم) للهيكاس فسعوا النفس بعثما المنامم اليحرف يفار والخفار الكارو حدمان فعياء المعاك والتعاداوي (الولي) النفس الادران يالحاص للماللة لقي تفاجه تقاويله بتنا القبار أحرباسو دائما والقبيل يتراس مجها الا التارمونان لا سع الحاطعين كرجرا وهولامعود بحرالاته وشعة لموالها وهي الدعاياته ومناجبها الشرارانة بها غامالحات النورا بفكارتها باست المبطوان توابغ الممها الاالية رمن المتبيقيلي الذفقح الحيز دولكون الحاجرهو مالمان لانهابو بالاحطمعني منزمجا به الده ي أور في أومة عودي أومعمودي أومناع في (الذلت اللهمة) وهي الي الهمت جورها والقواها مقالهمضم لاسرار سحبها للوان بغلب المعافحة والهبان وخزن والدامج والاعراس عن الخلق والمتال بلحاج والمستهدك تراحته الرحمه أعلى هوادا الماطعي مؤيرعتها وبالاطاء طامعني من لمعايبه جراك ليعلاقو لكأو الصيرلاحالك أوازهاب على حطرات فبيث وهوالذي لامعبود يحفي في نوس إذا لاعم (ألوا مقالمات في وهي الترمة للحيرات وكالمسر لكمها عبرمعسومة وفي الخلالمهم الي أسألك الساملات فتؤمن للفاعلة ويرضي غدائك وتقلع فللألكم تعسرة طماللهمي تفاشلة على لاون أن أنف أن شرح و فناحم العرجاراتية فَيَعَالَ الأَحَافِينَ تَعَالَبُ شَالَامِنَةُ بذار المعلمة الأسكال ي والعالمات بماسلته سن أعلى المرايين وستحلي اس خرافهم كالهرامة إلياه مراتي أتحكاس والماسيك وأترهات المرصمين الوطان وماطب المساوعو المتهمم في وال براك الأناماء والحراف السيد لا الشريس ساء تعلي حدر معرا الاحظة وعشاه وهم النات الله الإنجوالية، حد للكدم عد لاجهدوا من ، والحد عالم الله كالتبر أو الونفدامو فسام قامها مقلم او ماردند مها در وبرق الكرار المدمة و لوكافر السمة تعلق على مجهيمه علمه و يا حطامه لمه وللموأن فأقي للمان المناب بالقوال والمستعلمين الرحماء فالعليم يمعني المأم وقلمان الفند وبيمعي الفاهر وهو الوالد وجدد أردوا عدا (المدحة تاريج) ماحجالا بري مرالافعال الامن أم أعلى لان خليها مقام أعلمان الامعار فالزيك عالاعتراس تنفيأ سممو انتلق لالألام فالشرع بذاء فبالحير كالحبل

اردنى فارط الحاب فبالدنجوا الها وارحم جشا المثار عواك تسعرا

ناسبه كثرة اسعه فعالى أجوم و بالتحطه عدا، وهو العائد ذاته عليم العبر، وقبل معددالة أبرعلى كل مديرة كديرة اسعه فعالى أبوم و بالتحطه عدا، وهو العائد ذاتها و علما المتعددة و عدايات المتعددة و المتعد

وعبدياكر فيادم لاسم المعامدة وهواله فرالكل بالراب فللملوا لجلل بمن جيراناني عطمته أأباب أهارض وابل مناط فأكم فيأكون يمني المامي وها الدي بلب الفاوب ومجابه فقدم مر كَ مِنقَبِلُهُمُ خَالِمَ مِومُعُلِهُمُ رَوْدِيهِ إِن إِن تَعْلَى عَالَى فَاللَّا فَلَقُولَ فَيْ مَنْهِ لَ لامهاء السعة من مصوفير بين مخلوبية البسوالخاطلي غول رك المهاء الحسيني فد عواجها (واغز) ال عرابق أصل خال مدارها على الصاءي وارأس ما لها أله لروتها لها العرق وبال معض العارفين حكم القموم أنالابدخ حضرته أراف انتهوس كأرداكلام مسياعا مرلامير المكثر امتماحة لنمس توجب الافائس المرصيق لمروال كالرق اخرة بتقهرمن لرعو أشاذمن غالب تحدم في النهوات ولا الرائشي منع الحالات من لم تحرق الداء بله لم شرق أمنه بله من تعالف النفس و النومان لم تحقق الفقاسأ هل العرقال من لم كن عبدا عرجي أبهر تدابلسستان عاملاً مهداستحق العدد أنه عن عفقسيدي اعدالدود وتحدركاه (واعرا أن مديداري والأجوا في دارا له والامردة الى الله في المُحتَمَّلُ الصاهدة حريد لد يعتماع. إن لأحر داهي هار الفرار و ال تعلي وما خيد لد بنا الا لهُو وَاسْتُ إِنْ الْأَخْرُ ؛ لهَى لحْبُو لَيْأَى الحَبْدُ لِمَا لَهُ قَالِمُ مِنْ الدِّيْنِ اللهِ عليموسلم كن في لد ، كانك عراب أوعار سبل وعادت نعمل أها الفيون والعراب لاطنانك لاتحا ودابه وكالمكتار المعلل المبار بالطرابق لايهم الاهما ميته على الماء دايدت الماء دار فينة او هيءار فرايار والماس ومن واكل أبدني العافل الاعراس عنهال يعلى السعام وسراك عارمن لادراه والموسل من لاسال وفرمج مع بعيز لاعقارا وأرائه شهراتها تحرمة والمكروها فارسلي ماها فيسرمه فالخابة ماكاره وحاث المر بالشهوات وهمم رواه تشملوسول ساسلي متشايعوموجم يسالمه بافراده وبال د اسعام لمرفهين في الدنيار أوجي الله الداود دايه الملامح وعلى فاستأحمه السانيا وحلها المائدقين وبالرسيديا على لعمر من الخطاب رضي المعنها في أرفينا له حوق بداح بك في فيدك والمراث والحروب بعدي والصر أمك وكل دوق البحطأة ببهام وعليه ازار فيهات بشرموا مقواس أيه سنتمرة بنونا وصيت عليعنز بشاف بالدامان في المعلا أكته حتى أنني تحة عزوجا والعراك المنجر والتكاسل عن الطاعات

وبجدو بجهمه في وظالب الاوقال و يقتصر من الدليا على قسر الضرورات وبعرك فضول الماعات من الأقوال والافعال أرضى الله اليعيمي عاب السلام اذا كنت وحدك فأحاظ قلك واذا كنت والنامي قعلها لبالك وادا كنت على الماءة بإحلها عالك واذا كنت على الطرابي فاحاط شعبك فهامعتو رث المائمة والصحة وكون شاكرا لله تعالى على العاماناكرا مَا أَعَلَى لَمَالُهُ وَلَمَّهِ صَاءِ إِعْلَى الْمُكَارِهِ وَالْمِيرِ كَافِي احْدِيثُ الآفة صَعْرَعَلى نصيبة وه عرعلي الطائدة واسعرعن العائبة فن معرعلي النبية حق يردها تحيين فارالها كات الله للأنما لقدر حقبابان المرجة والمرجة كابئ الماهو لارش ومراسم على الناعة كانسا المامنالة وجة مابين المرحة الى الدرجة كما ين تخوم الأرس الى متهور العرش ومن صعر عن العصية كتب الله له سبعها ته يرجة عاءن الدوجة الى الموحة كما بن حوم الارض إلى متنهم العرش هم بن ويعين على المسعركثرة الحل قدائس لديدناغلى ومصدنا الحسن رضي الله عمان جاريته فاستأوطته فوقع الافريق من يدهاعلى وجهه فتسجده وفعرهم دفحا فقال انالة عزوجمل قول والمكاتله فالغيط قال كظءث غطي ففالت والعاقين عين الناس فقال عدالله يتلك فقاات والقباعدة بالحدتين فقال الذهبي أنب والوحمالله (ويمني) التسليم متحملي والردا بالقسوم فقدور دياعبدي ان رضيت بما قسمت المحار حت بداك وقلبك وكالشعندي مرشا والزلم إطريها قدمت الطت عليك الدنيا أركس فنها كركس الوحش في العربة وأقعت بدلك وفلنك وكنت عامي متموما ولا يكون الاماضمت لك أو كاورد ﴿ المطاب عاشر كه في الحث على الذكرون بيان فضاه وما ورداميه وفي بيان أمور يحدر مها الما كر (اعز) أَنْ كَثَرُونَا ﴾ الله تعالى توجب بو برااجم رقبل الله تعالى والداكر بزيافة كرشيرا والدكرات الأيفرالكتر اعتماللقهاءتحمسل بالثقالفلون كرالة لاتحالة يفال ذكرالة كتجافيه خبالي فبالأمة وبساده المسابيح فيهالاغمالة تسبيحة والأعالة تحميدة والانممالة كبيرة فمن فعلهاكت من المسحين كشراا المامادين كليرا الخوأمالكثرة عندالمو فيقفقه تقدمت فيالقامات وستأتي أيضا وفالطلب وكالتج الدكر وحث عليه فقال لانجلس فوم محلسالم يذكروا الله فيه ولم يصاواهلي بميهم محمد صبلي السليموس والاكان عليهم ترفاوم الفيامقوش تتشاذ فوعية تمرا مهمايدهي النقص وقال الم المس ينحسرا ول الحنالا على ساعة مرت عليهم لهذكر والشخيها وذل وللللل ذكراته شفاء الفاوب رقال الشعرائي عن داردا المائي كل لفس تحرجهن الدنياعطشالة الانفس الداكر بن وقال فالشالفاني رحمالقالى لاعرف منى يدكرني المذنعالي فبساله وكيف ذلك فقال اذاذكر تعذكرني فالرقعالي للذكر وقيأد كركم وليس أحدأ يقض عنداللة نعافي عن كرهالذ كروالذا كرين فقه وردماعاداتي أحد مشارمن عادى الداكر بين فنعوذ بالمقمن بغض أهل الله المشغولين بذكره وأقصل الدكر لاالعالاللة تموله يَجْلِينِ أَفْسَارِ مَافَلْتُهُمَّا وَالنَّبِيونَ مِنْ قَبِلِي لا الدَّلالِقَةُ وَقَالَ سَعَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ كُلُّ عَنَّ مُعْفَقًا

ومعملة تناس الذكر وأفضل المكرلالة لالتأمل وسفد المبرعا وسنجاب الوحقول وسوال ورحلة له (عبر) النامج الله لتوسيم ومدود عجيمتها لالبط الحالة فسط ولانجوز في لاقسح تمص الذفي أبرا المهالتي فللحاطير بفن كالمحركات وعماز لريف فيها المحركات مدين بالمح واسعوا غراقه فتدريهم لاسبع أوفاحه سرعه وأساالهنة خلالة الاعرو نفسمه المرح كنبي وهوآما المبرمي لذن لالمنطلع تسبطاح فسيدرهام الناءا فالمستاسط المتولاة لالشافيت وصاراته أوكروك بمغا وحيماهم وهاويص حركا تدللنان وأناءك بمعاطمالة لهوف التحوز تربده والستحكك وحورا ومطواصيطة وعبراقز ليالما يرأر حصره حركة وبواقي مدوعات بدوقتهم إلافده تعز الوقت بلي بالمدفوه بي بهاء العالمل دود سابه عاملة الاستحمرعة ولاياحه أداداني ولايصح السجيء فالمشرج إلا سال فادران وارلار فلحاءته عَنِ الطَّبِينِ وَابِحَدِ مِن مَا هُرُونَاكُ لَذَا إِنَّا مِنْ مِنْ عَلَيْهِ الرَّالِ وَهُو وَالْعَ عُونِكُ ال و أكون على حروف هذا الكهمة الشرفة ول يمسمع منهم لا أواب سنحمه والس روسامع العارفين مدن ومرقون توالوه بدت ومدمان داحات من فالعائبو بالسعا الفاسن الطوري مي كماله التفاستوابحا نزالها الرمن بركه الحباس بأدنانا الرفاان فمرسأو العا الوارو لاسرار والتواساله طهر ومدرمين أهل لخضره التنشيان أن بالنسر بيءج الدير بغانهما هارين في حبيات تعمروه يمزأها لفو والاناب للمحوأو الفياما او العراجات تنشم بذو فالمجموكل وجوزا جزوجوزاه واستمقع فعلي وقدرا مديداراني فسااله كرزاك الرائد فيالعد ستكثف فال 🎎 من را له لا التحصيم و في المدين الماملا الروا الأفران الربير وفي على المُحلمة وحد عدى ما فيلغ فرقع الى المعاد مطاعلى على الداء في ما أوج رافع عن في أمل الدحيمة خبرارتي آلئوهاخيرا لامل الخاطئ للالاكه خهاموا الارام سرائه مستهدا بالراميات للدومي يني الأسور على المرمون في لا له لا مستوج وجه . ومال ﷺ أكر يموا المفتحر بطاح السعوات والارس فوزيالاله الدسائي فتدح يؤكهم وبها يتبال يتبلي فأسأل احسا المسار الأسالا أن خراف المموات حتى مدرجي الري للد فاقتول الكبي فالهول كإسماسكن والمتعمر القالي فيعول ما جر المناعلي المعالاو سفدرت المعال وترفيني الله الما شرح من المهاسمة واسمعين المدعا الهم وقال ﷺ ولامن بمول لاك لا الله المناسجين عن أها السيدين . النائج من دار ما من كالمالية التفارة الكورد للم وبروى تدافي هصفي المطلوموس فالدوار معمي عدمالما المبرر للمتعلى مالة كران به وأدعوك بعققال موسي فؤافاته لا أم فقال وسي دراكل ، فأنا يعول هـ الدل قل لالهالا متدن لااهالاأ شاني ارباعه أعصى هول شوسي أن السوات لسع وعامي هن عميرين والارسىبين السع في "الفقة ولالة لاامة في كفقال السهين لا خلاصة ودال سبالي المتعلم ومو والى

برجل الى البزان وم الفياء فو يؤتى فسعة وقسعين سحاد كل سحل منهامد البصر فيهاخطاباه وذنو به فتونع في كفة البزان ثم تخرج وطاقة مقد ارالاعاة فيهاشهادة أن لااله الاالمة عدر سول المتصلى الله على دوسال فنه ضع في المكتمة الاخرى فترجح بخطا بإموذتو به وقال صلى المهتليه وسالهمه أبي طالب ياعم فاللاله الاالله كامةاحاجلك مهاعندالله وفالصلى المتعليه وسلرأتاني آتمن ريى فاخبرني أندمن مات يشهدأن لااله الاالة وحد ملاشر بالثاد خدل الجنة فقال له أنو ذروضي الله عنه وان زني وانمرق بإرسول الله ففال صفي المخطبه وسلروان زفي والنسرق وقال صملي المهتمليه وسلمين دخل القبر بلاله الا الله خل عالمة من الناروقال صلى الله على موسل أسعدال الم يشفاعتي يوم القياء قمن قال اله الاالله خالصا مخلصامن لمبه والصلي المةعليه وسلمن مات وهو يعل أثلاا الاالقدخل الجنقوروي أثلااله الااللة مفتاح الجنةوروي إنهائين الجنة وفال صلى الته عليه وسلمن لفن لاله الاللة عند الموت دخل الجنة وعنه صلى المدِّ عليه رساراته قال لفنوامومًا كم لاله الالله فأنهائه بما لذفوب هيدما اللوايار سول الله فإن قالمها فيحماله قال هي أهدموا عدم وروي أن من قال لااله الاالة مخلمادخل الجنة وقال صلى المتعلموسل لتُدخلنِ الحِيةُ كَالْكُوا (من بأبي ويشرد عن الله شرود المعمر عن حله القبل الإرسول الله من الذي بأبي قال من الريقا إذا له الاالمة فا كثر وامن قول الله الاالمة من قبل أن محال بدنكم و بينها فأنها كامة التوحيد وهركامةالاخلاص وهركامةالنقوي وهي الكلمةالطيبة وهيدعوةالحق وهيالعروةالوثق وهي عُور الحاسة وروى أن العبداذ اقال الله الاله أنت على صحيفته فلا تمر على خطيئة الاعتهاحة أنحد حسنة مثلها فتحلس الى جانها وقال رسول الله ملى الله عليه وسامن قال إلا اله الالله تلاثم رات في كل بومكانت له كفارة لكل ذ ندأصابه في ذلك اليوم وروى بهنز العرش لثلاثة لفول المؤمن الاله الااللة والكلمة الكافر إذا فالحل وللغريب إذامات فيأرض غريته وفضل هاناه الكلمة كشر لاعكن استقصاؤه ولهازا اختارالأ تحفيلاز متهافي كل حالحتي أن منهم من لا يفتر عنهاليلاولانهأر اومتهمون يذكر ها بن المه م اللياة سبعين ألم مرة وأهل السبب والمشتغاون بالخدمة اثني عشرة ألف مرةوروي أن من قاط اسمعن ألف من ذكات فه اءمن الناركل ذلك مذكور في شرح السنوسية لمصنفها الامام الهذه مع رضم الله عنه قال وقدذكم الشدخ أبوعه اعبدالله ف أسعداليا فعي التمني الشافعي في كشامه الارشاد والنطر بزفي فضارذكر الله والاوة كتابه العز بزعن الشبخ أفي زيد التستريانه قال سمعت في بعص الآندر أن من قال اله الاالله سيعين ألسمرة كانت فداء من النار فعملت على ذلك رجاء كة الوعد أع الاادخوتها لنفسى وعملت مفهالاهلي وكان اذذاك ببيت معناشاب كان يقال عنماله يكاشف في معنى الاوقات بالجنة والناروكان في قلى منه بعض شيء فانفق الهاستدعانا بعض الاخوان الى منزله أبينانحن نذاول الطعام والشابمعنا اذصاح سيحةمنكرة واجتمع في نفسه وهو يقول بإعم هذه أمي في الناروهو يصيح بصياح عظيم لايشك من سمعه انه عن أمر فلعار أيت مابه فلت في نفسي اليوم أجوب

صدقه فاطمتي المتالسبعين الفاولم يطلع على ذلك أحد الااللة تعالم يأ نقات في تفسى الاترحق والذين رووه لناصادقون اللهم ان السبعين الفاف اعفد المرأة أم منالئيلب قال فاتم هذا الخاطر في نفسي حتى قال لى بإعم هاهم أخرجت الجدالة قال فصل لى فأبدائان ابماني، مدق الأثر وسلامتي من شي في هذا الشاب وعلمي بصدقه الد رعن الانس السحابة رضي المتناسم من قال الاله الااللة غالصامن فليعومه هابالتعظيم غفر إنتاه أربعة آلاف ذنءن الكبائر فيل فان ارتكن لههذه الدنوب قال،غمرمن:نوبأ بو مهوأهايموجيراله وذكر بعنهمأن الازمةذكرهاعنه دخول المنزل ينفيالفقر ورى أنهاذا دخل هل الجنة الجنف معوا أشجارها وأنهارها وجيع مافيها يقول لاا الاالله فيقول بعضهم لبعض كامة كنائغ فل عنهافي الدنيا وقال رسول الله على الله عليه وسلم من كان آخر كلامه الالهالااللة دخل الجنة و وقناالله حسن الخنام وأدخلنا الجنة دار السلام بسائم وحسبنا الله وكني وسلام على عباده الذين اصطغى وسلام على عباده أولاو آخر اظاهر ارباطاناد عرائم أمها سبحانات اللهم وتحيمهم فيها سلام وآخر دعواهمأن الجدالة رب العالين وأسأل المة العظم رب العرش العظم أن نفع بهكل من قرأه اوكتبه اوحدله اوسع في شئ منهاته جواءكريم لفرر رجيم السلا قوالسائم على سيانا مجسه الصادق في الاقوال والافعال محدين عبد الله بن عبد المثلب بديع الجال رفيع الجاذل وعلى آله الأماجد الكرام وأصحابه بدرر الظلام وعلىسا ترالعلماء العلماين والألمة الجنابدين على ابدمهم بإحسان إلى يوم الدين وعلى أشياخنا هداة الطالبين واحوا لنافي الد تعالى وسائر المسلمين أين والجمداللة رسالعالمن

وقد تم جع هذا الشرح المبارك بعون الله على و حسن توفيته و الار بعاء البارك فيها المصر في الجانب الغربي بعر الجيزة وذلك في ار بعقو عشر بن من شهر سوال المبارك من شهور سنة ١٩٦٥ خس وستين و ما تين وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفذ سر السلام والله سبحانه وتعالى أعلى أراع علم و يغيبه أحكم آمين آمين اله و يغيبه أحكم آمين آمين اله على المراحة م كلام المؤلف بحمد الله

﴿ يَقُولُ رَاجِي غَفَرَرَانَ الْمُسَاوِي رَبِّسِ لَجِنْهُ النَّسَحِيحِ بَمَطْبِعَةُ داراحياءالكتبالنورية محدالزهري الغمراوي ﴾

الجدية المفرب من بشاء الى حضرته والمبعد من يشاء بمقنضى حكمته والعلاة والسلام على سراج الامة ونبراس الخاصة والعامة الذى من افتدى به سلك العاريّن الافوم ومن التأى عنه فقد حادواً ظلم سدنا ومولانا محداً كرم رسول وعلى آله وأصحابه السادة الفادة العامول (أما بعد) فقد تم بحمد د تعالى طبع مولانا محداً كرم رسول وعلى آله وأصحابه السادة الفادة العامول (أما بعد) فقد تم بحمد د تعالى طبع حوى من التدوف زيد ته المطاوية وخالت المنشودة عمد فيه مؤلف الى طريق الفوم فاوضحها والى صفات النفوس فا ملحها بلسان عالب رقيق و تعبير سلس دفيق وهو كتاب يفي عن تغلغل صاحبه في هذه الميادين وشربه من شراب العارفين الان من الميذق مذا قيم لميدرك مداركهم كيف وهو لحضرة العلامة فطب الكاملين وناج العارفين الاستاذ الشيخ عبد الحافظ من على شارح محموع الامير الكتاب الشهير في مذهب الامام مالك جزاء الله عن الامة خيرا لجزاء وأطلق الامقاء بحسن الثناء و وفقهم لكتبه الشهير في مذهب الامام مالك جزاء الله عن الامة خيرا لجزاء وأطلق الامقاء بحسن الثناء و وفقهم لكتبه عبيل الاعتفاء وأفاض عليه مدهل الرحة والرغوان وكان محمل طبعه وحسن قدم يقعو وضعه عدم المراح المعادة و المعادة والمحمدة والمعادة والمعادة و معالة والمعادة والمناء والمعادة و

ر يمنابعة دار احياء الكتبالعربية) بمصرالني حازت من الدفة والانقان ما يفوق الحصر بمعرفة لجنة التسميح بها وذلك في شهرالفعدة الحرام سنة ١٣٤٣ هجرية على صاحبها أفضل السلام وأزكى التحية السلام وأزكى التحية



﴿ فهرست كتاب هداية الراغبين ﴾

44.22

٣ المطلب الاول في بيان حقيقة التصوف ومورضوعه وغايته وما يقبع ذلك

٨ المطلب الثانى فى البحث عن الطريق فى بيان مقامات السالكين وصفات النفوس وما يقبع ذلك

١٧ المطلب الثالث في بيان - يرانفوس في قامانها وما ينبع ذلك

٢٩ المطاب الرابع في بيان اصول الطريق المعبر عنها بالاركان وهي عشرة

٣٩ المطاب الخامس في آداب العاريق

3٤ المطلب السادس في بيان صفات المرشد وفي بيان صفات المر يدالقا بل للساوك ومأيتبع ذلك

٧٥ المطاب السابع في بيان سبب اختلاف الطرائق وماية بع ذلك

٥٥ المطلب النامن في ذكر أشياء تحت على النةوى وعلى فعل الخبر ونميرذلك

. ٩ المطلب الناسع في ذكر حاصل ماسبق من المقامات والنفوس ومايناسبها من الاسما والسبعة

٧٣ المطلب العاشر في الحت على الذكر وفي بيان فضله وماورد فيعوفي بيان أمور يحذرمها الذاكر

(cc)